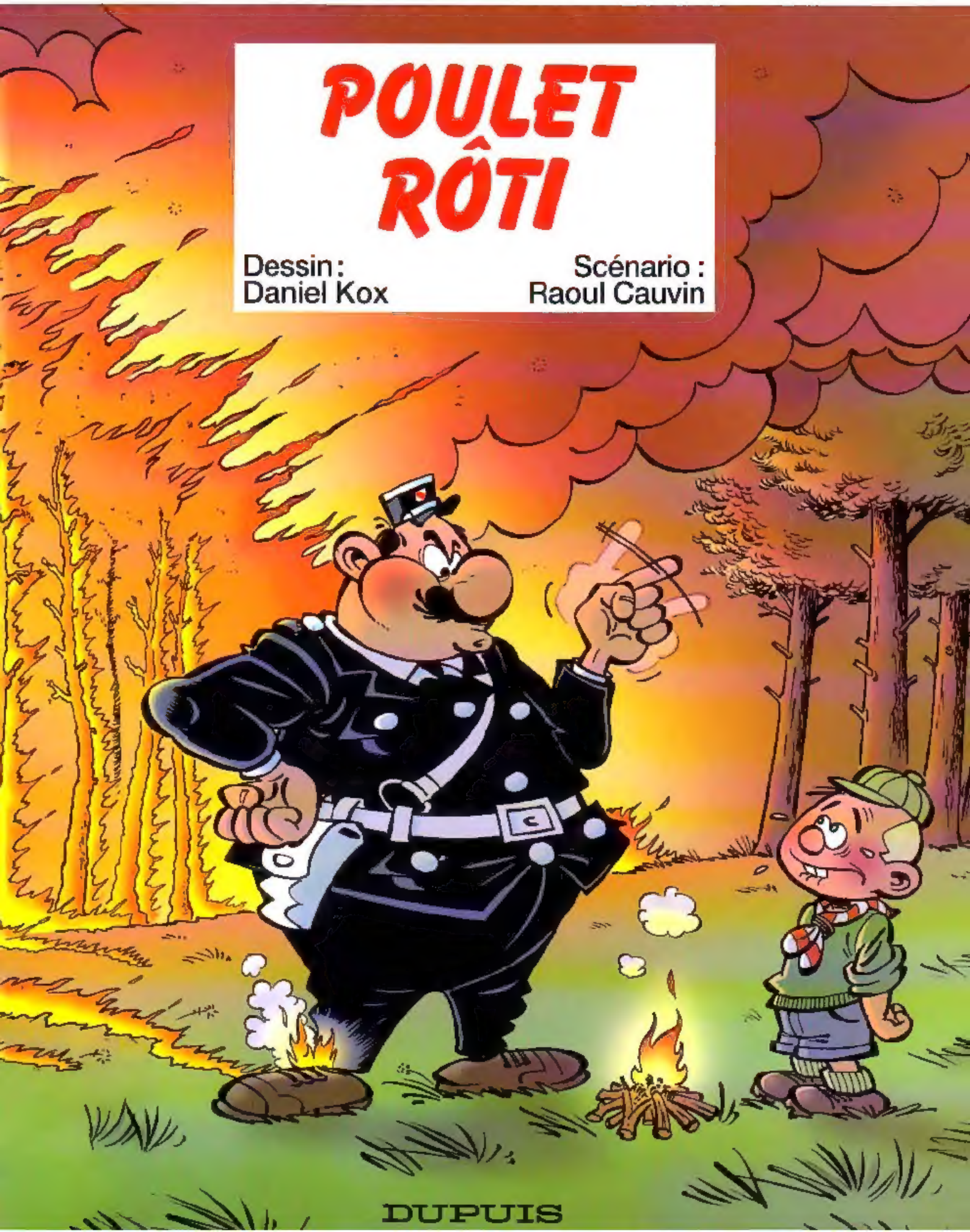


L'AGENT 212 n°18

POULET RÔTI

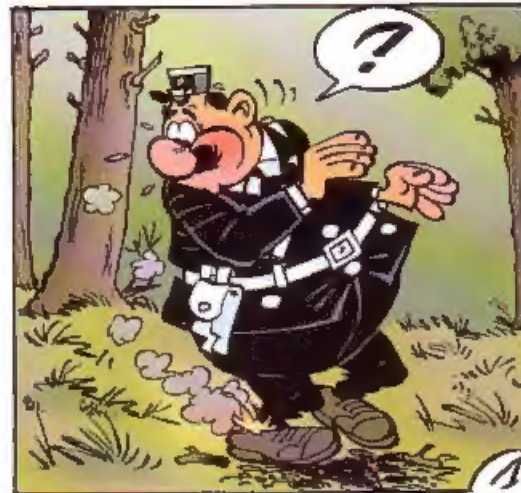
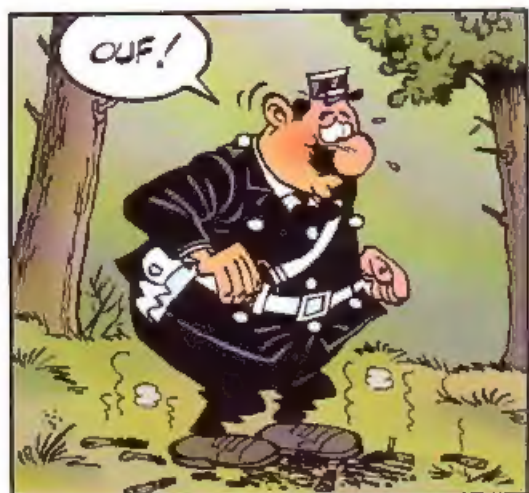
Dessin :
Daniel Kox

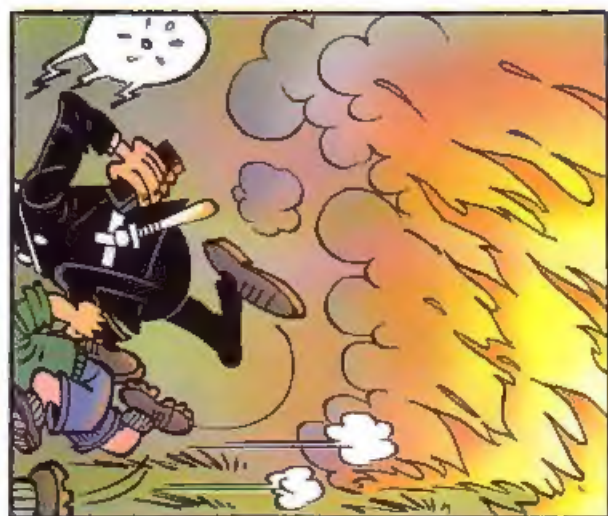
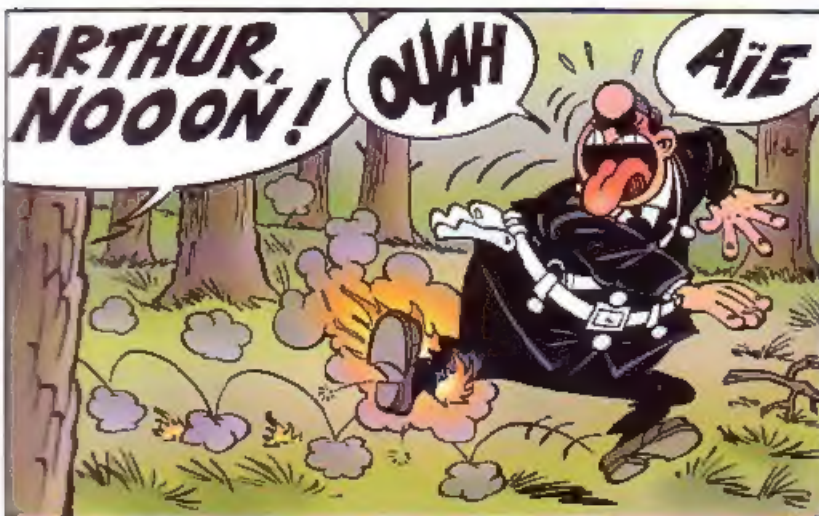
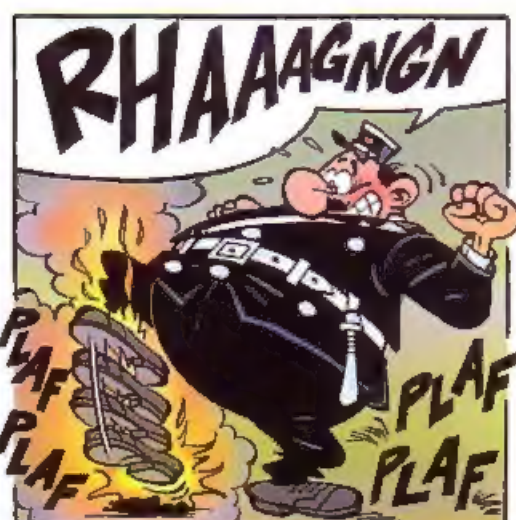
Scénario :
Raoul Cauvin



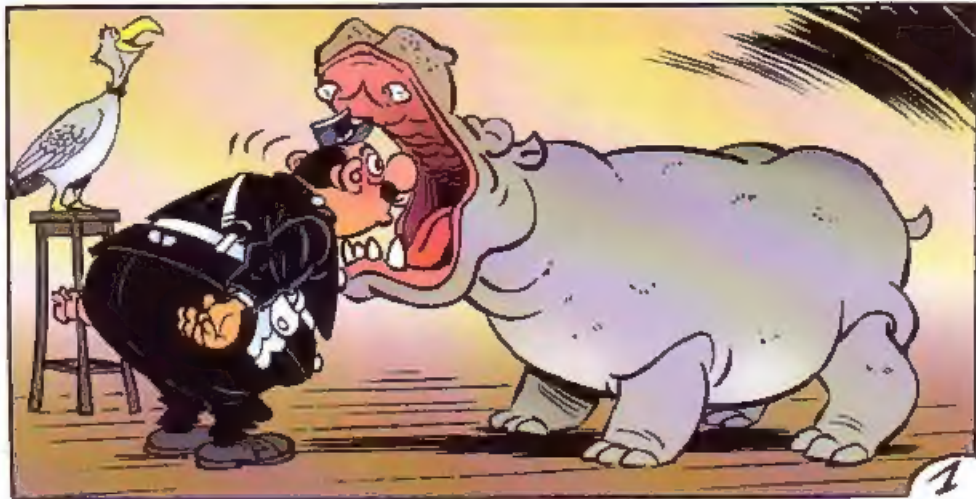
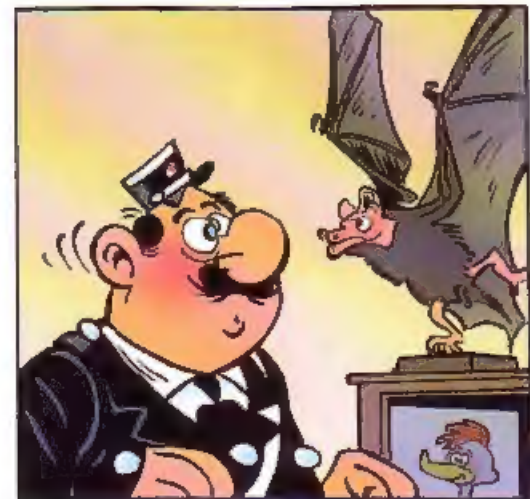
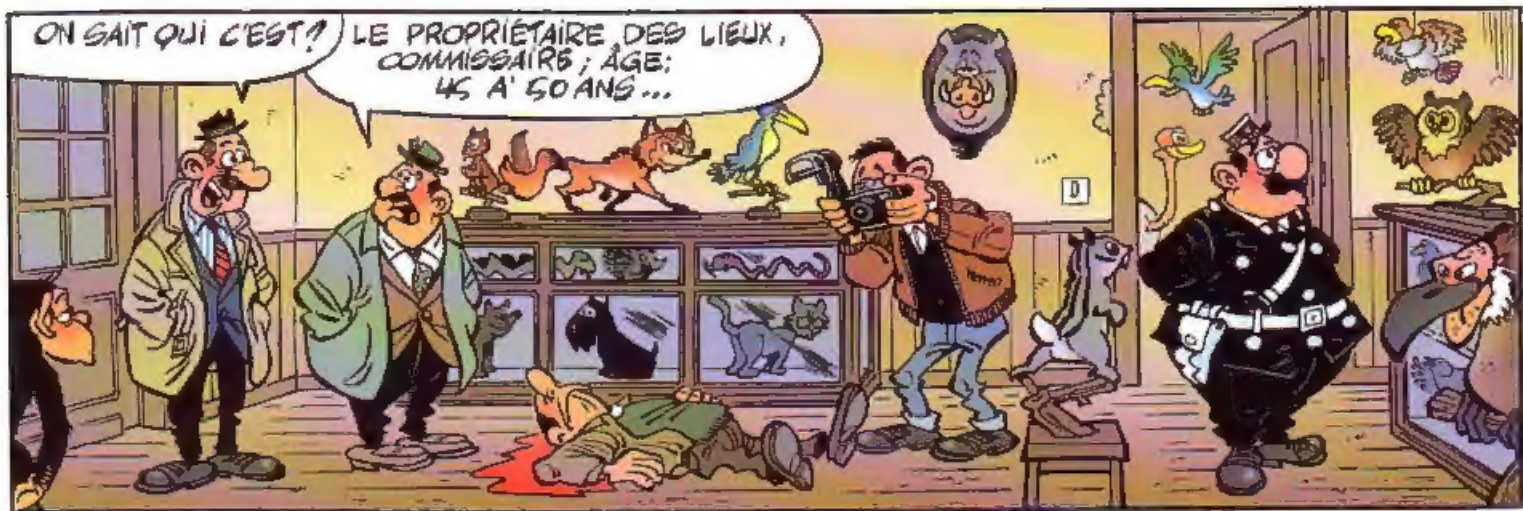
DUPUIS

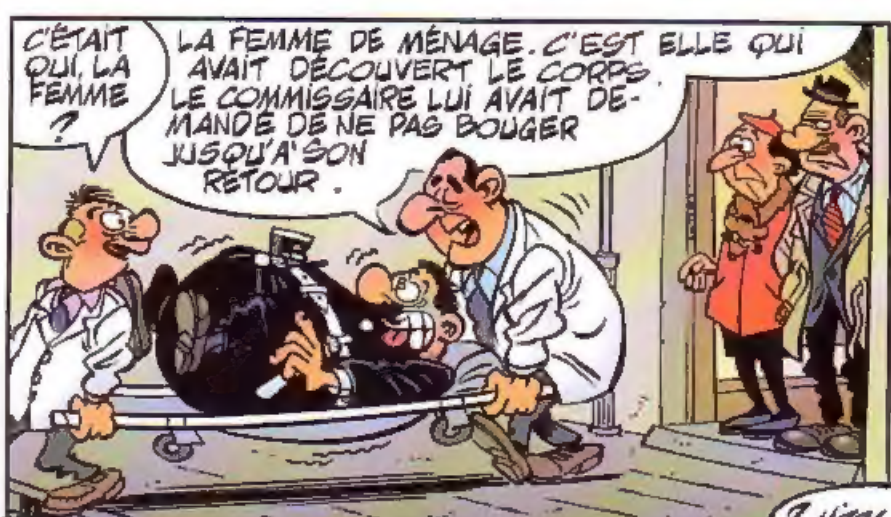
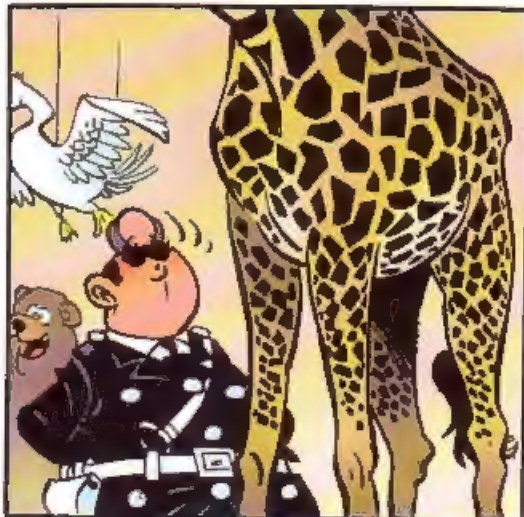
Feu de broussaille



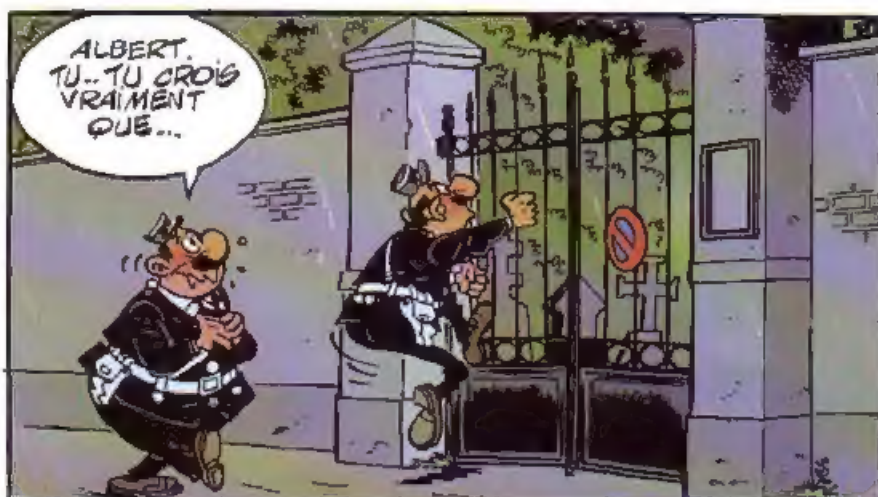
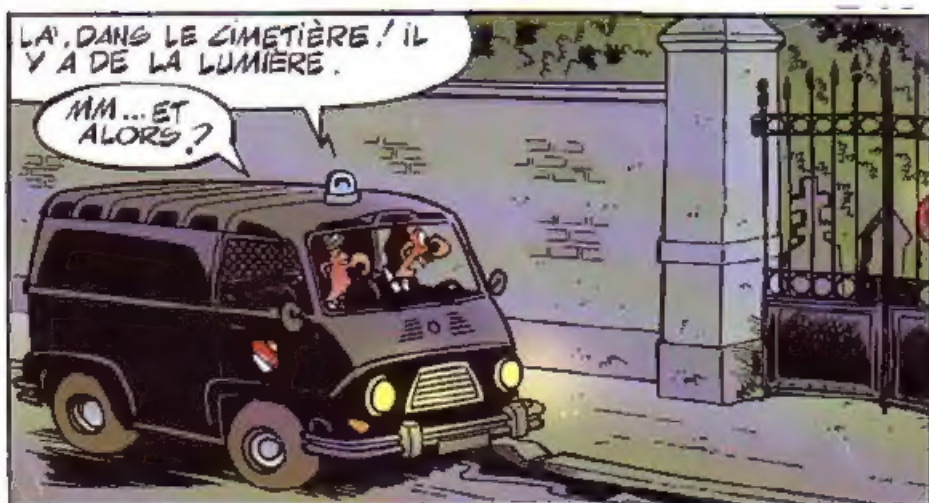
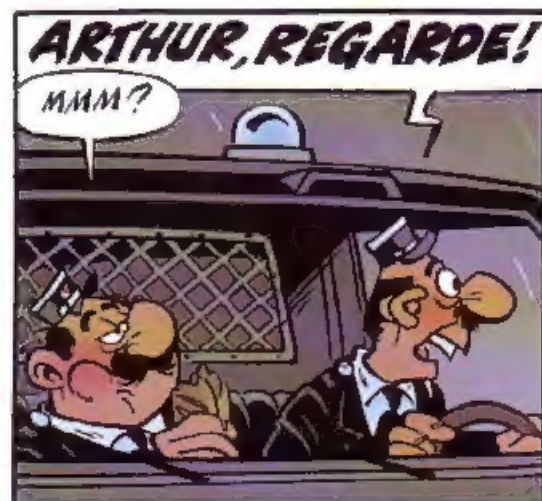


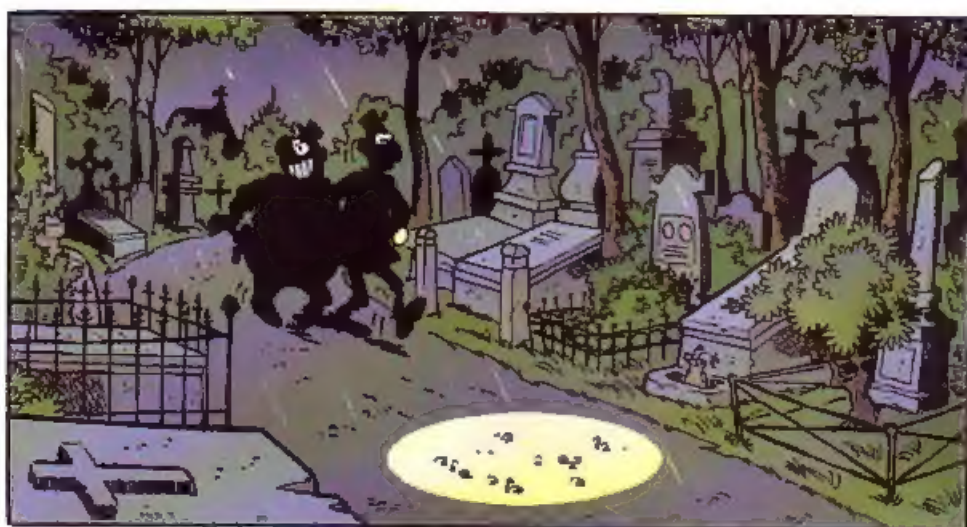
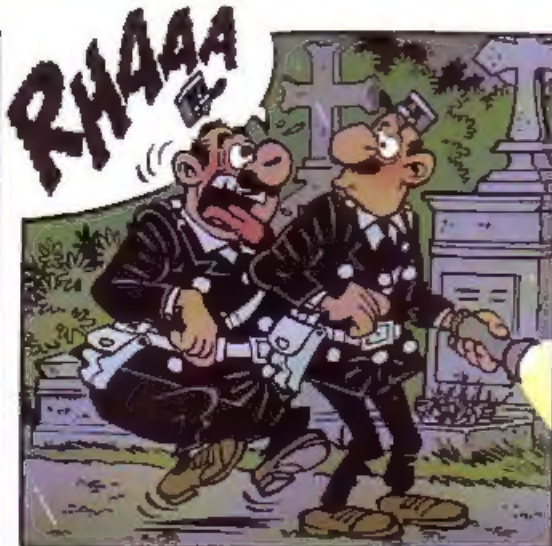
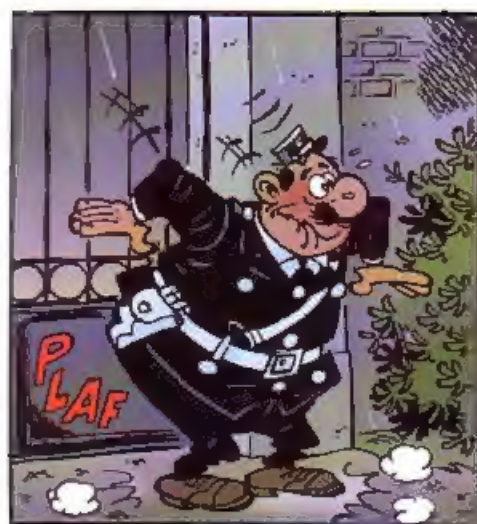
Les empaillés

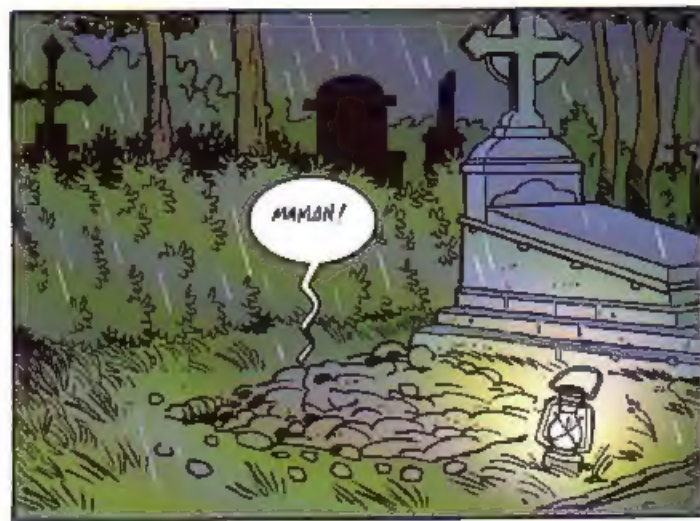
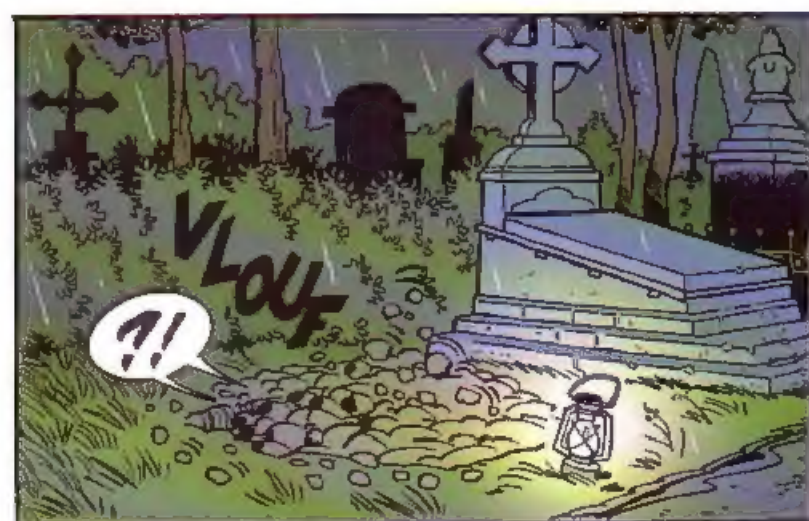
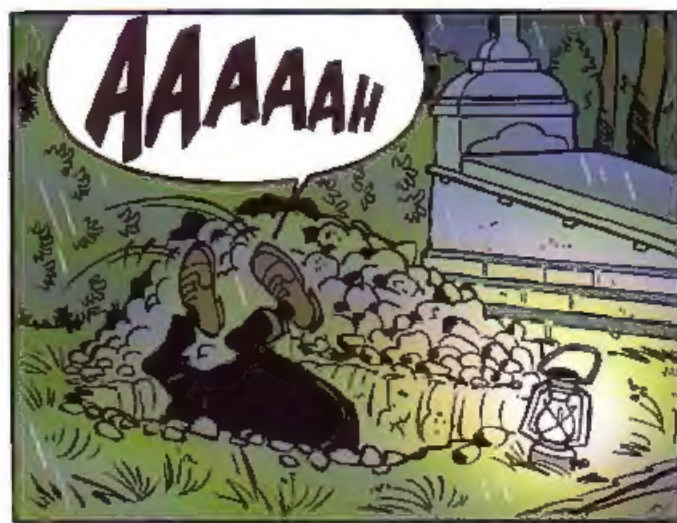
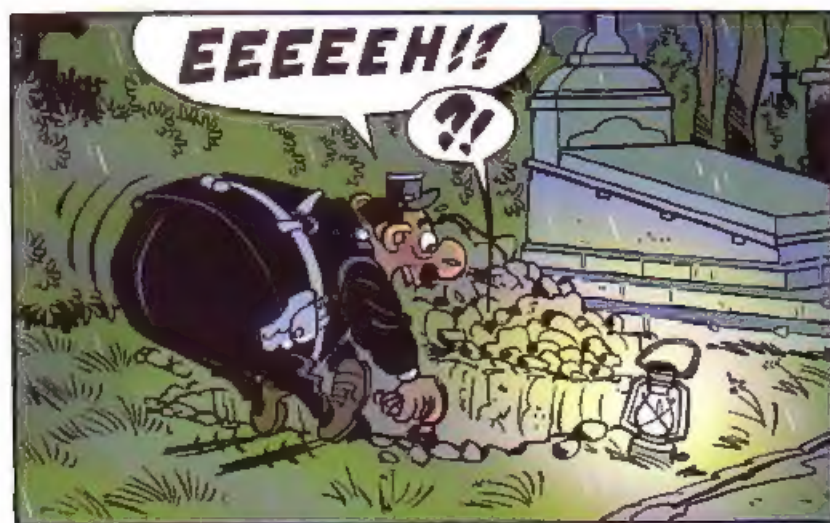


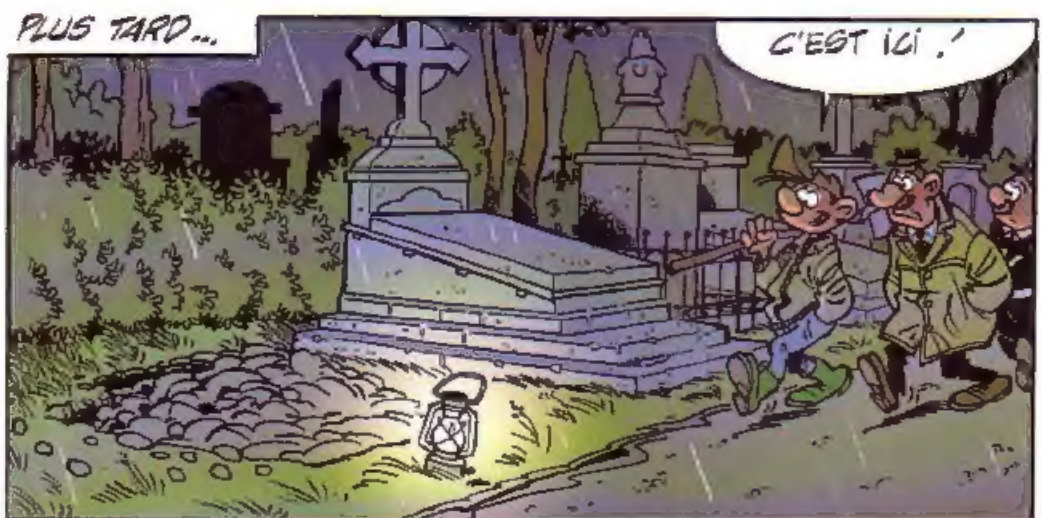
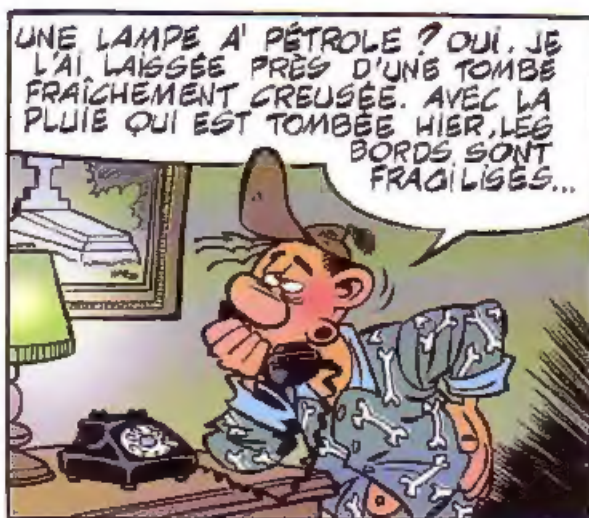


Une lueur dans la nuit

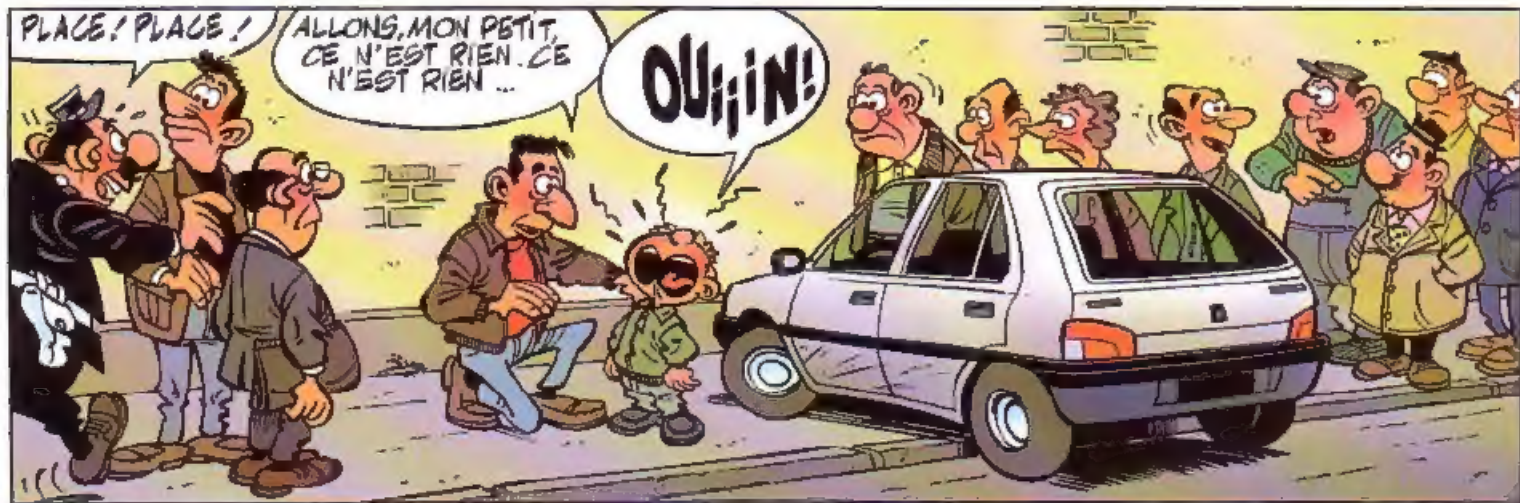
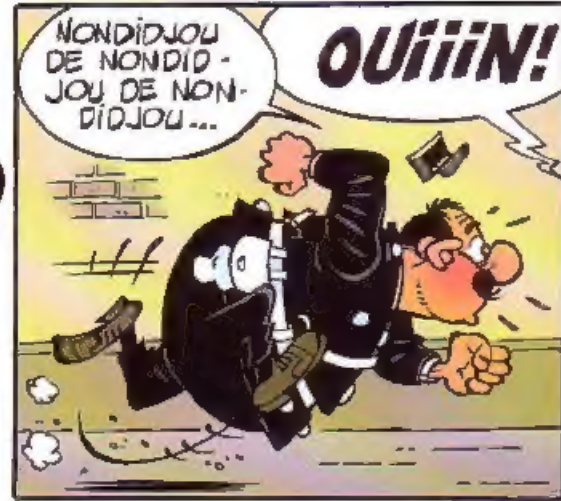
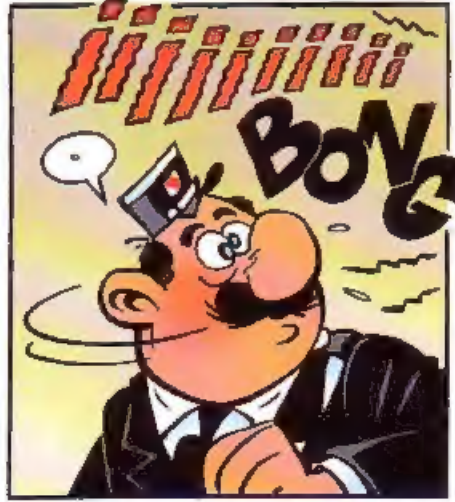


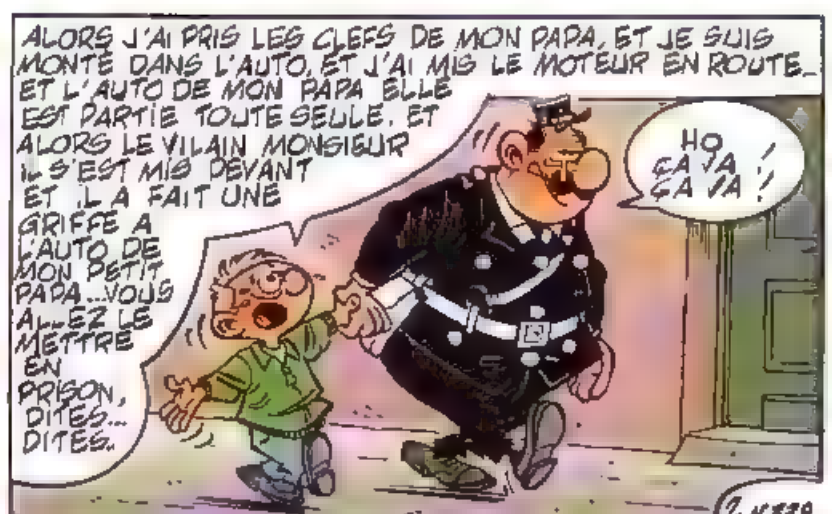
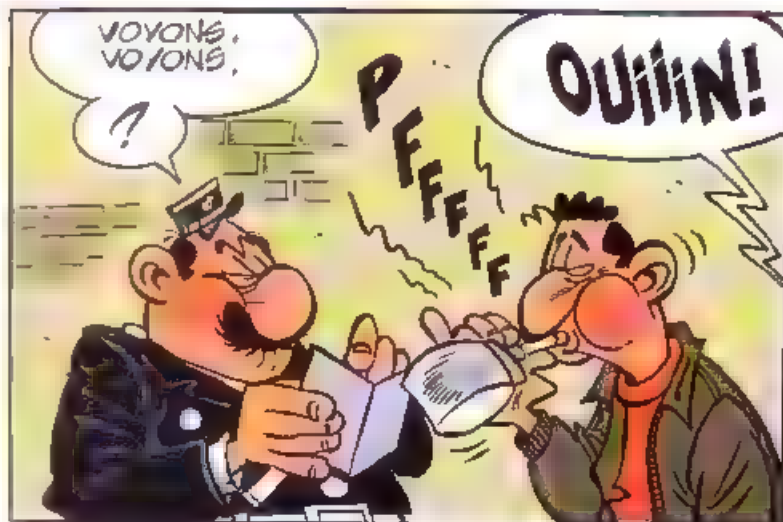
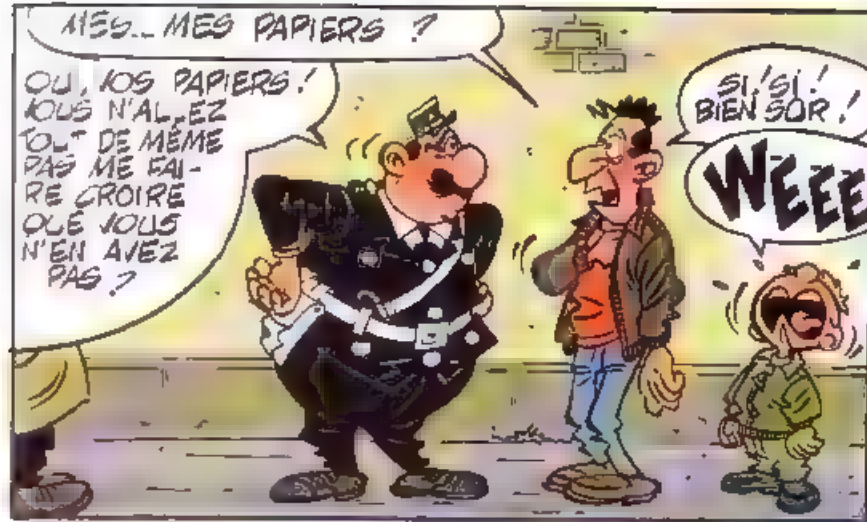




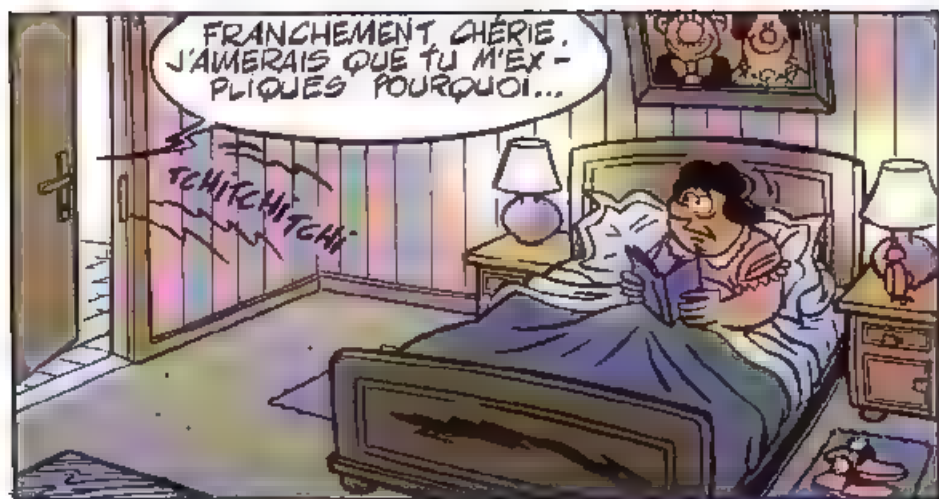


Malheureuse méprise





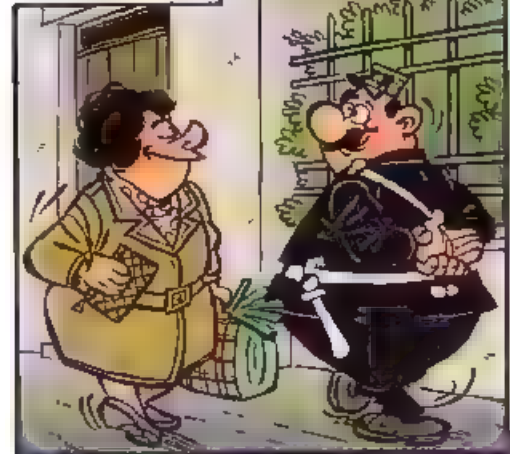
Pourquoi ?



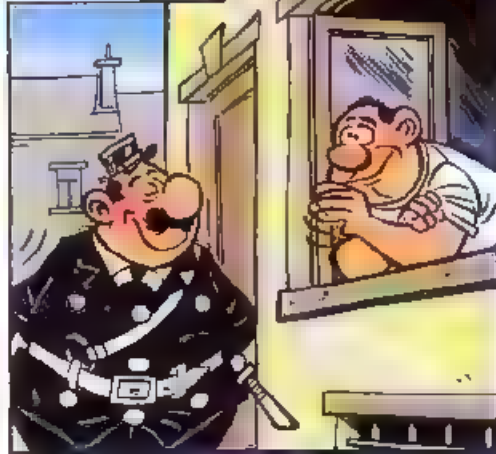
QUAND JE ME BALADE EN VILLE, LES GENS ME LANÇENT DES REGARDS POLIS...



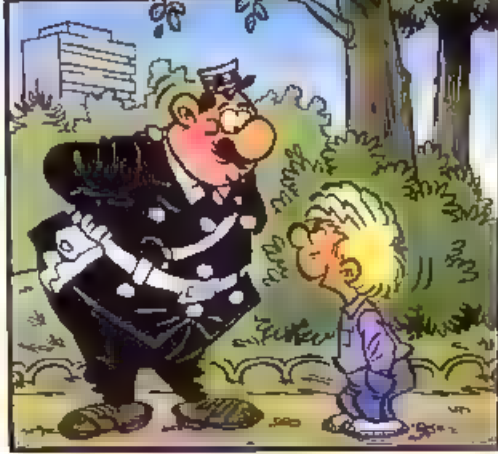
GENTILS...



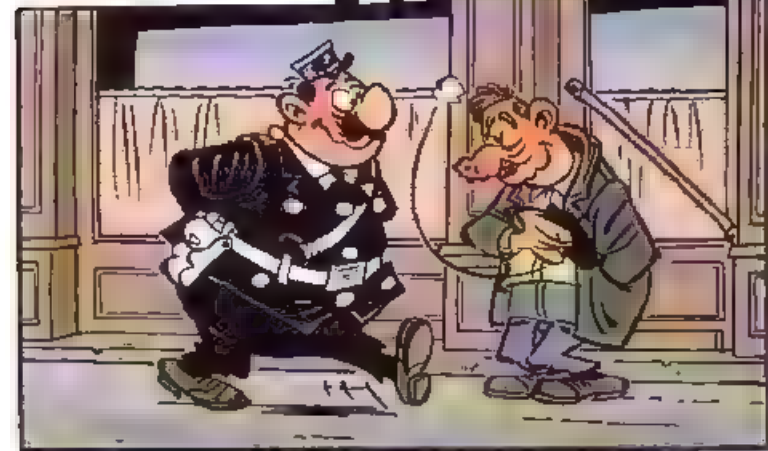
AMÈNES...



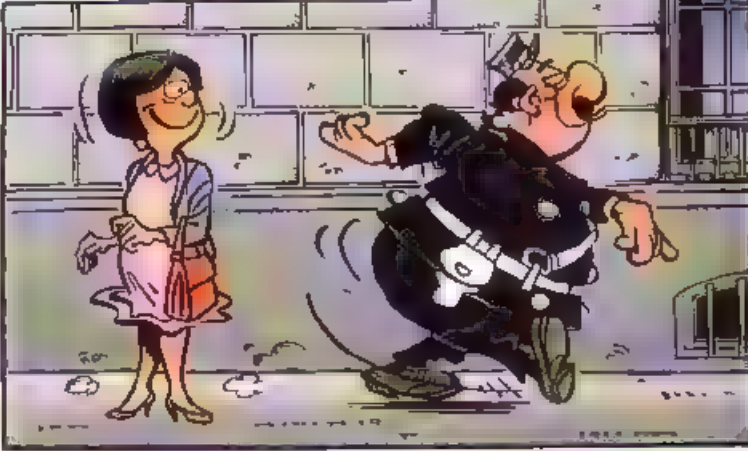
AFFABLES...



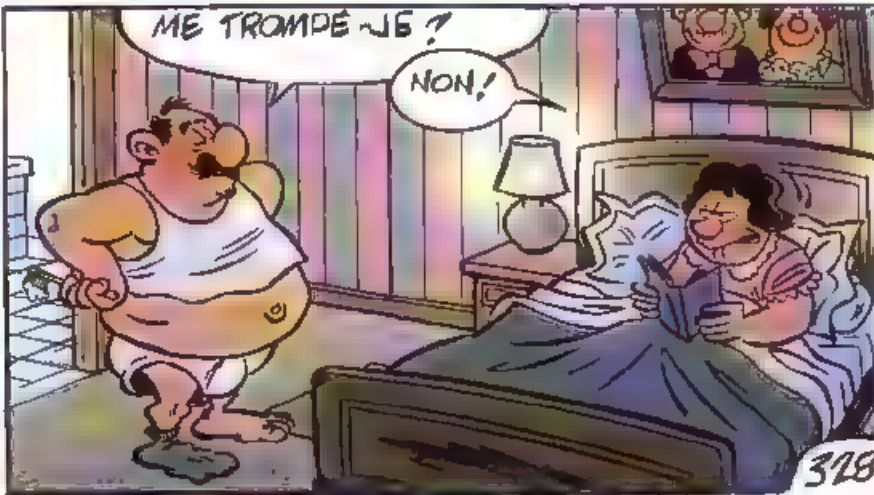
RESPECTUEUX ... **K**



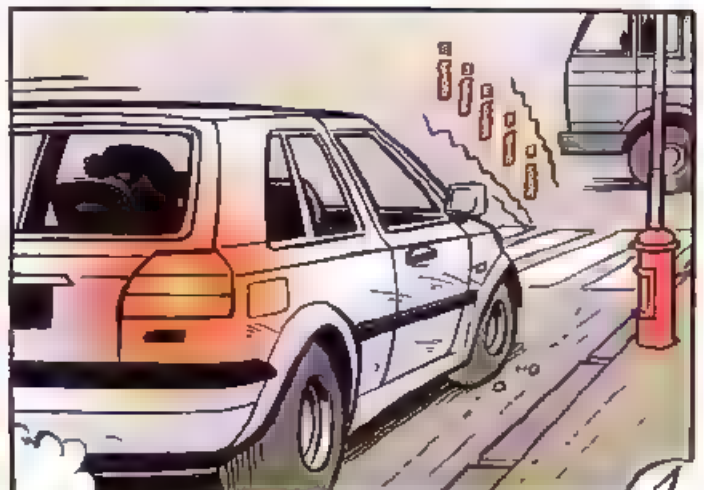
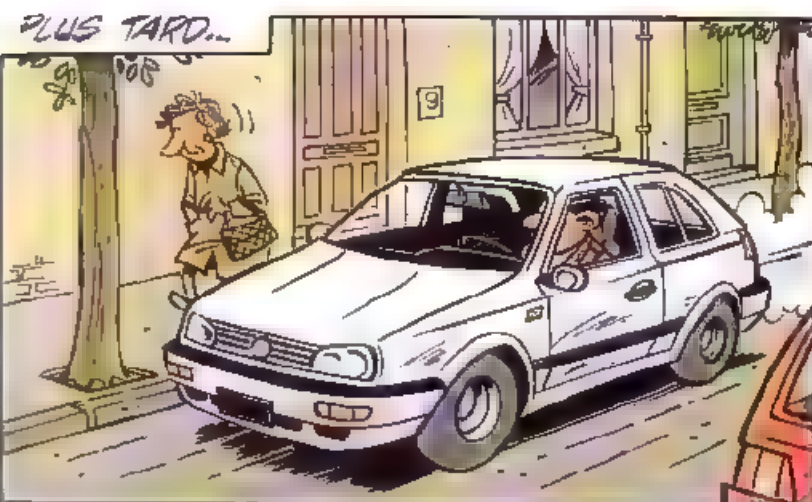
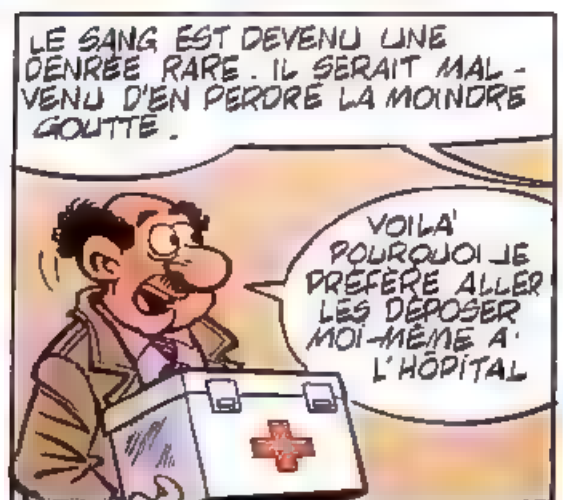
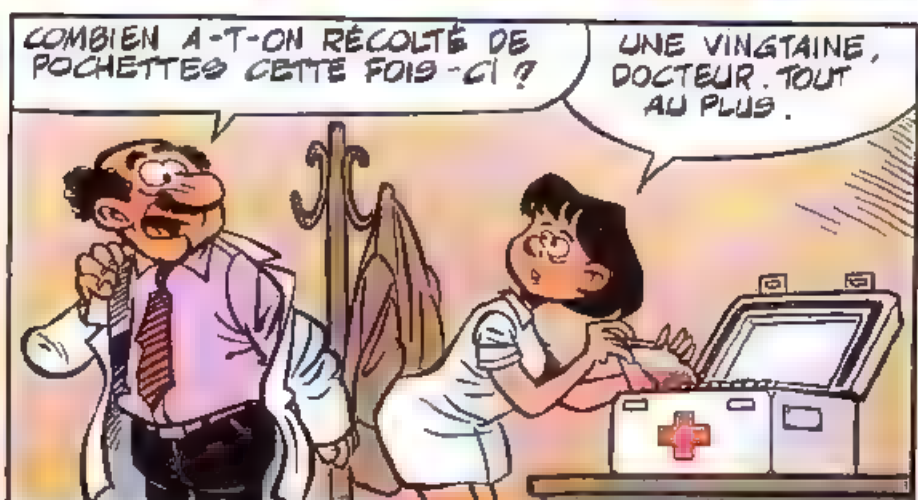
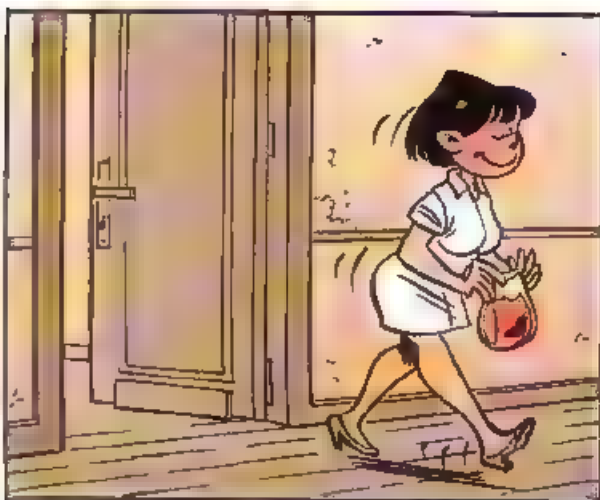
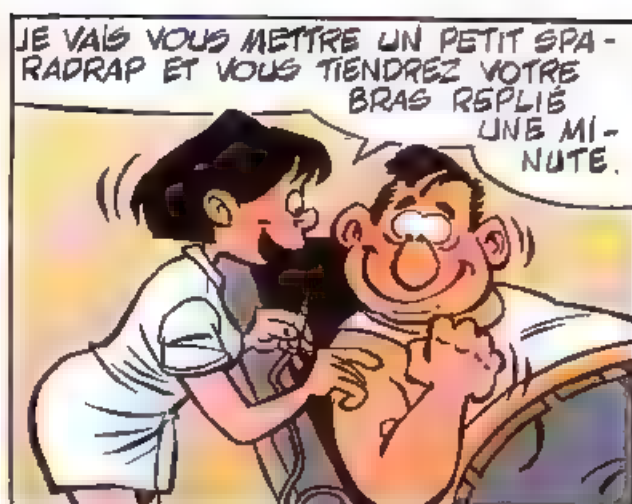
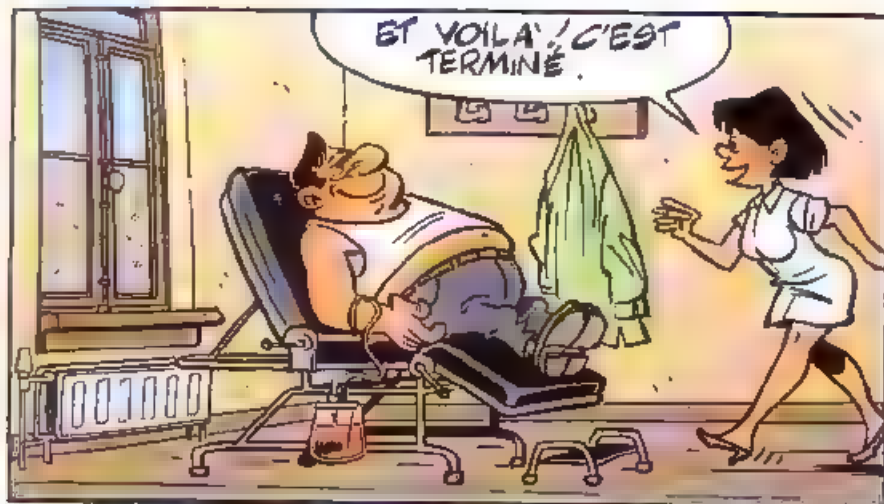
VOIRE ADMIRATIFS...

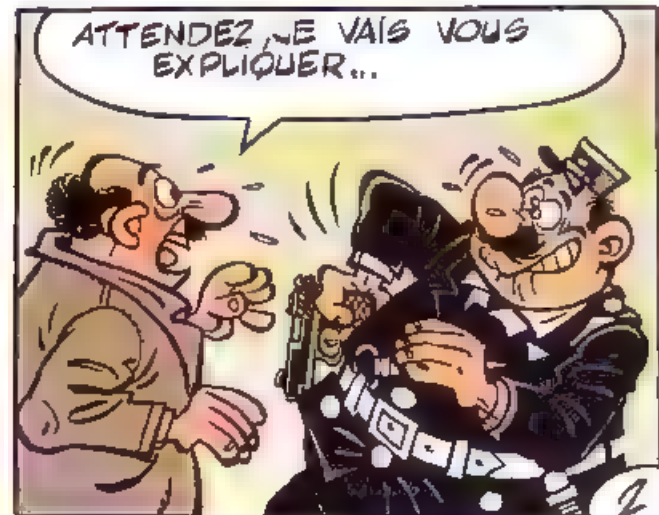
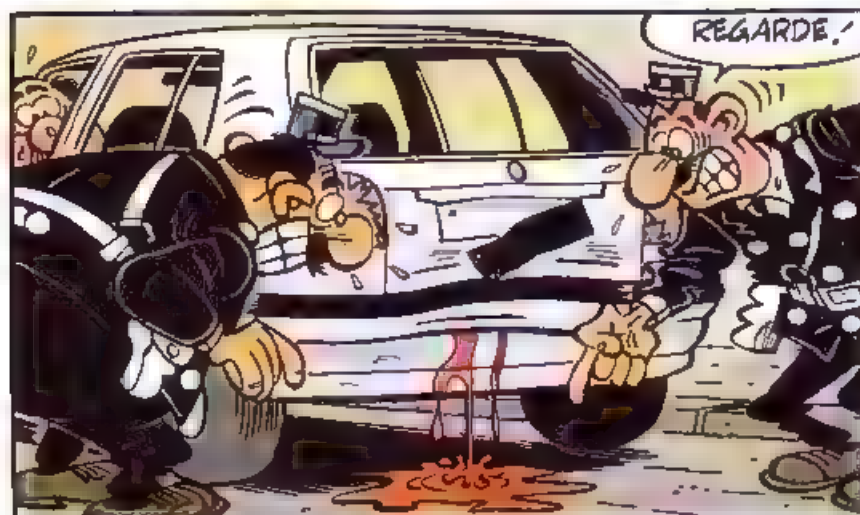
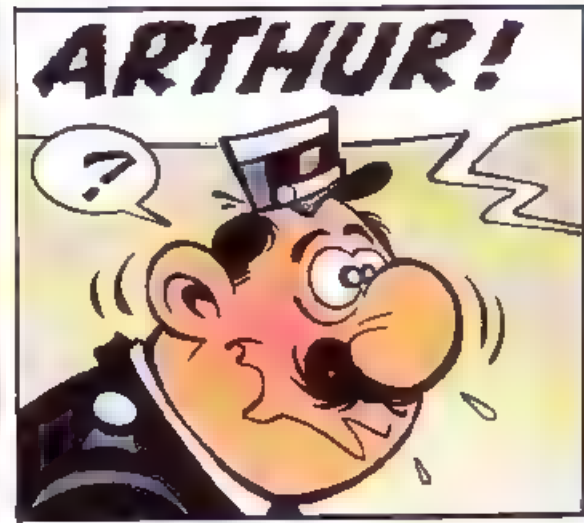
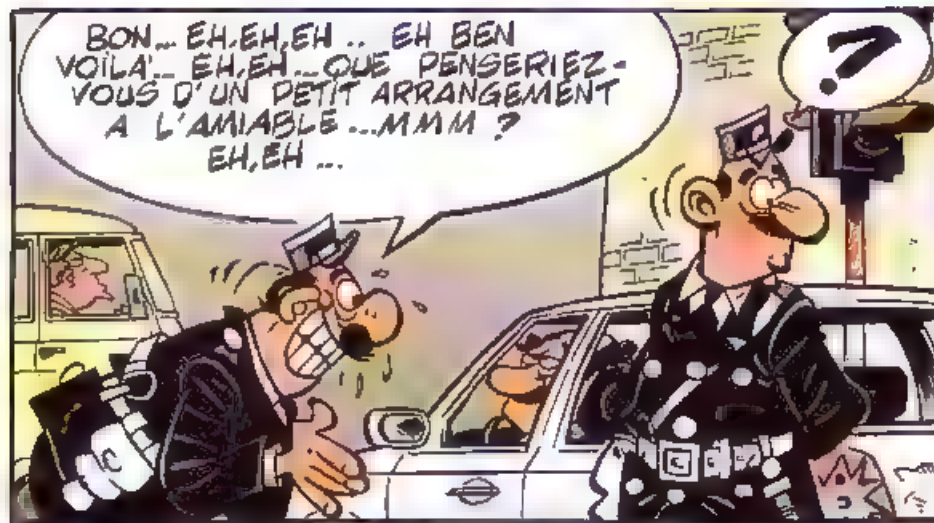
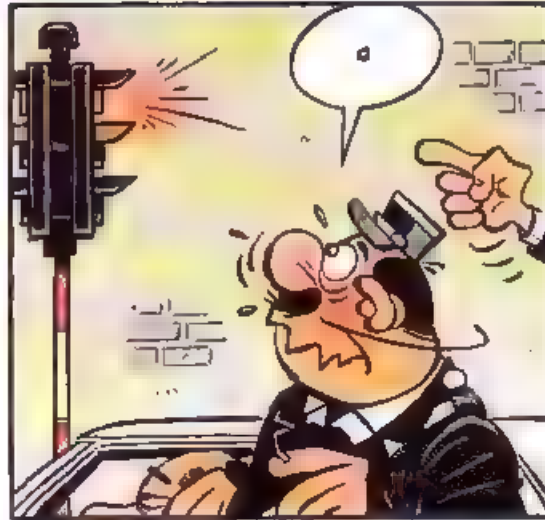
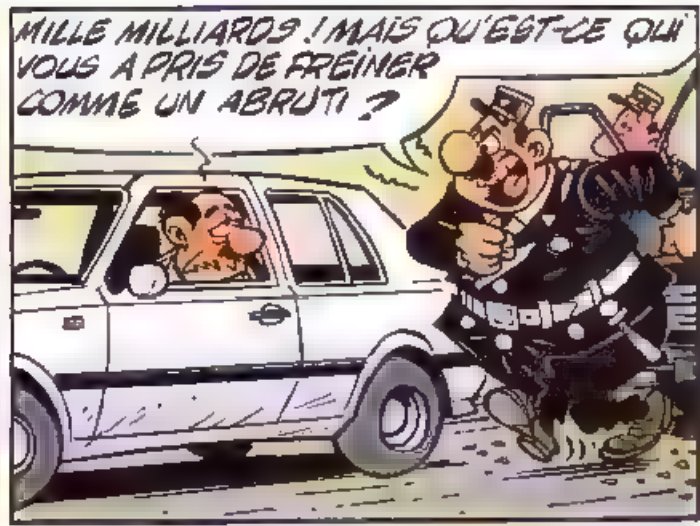
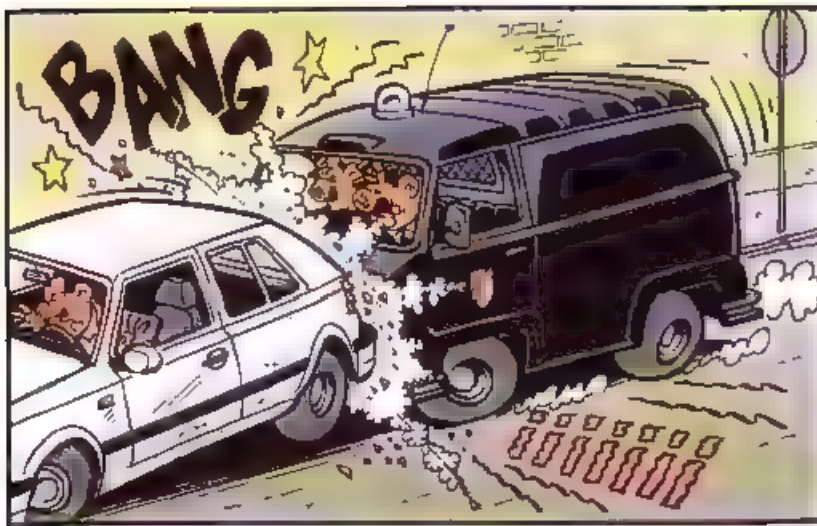


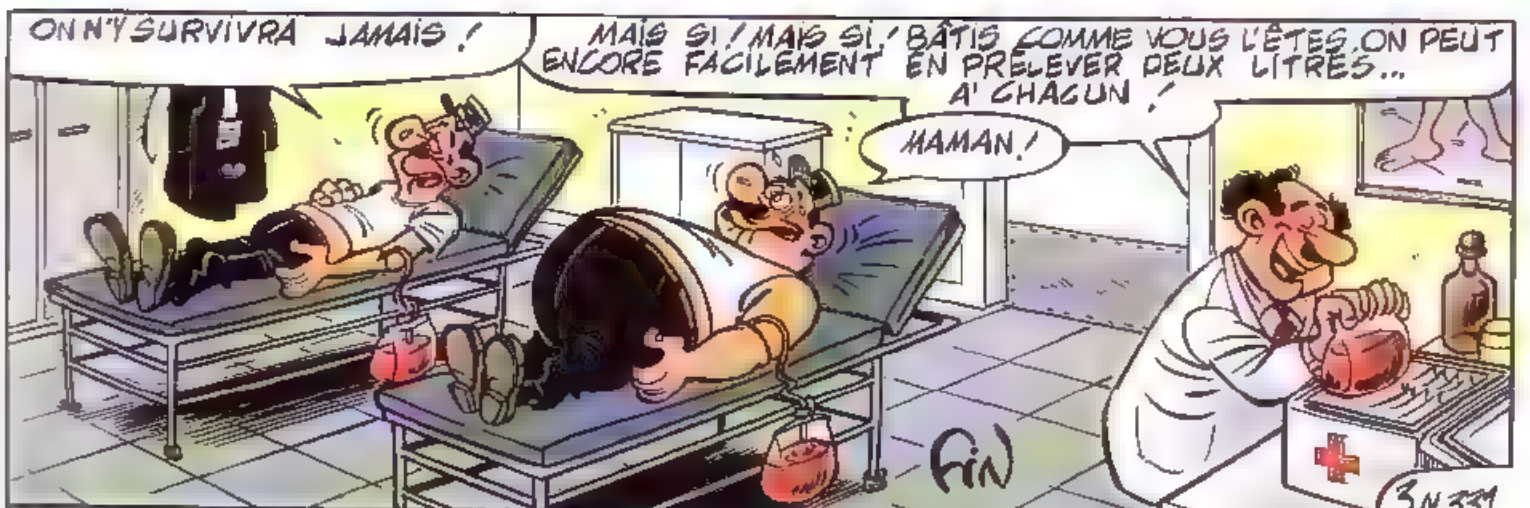
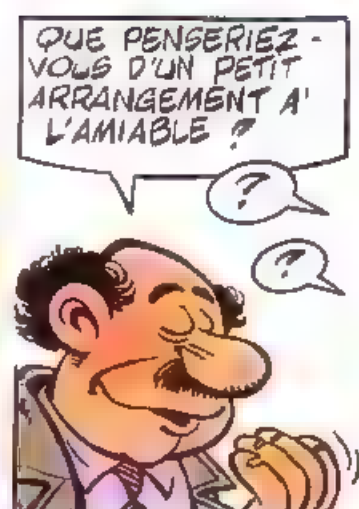
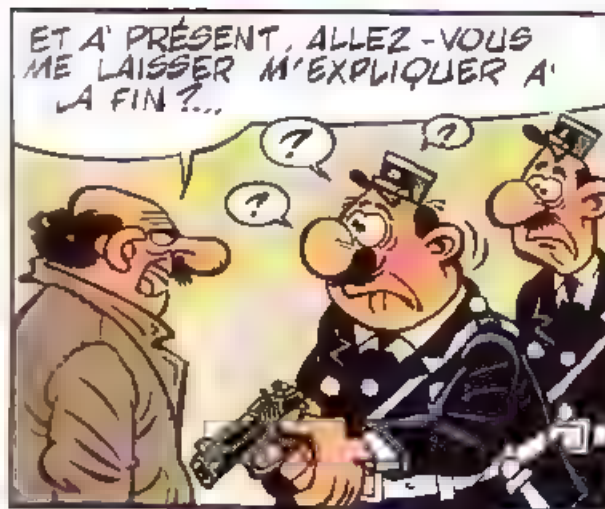
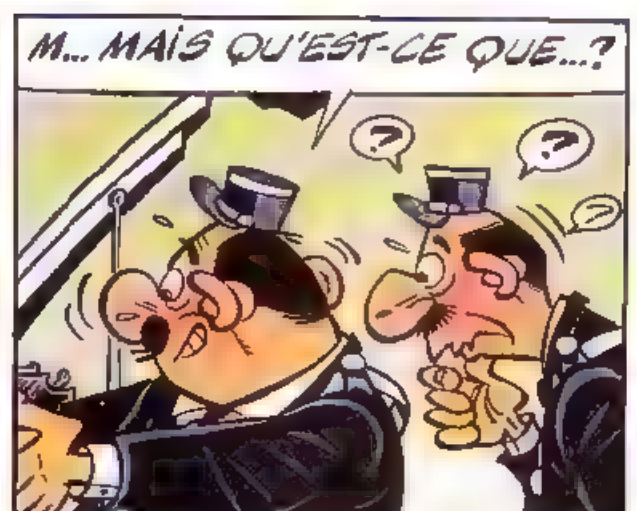
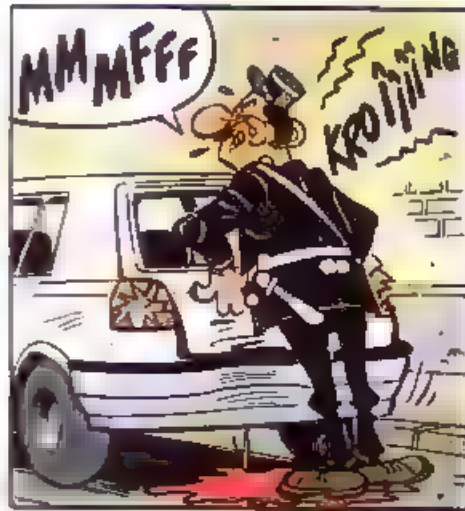
ALORS QUE DANS LE TIEN, IL ME SEMBLE DISTINGUER UN MANQUE D'INTÉRÊT TOTAL ...

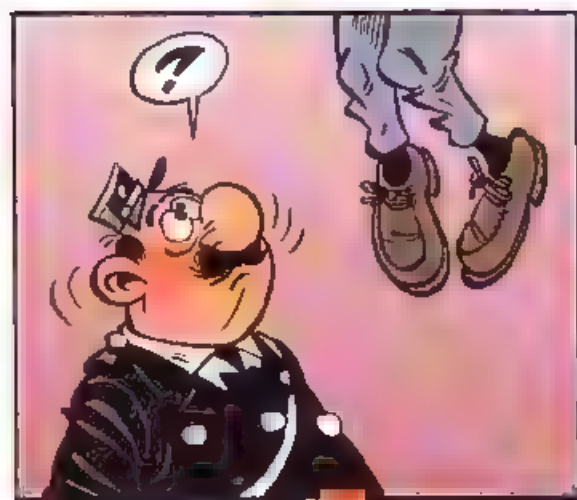
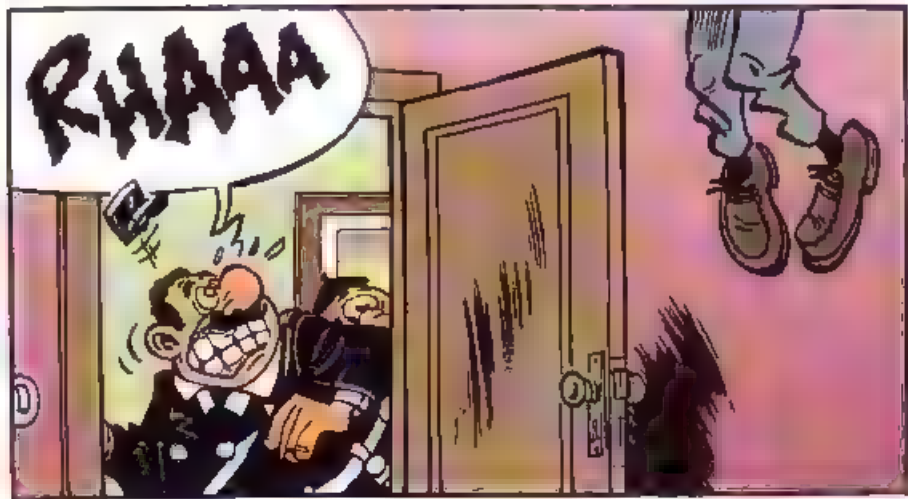
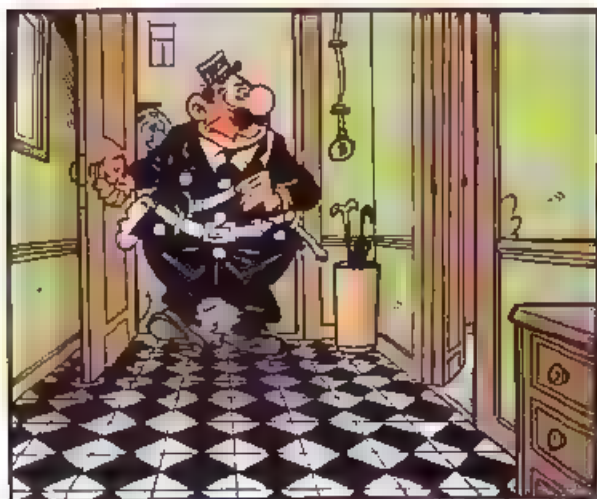
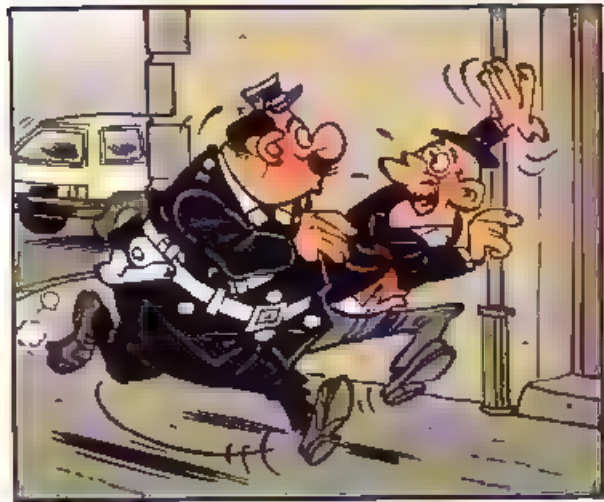


Sang à gogo

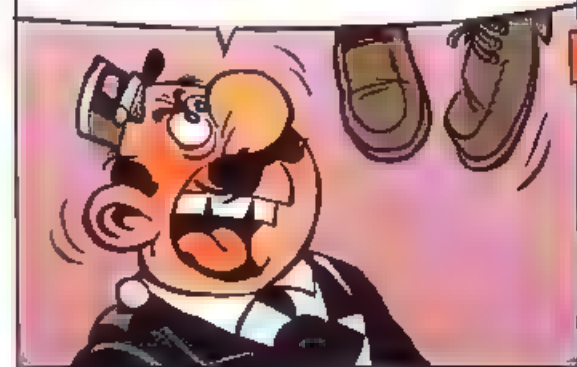




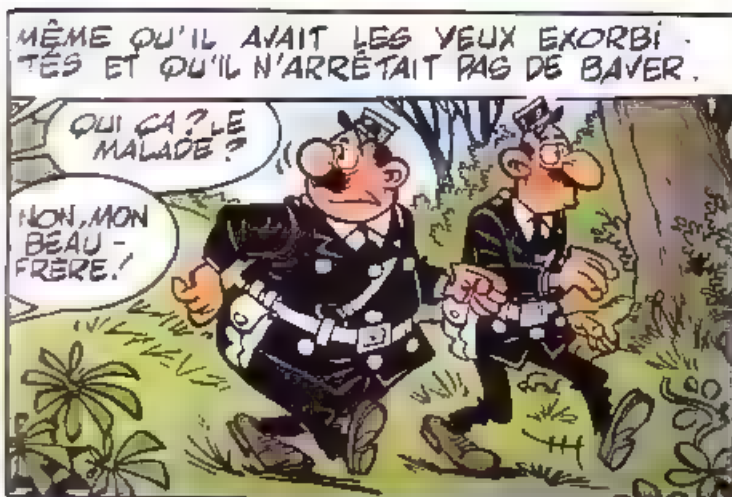
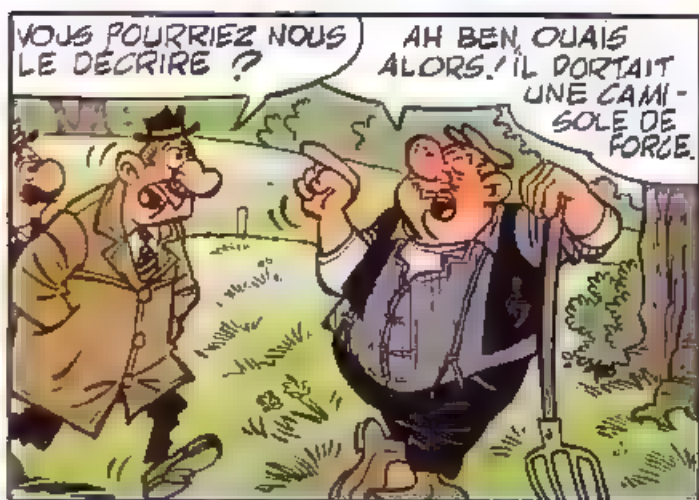
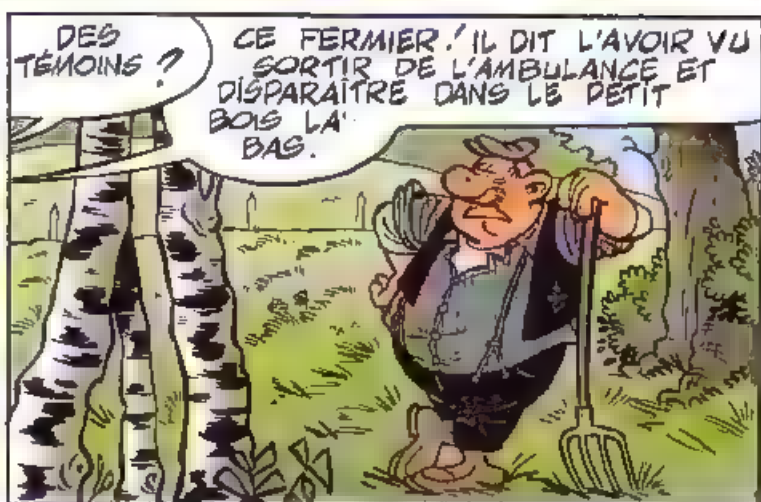
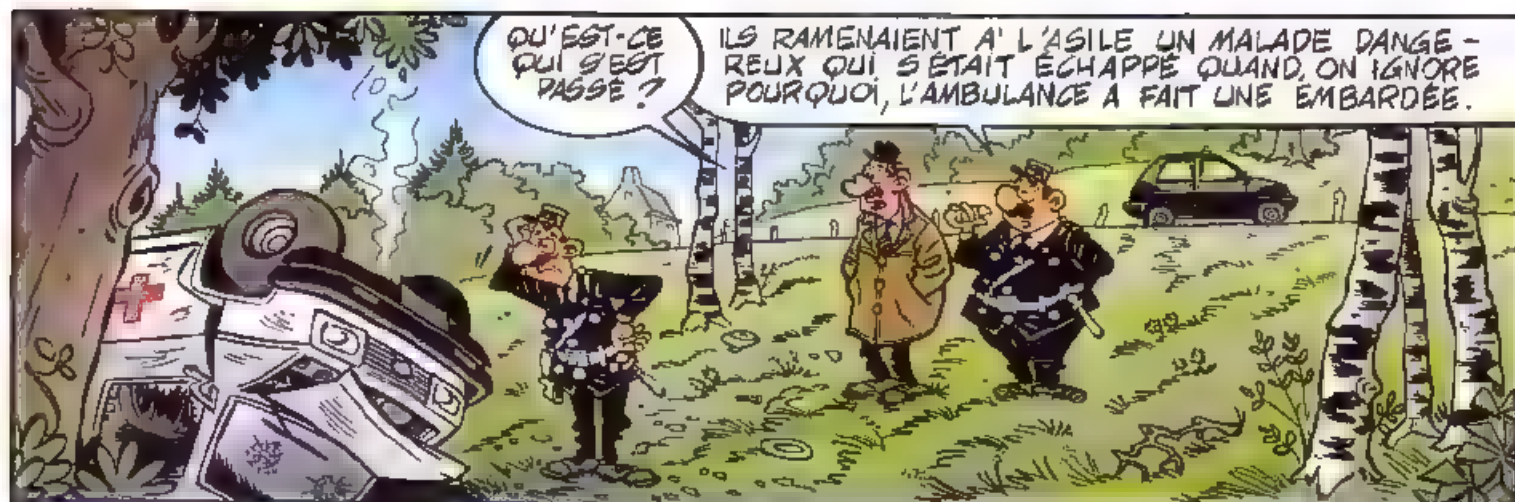


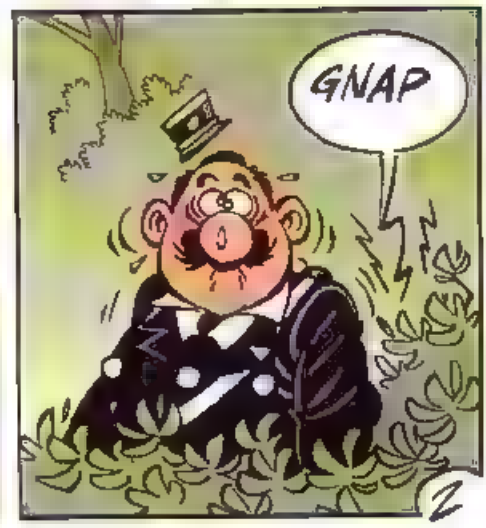
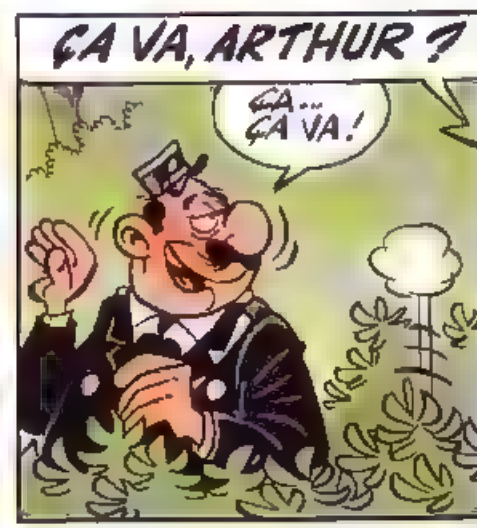
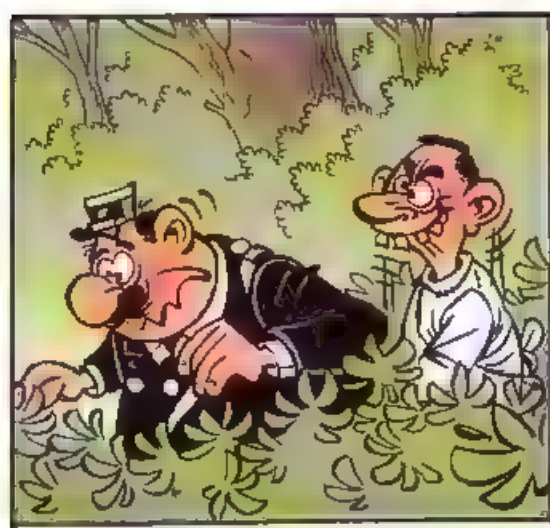
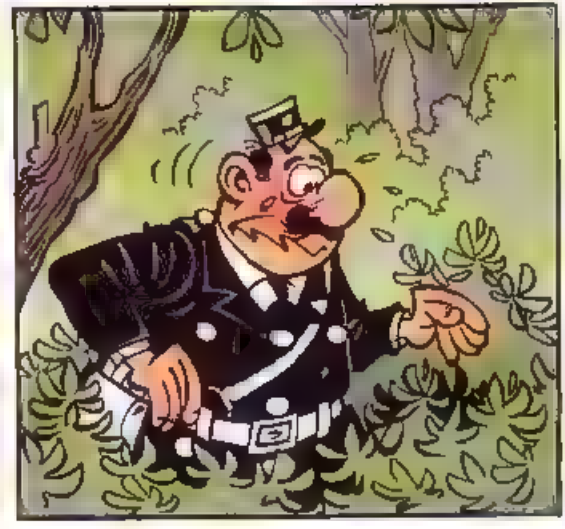
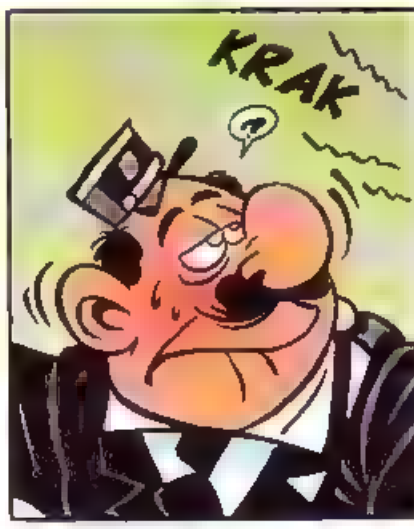
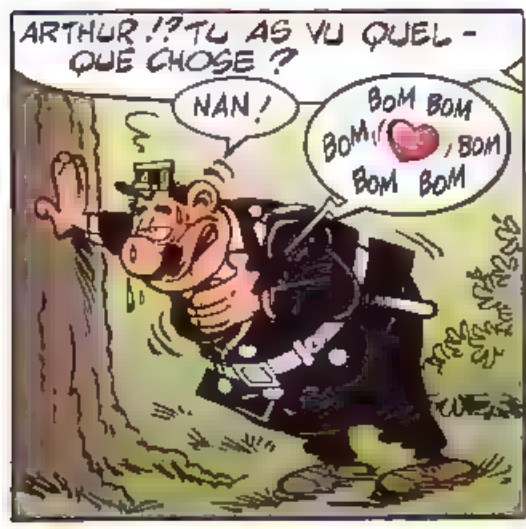
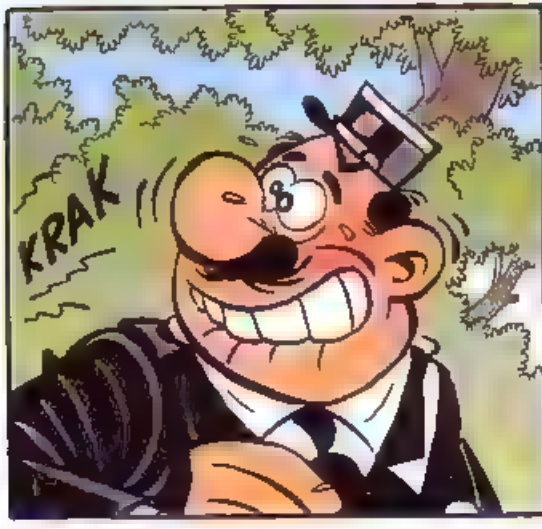


DITES, ÇA NE VOUS FERAIT RIEN DE M'EXPLIQUER CE QUE VOUS FAITES LA-HAUT ?



La chasse au fou





AAAAAH



QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ ?

IL M'A MORDU !

HEIN ?

IL M'A MORDU, J'TE DIS !



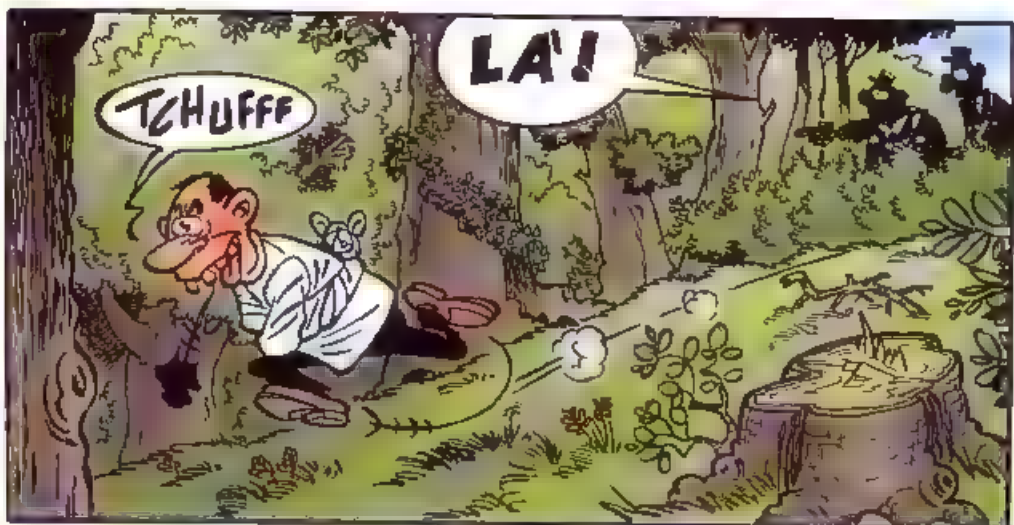
MAIS ENFIN. C'EST IMPOSSIBLE, IL A UNE CAMISOLE !

MAIS PAS UNE MUSELIÈRE, IMBÉCILE !

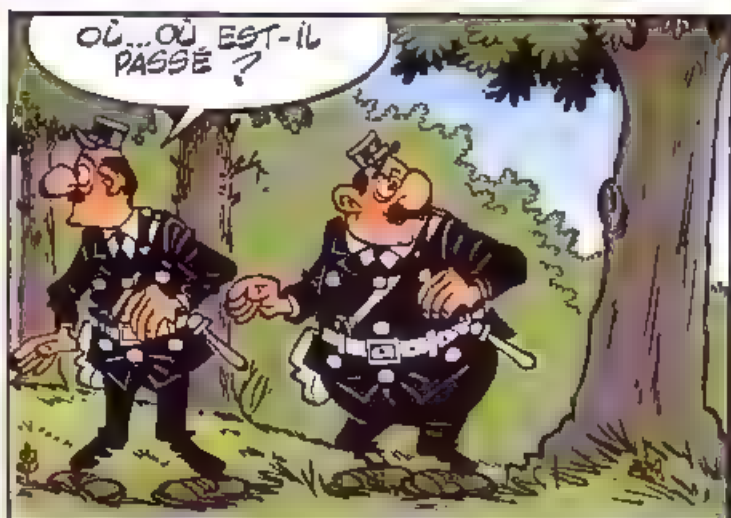


TCHUFFF

LA !



OÙ... OÙ EST-IL PASSÉ ?

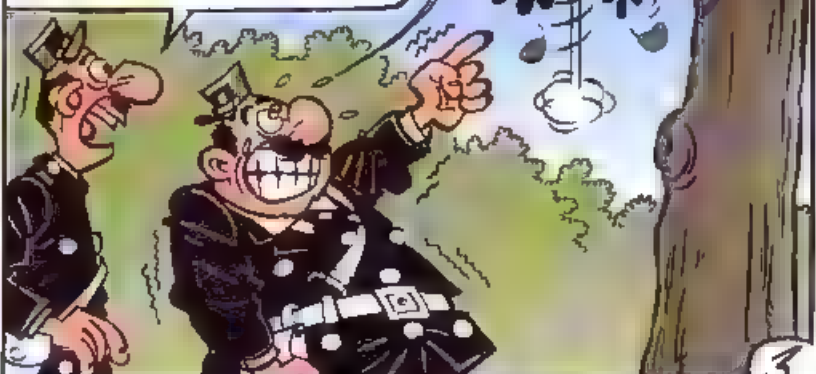


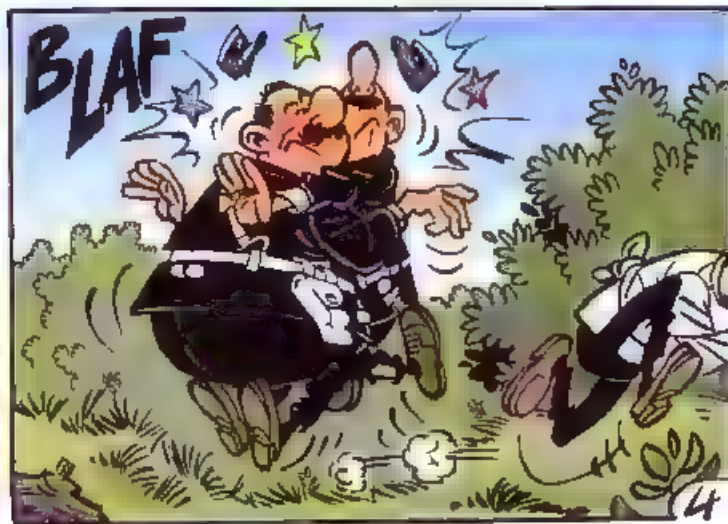
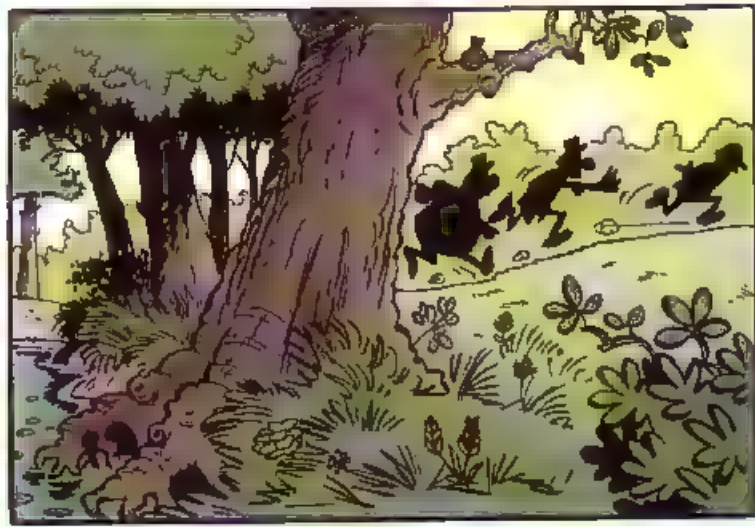
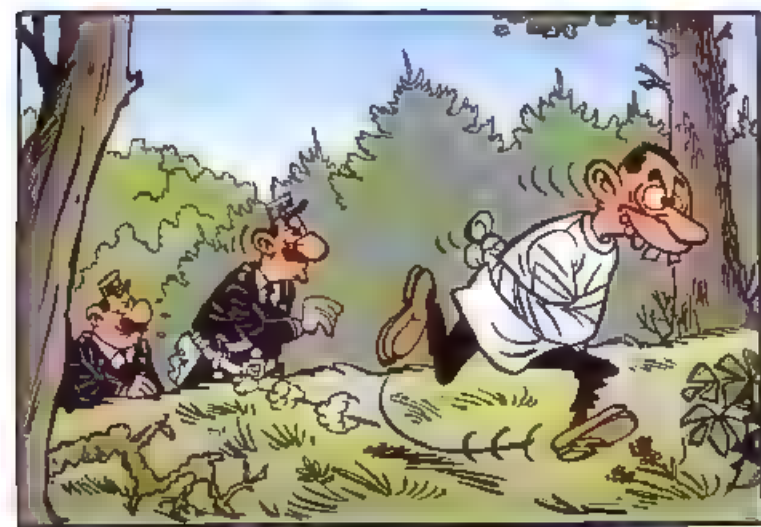
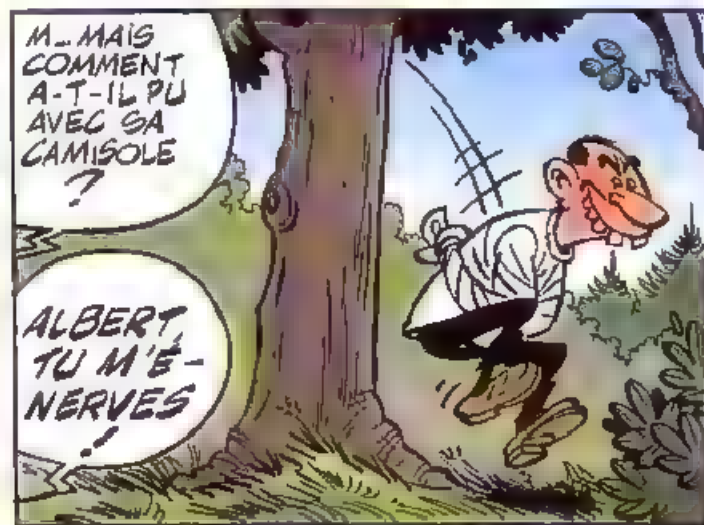
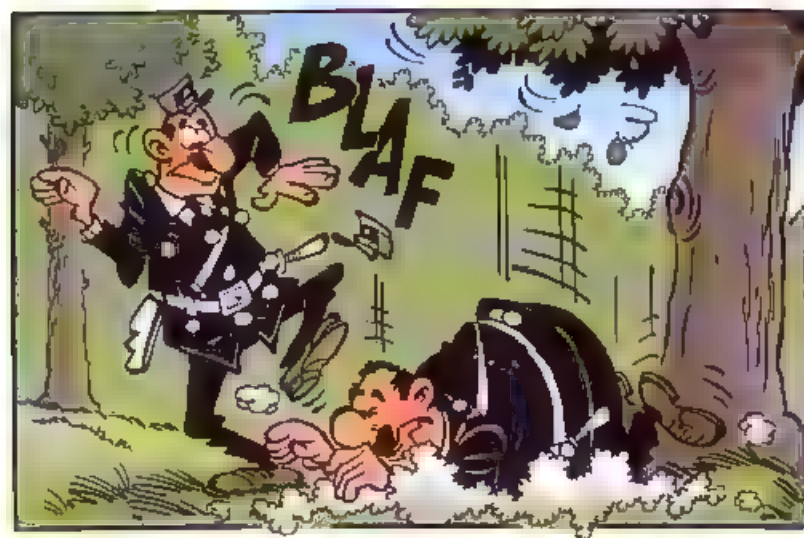
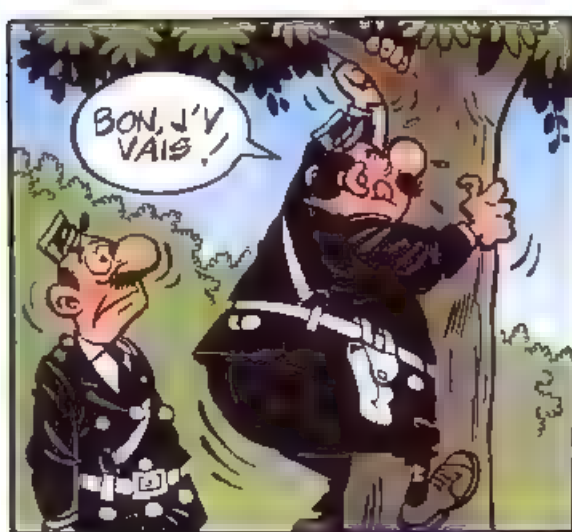
AAAAA



LA ! IL EST DANS L'ARBRE !

MAIS COMMENT A-T-IL FAIT AVEC SA CAMISOLE ! ?





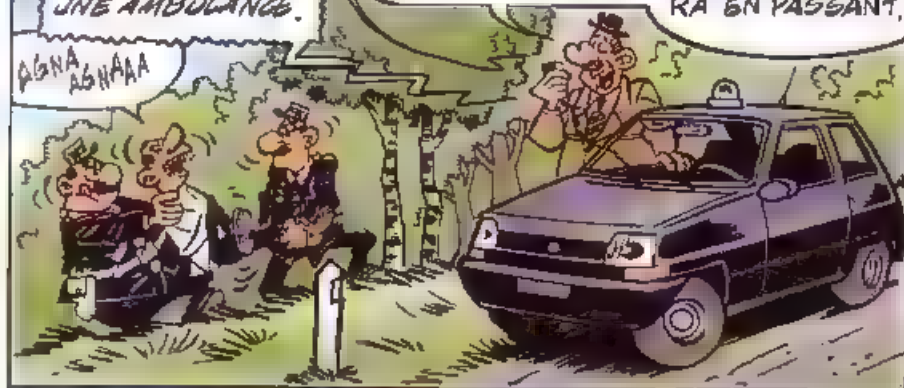
PLUS
TARD...

ALLO, ON A REMIS LA MAIN SUR VOTRE PENSIONNAIRE

BRAVO ! ON
VOUS ENVOIE
UNE AMBULANCE.

NON, PAS LA PEINE. L'ASILE EST SUR
NOTRE ROUTE, ON VOUS LE DÉPOSE-
RA EN PASSANT.

AGNA
AGNAAA



COMMENT CA, PAS D'AMBULANCE ?
MAIS CE TYPE EST FOU A' L'IER !

AGNAAA

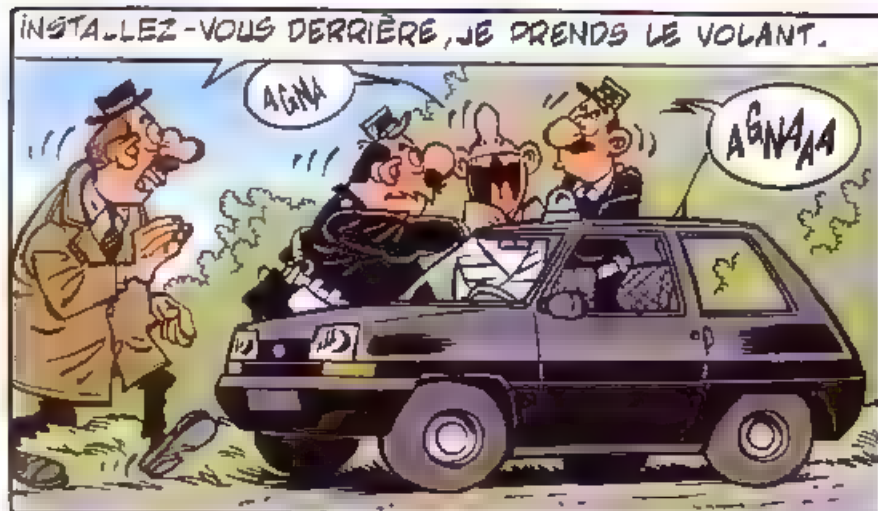
ALLONS DONC. IL
A UNE CAMISOLE,
NON ?



INSTALLEZ-VOUS DERRIÈRE, JE PRENDS LE VOLANT.

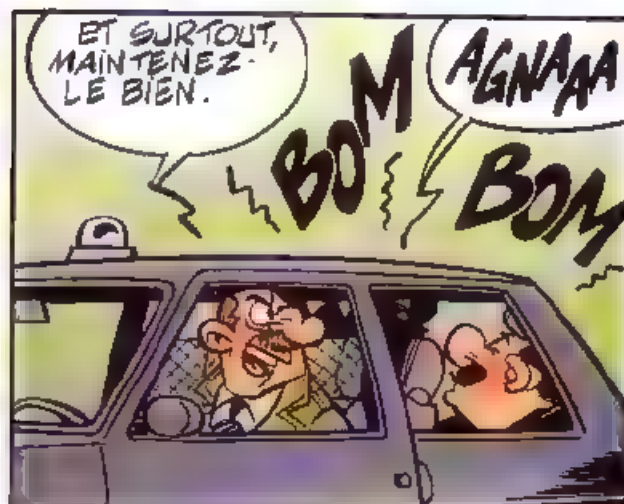
AGNA

AGNAAA



ET SURTOUT,
MAINTENEZ-
LE BIEN.

BOM AGNAAA
BOM

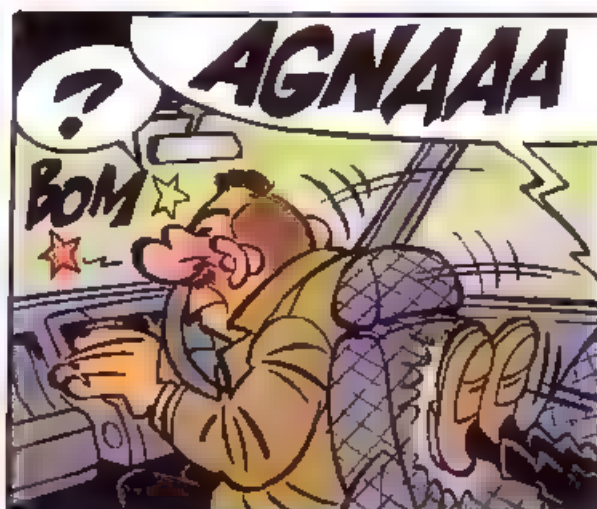
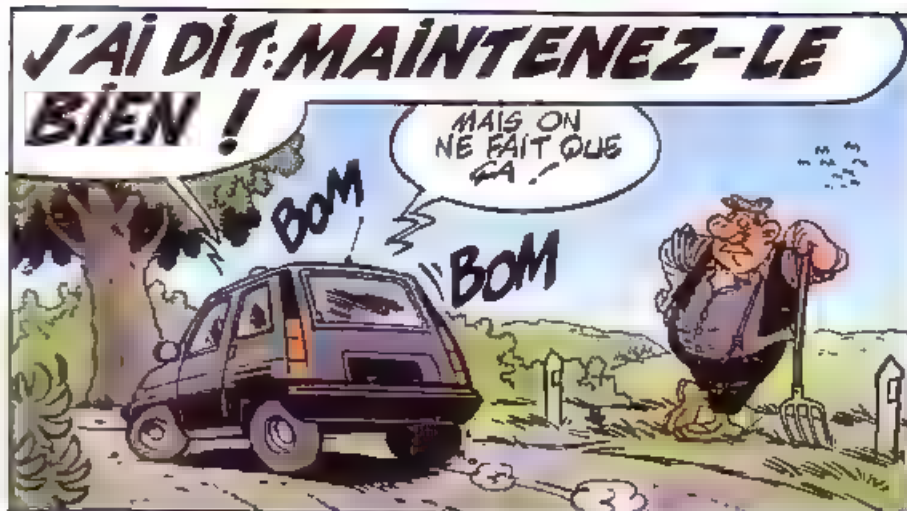


J'AI DIT: MAINTENEZ-LE
BIEN !

MAIS ON
NE FAIT QUE
ÇA !

BOM

BOM

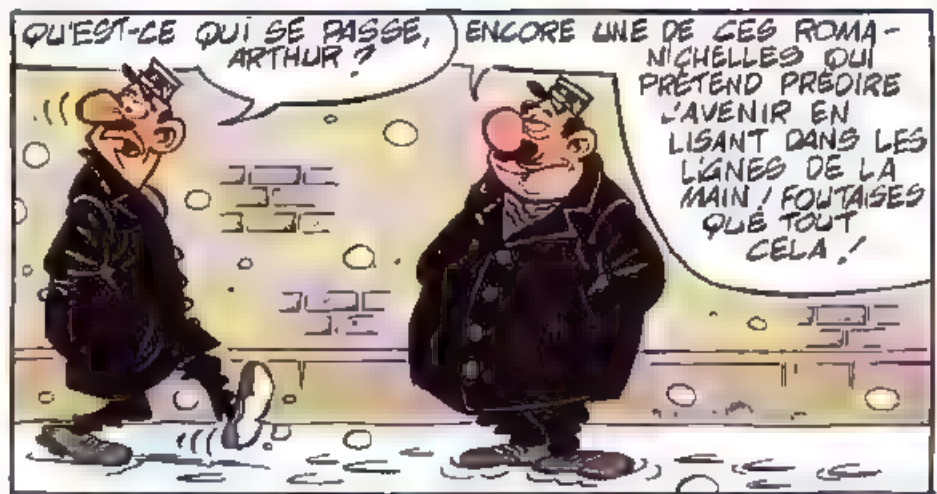
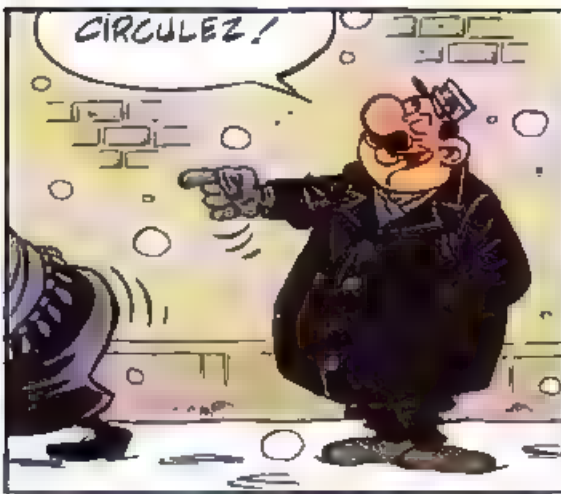
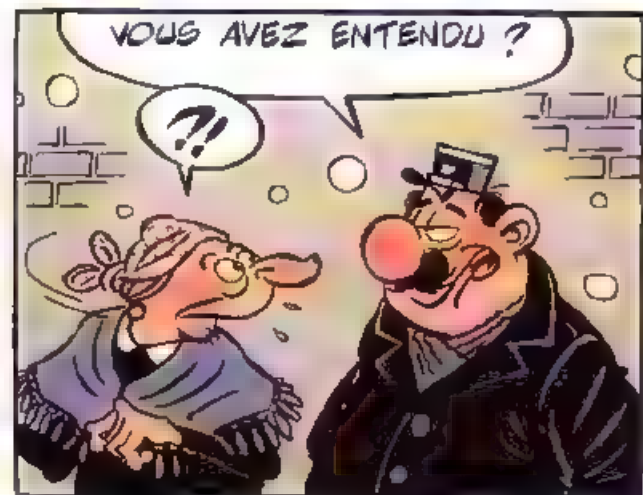
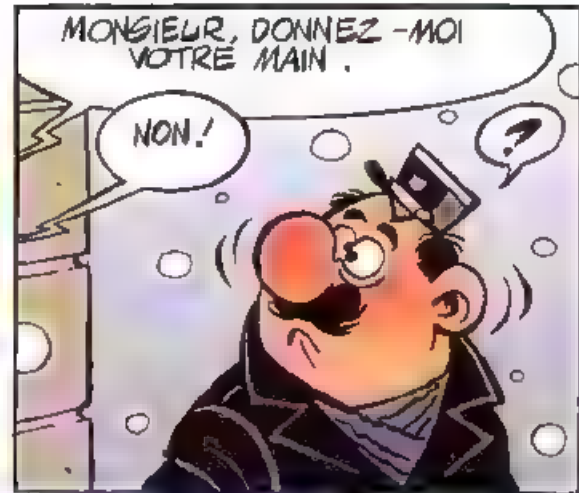


ILS RAMENAIENT A' L'ASILE UN MALADE DANGEREUX QUI S'ÉTAIT ÉCHAPPÉ
QUAND, ON IGNORE POURQUOI, LA VOITURE A FAIT UNE EMBARDEE ET...

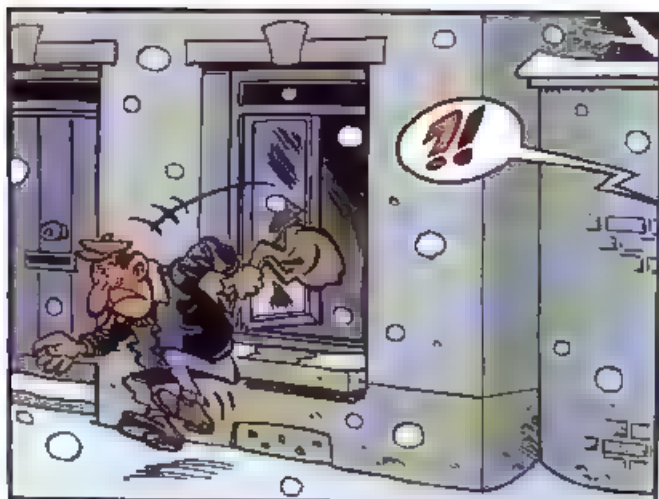
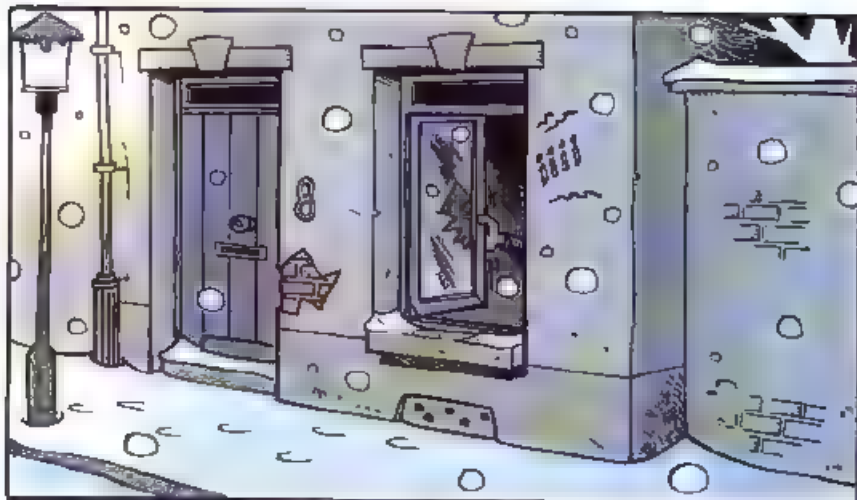
IL PORTAIT UNE CAMISOLE ET A DISPARU DANS
LE PETIT BOIS LA-BAS.



Un avenir funeste



Vol contrôlé



C'EST PAS CROYABLE ! VOLER MÊME LA NUIT DE NOËL !
CE NE SONT PAS LES GRANDS PRINCIPES QUI VOUS
ETOUFFENT, VOUS !



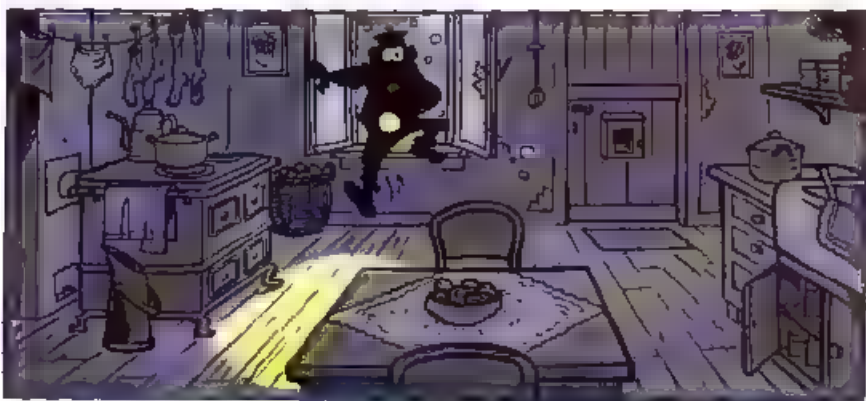
ALLEZ,
VIDEZ
VOTRE
SAC !



JE NE COMPRENDS PAS !

Y AVAIT RIEN
A' VOLER LA-
DEDANS !

J'AI TOUT DE SUITE COMPRIS QUAND J'AI MIS
UN PIED DANS LA PIÈCE, QUE LES OCCUPANTS
NE DEVAIENT PAS ROULER SUR L'OR ...

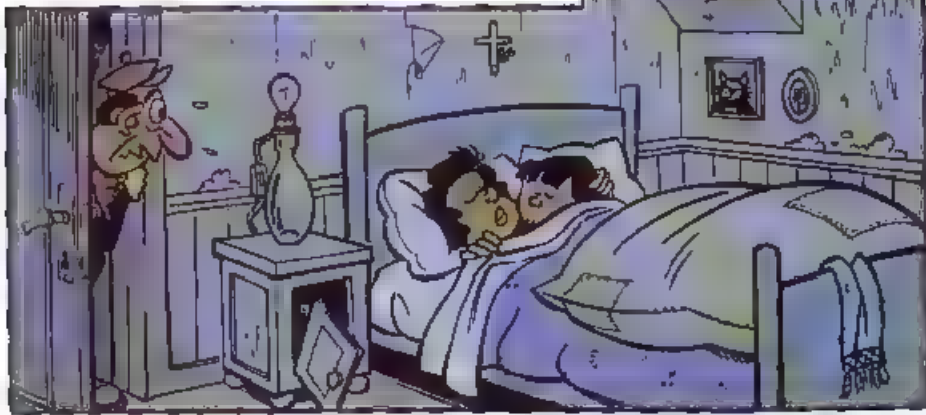


SI VOUS AVEZ VU LE SAPIN ! FALLAIT PAS ÊTRE
DEVIN POUR COMPRENDRE QU'ILS N'AVAIENT PAS
DE QUOI S'EN ACHETER UN. ET QU'ILS AVAIENT
BRICOLÉ CELUI-CI AVEC DES MORCEAUX DE
BRANCHES, DE LA FICELLE ET DU PAPIER.

ET AU PIED, DEUX PETITS SOULIERS. JE
N'AI MÊME PAS PU VÉRIFIER S'IL Y
AVAIT DES SEMELLES, DE PEUR QU'EN
LES SOULEVANT, ILS NE S'EFFRIDENT
ENTRE MES MAINS ...



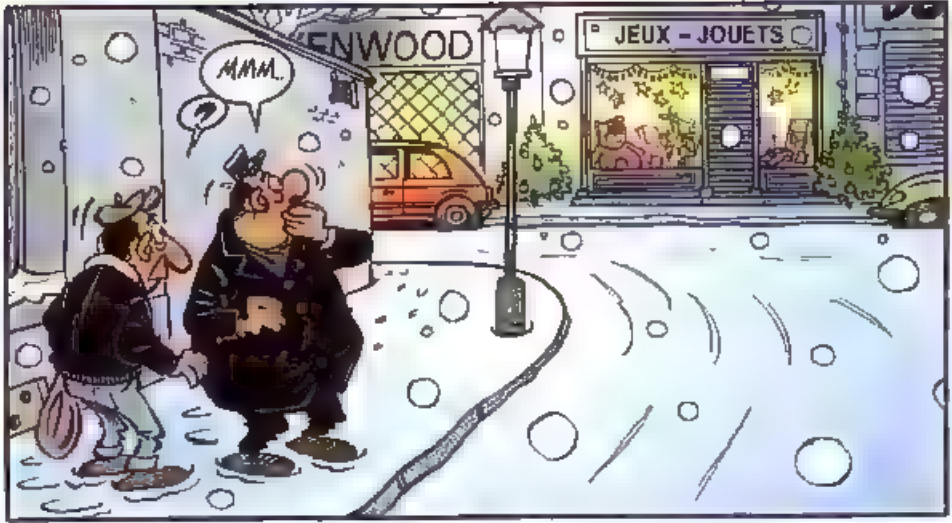
A L'ÉTAGE, JE LES AI VUES, UNE MÈRE ET SA MÔME... C'EST PAS POSSIBLE, UNE MISÈRE PAREILLE...



ALORS, JE SUIS REPARTI !
VOUS COMPRENEZ A PRÉSENT ?



VOULEZ-VOUS QUE JE VOUS DISE ? LE PÈRE NOËL NE S'ARRÊTERA SÛREMENT PAS À CET ENDROIT-LÀ !... C'EST TROP MOCHE...



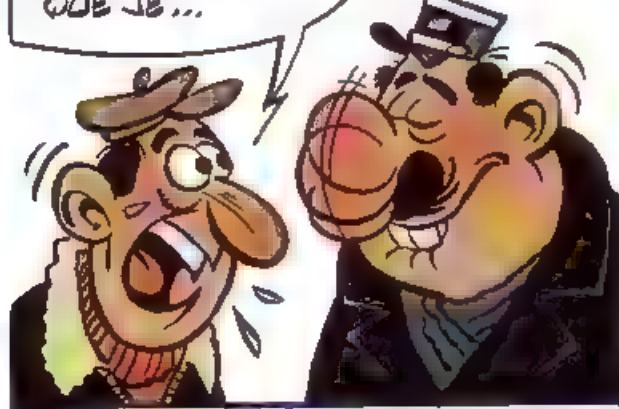
JE VOUS AVERTIS TOUT DE SUITE ! SI VOUS VOLEZ ACHETER DES JOUETS À LA MÔME, IL EST UN PEU TARD. LES MAGASINS SONT FERMÉS À CETTE HEURE-LÀ !

CE N'EST PAS CELA QUI VOUS ARRÊTE D'HABITUDE.



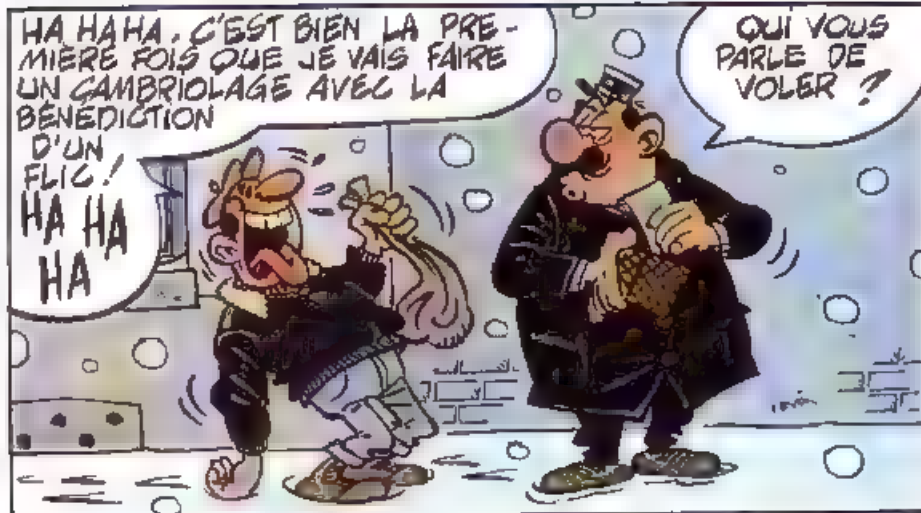
QUOI !!
VOUS VOLEZ QUE JE...

MMM...
MMM...



HA HA HA. C'EST BIEN LA PREMIÈRE FOIS QUE JE VAIS FAIRE UN CAMBRIOLAGE AVEC LA BÉNÉDICTION D'UN FLIC !
HA HA HA

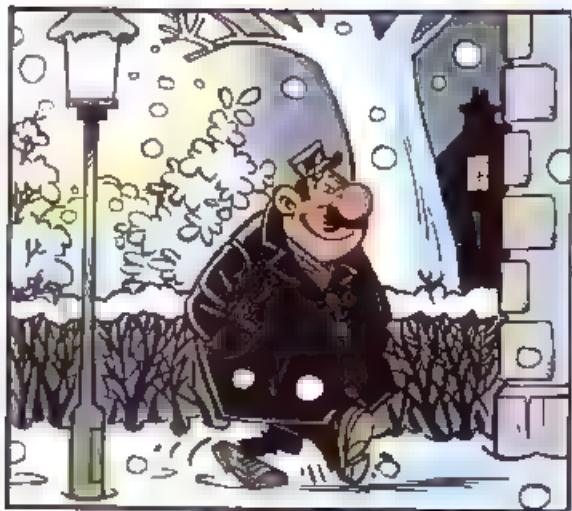
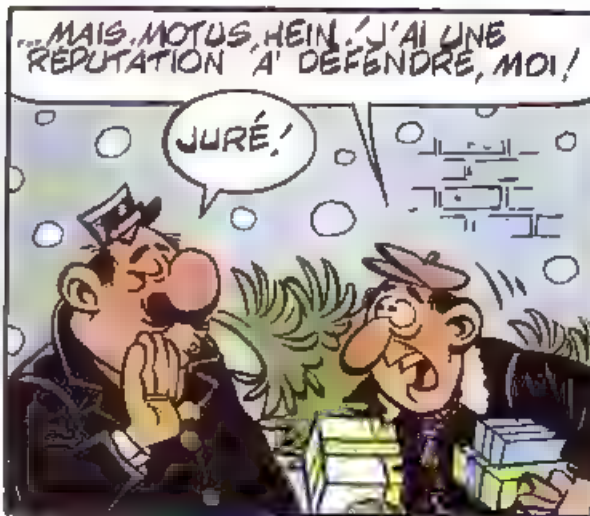
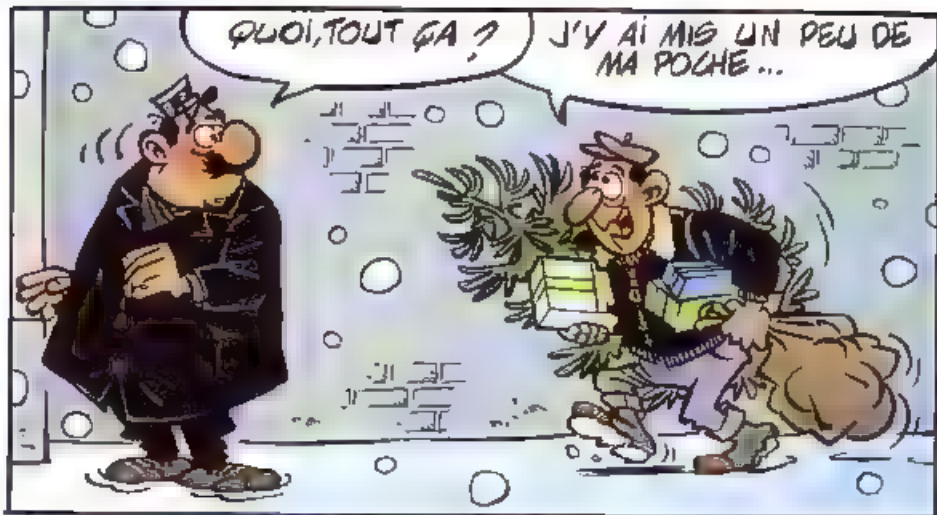
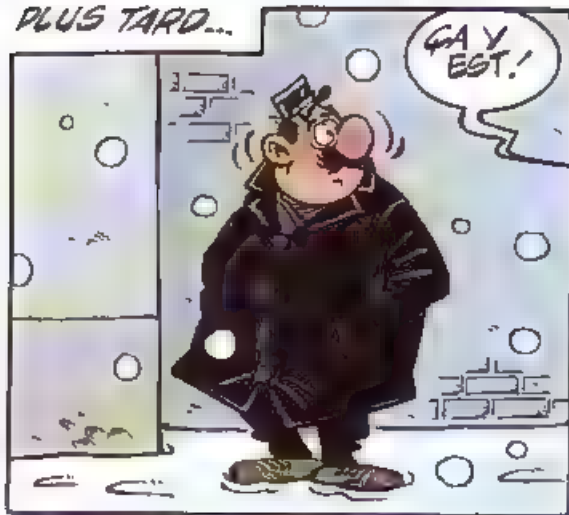
QUI VOUS PARLE DE VOLER ?



ET N'OUBLIEZ PAS, VOUS CHOISIREZ DEUX OU TROIS JOUETS ET VOUS DÉPOSEREZ L'ARGENT À CÔTÉ DE LA CAISSE !

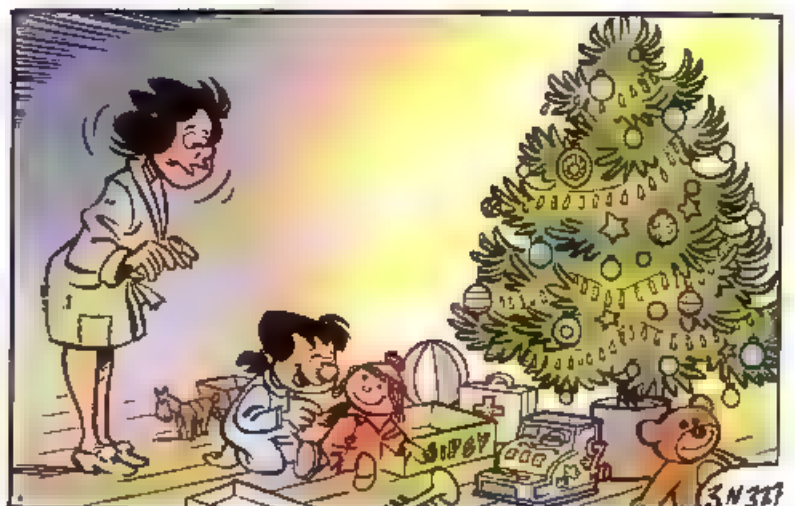
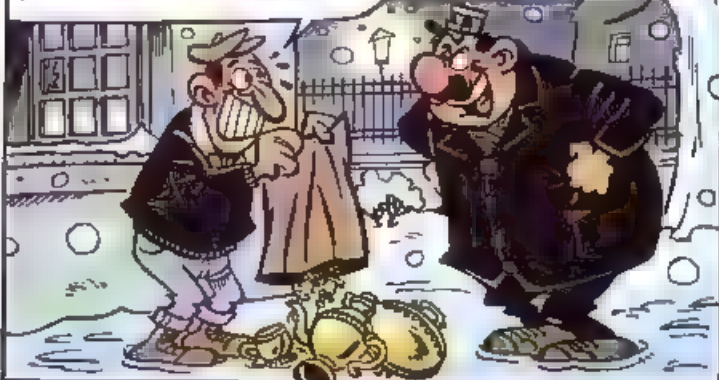


PLUS TARD...

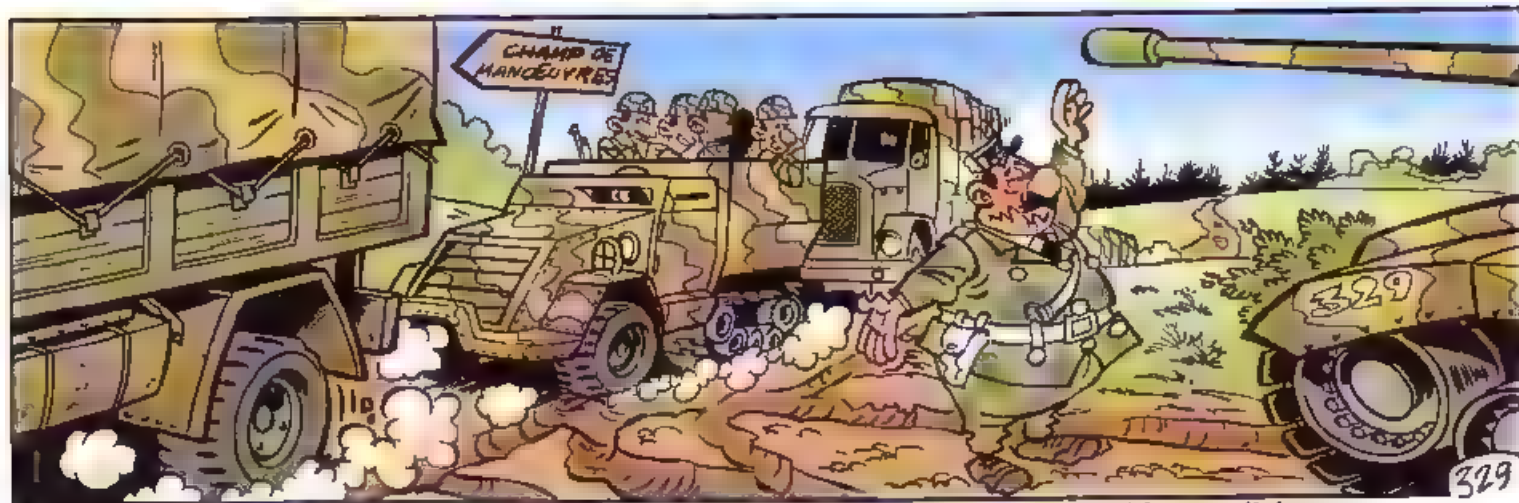
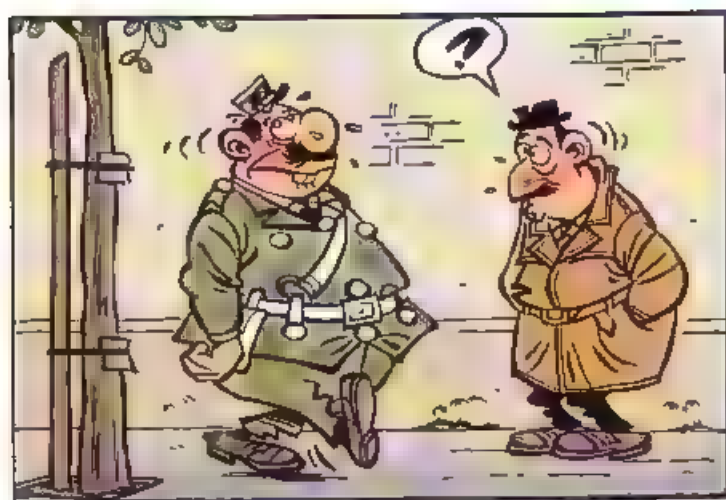
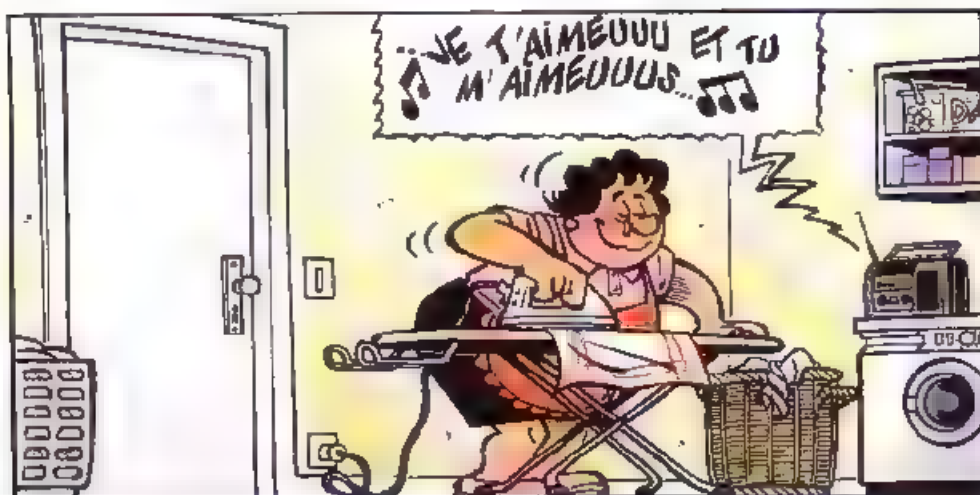


NON DIDJOU ! C'EST PLUS FORT QUE VOUS, HEIN ?

OUI, MAIS CETTE FOIS-CI, ADJOUZ QUE ÇA VALAIT LA PEINE.



L'uniforme de l'emploi



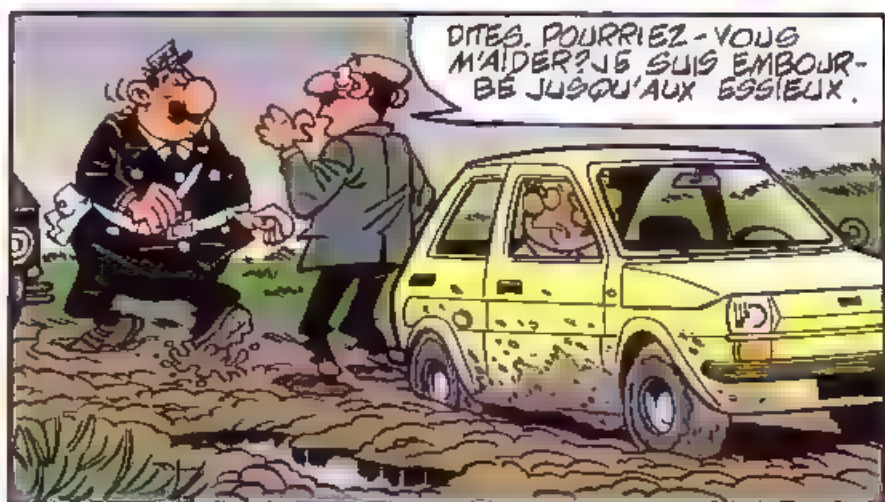
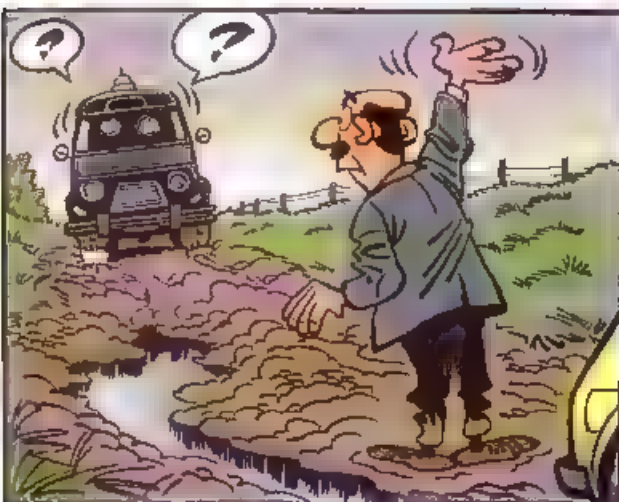
Poulets dans la gadoue

JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI TU AS PRIS CE CHEMIN! TOUT LE MONDE SAIT QU'APRÈS UNE AVERSE ORAGEUSE, CES CHEMINS DE CAMPAGNE SE TRANSFORMENT EN BOURBIERS...



...SURTOUT QUE LA NATIONALE N'EST QU'À PEINE À DEUX KILOMÈTRES...

J'AIME LES RACCOURCIS



DITES, POURRIEZ-VOUS M'AIDER? JE SUIS EMBOURBÉ JUSQU'AUX ESSIEUX.



JE NE COMPRENDS PAS CE QUI VOUS A PRIS DE PASSER PAR ICI! TOUT LE MONDE SAIT QU'APRÈS UNE AVERSE ORAGEUSE...

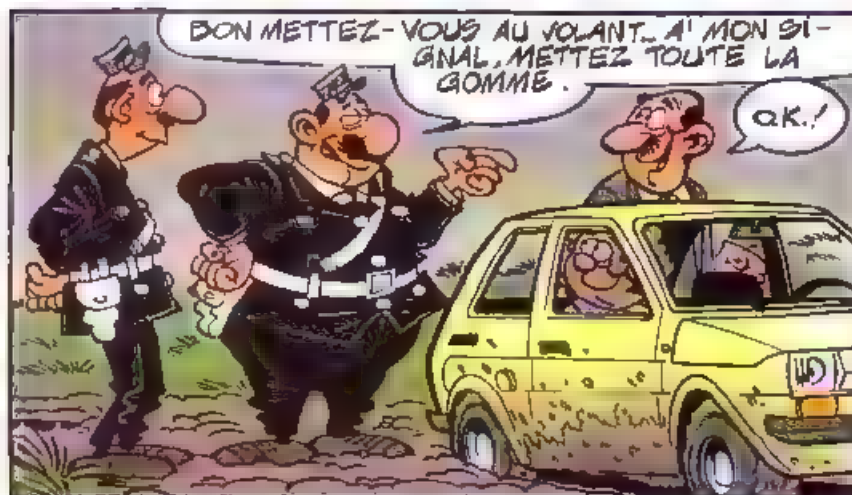


...CES CHEMINS DE CAMPAGNE SE TRANSFORMENT EN BOURBIERS...

J'AIME LES RACCOURCIS.



HMM



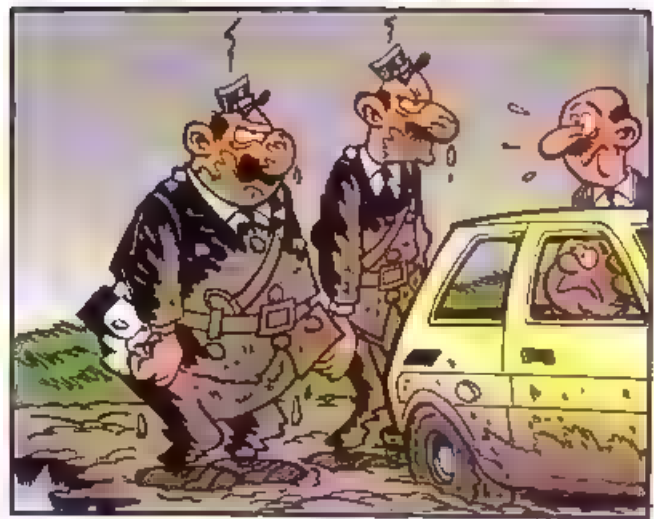
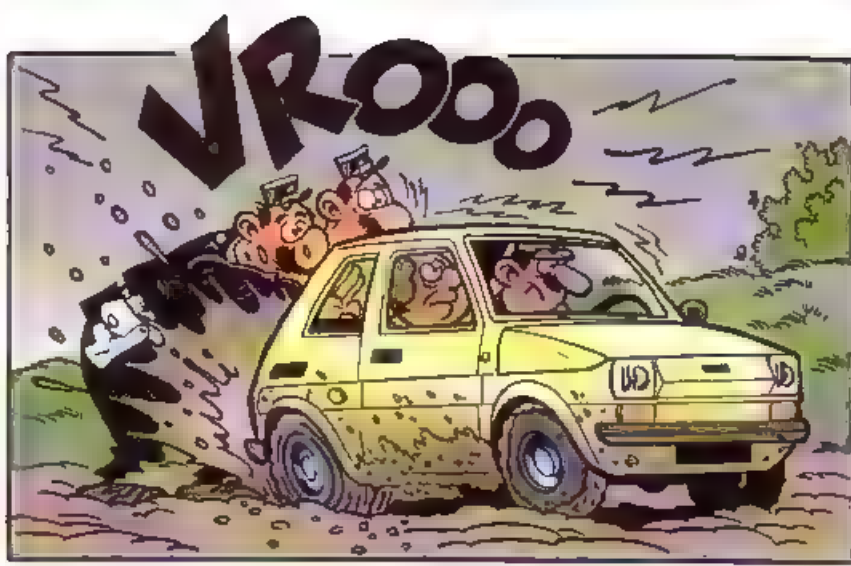
BON METTEZ-VOUS AU VOLANT... A' MON SIGNAL, METTEZ TOUTE LA GOMME.

OK!



ATTENTION ... A' LA UNE ... A' LA DEUX ... A' LA TROIS ...

ALLEZ...



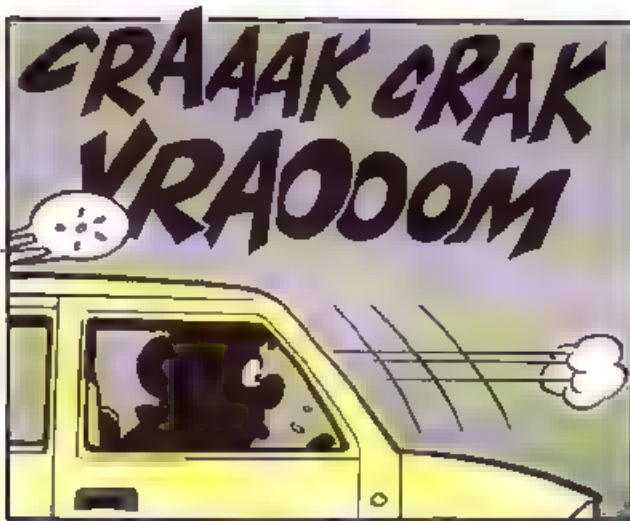
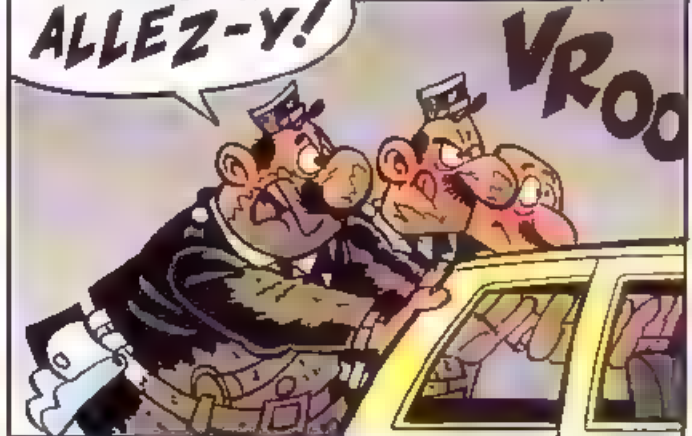
NOUS NE SOMMES PAS ASSEZ NOMBREUX...
VENEZ NOUS AIDER ET LAISSEZ
LE VOLANT A VOTRE
FEMME!

O.K.!



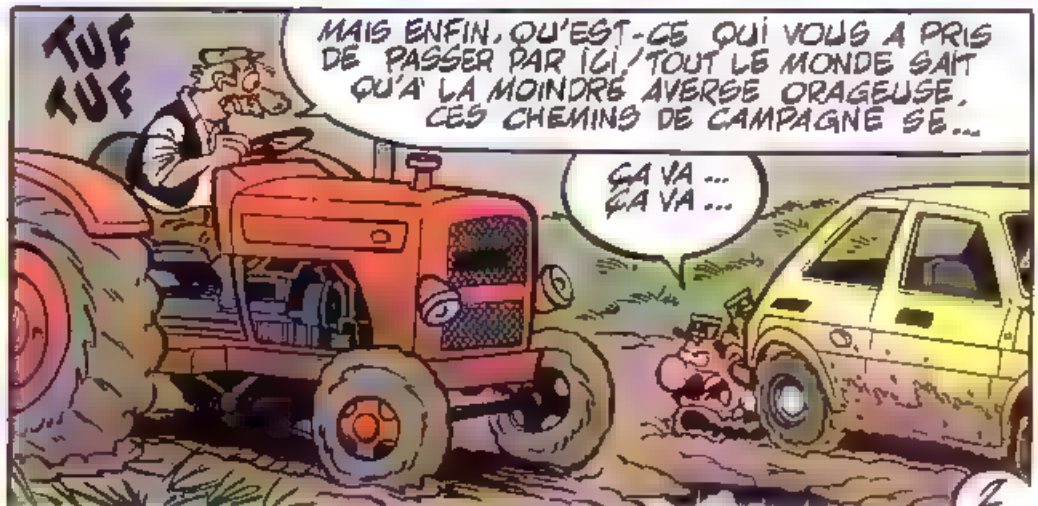
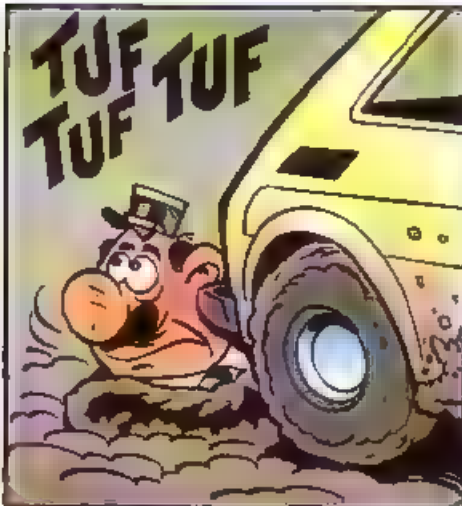
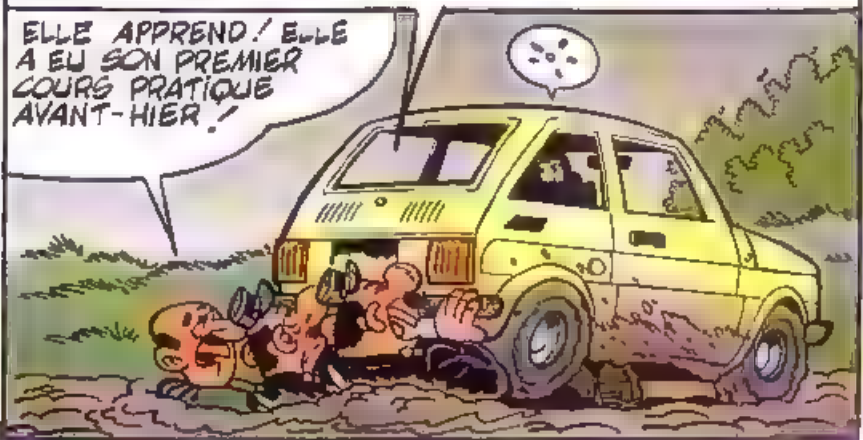
PRÊTS?... A' LA UNE ... A' LA DEUX...
A' LA TROIS...

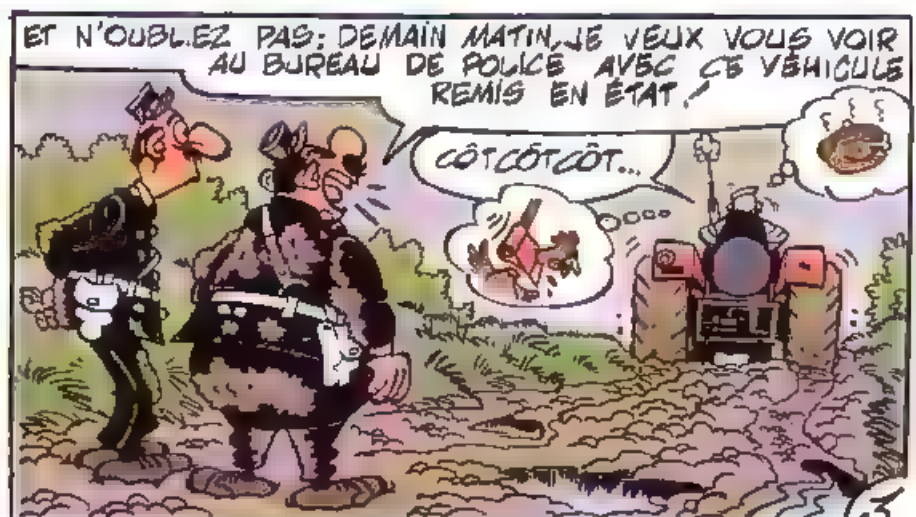
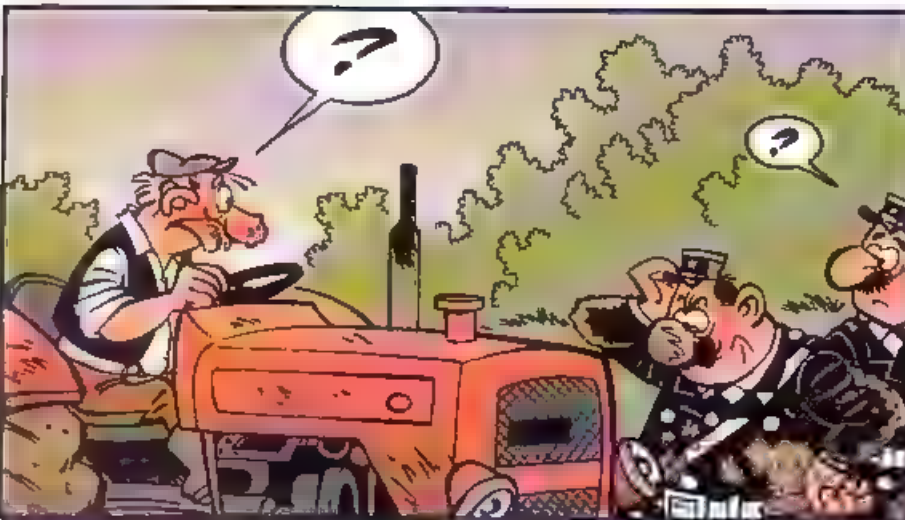
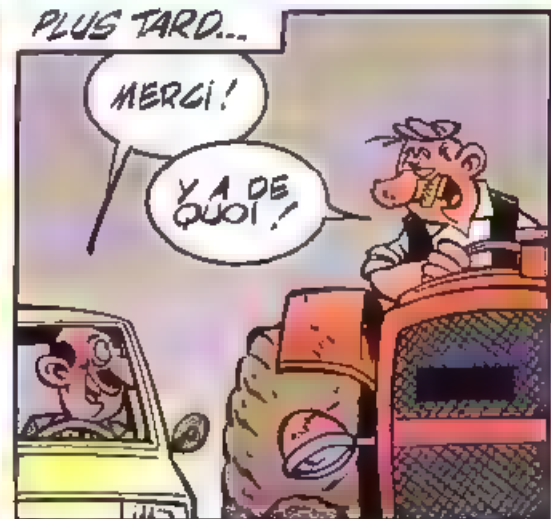
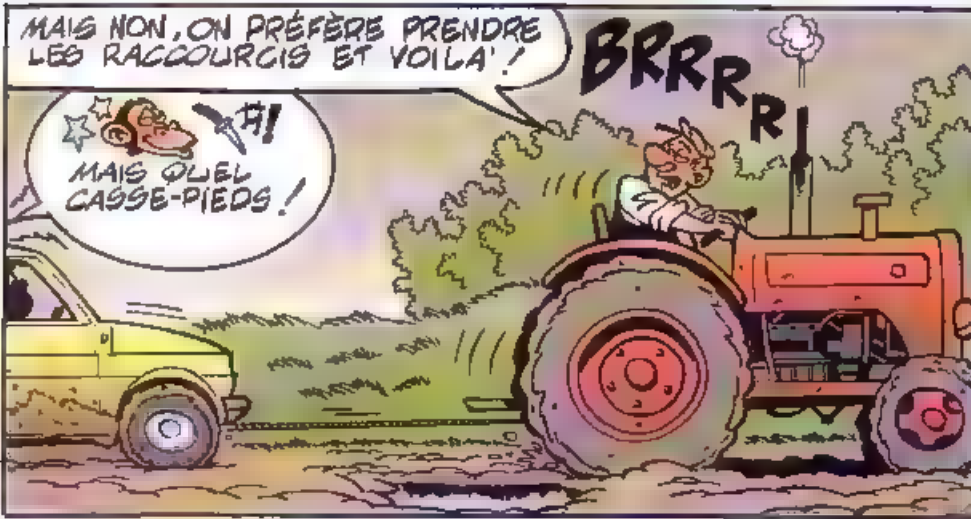
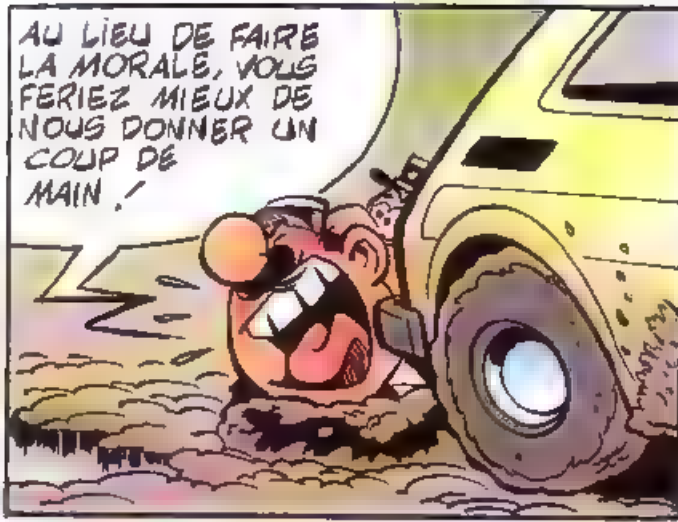
ALLEZ-Y!



M...MAIS, ELLE NE SAIT PAS CONDUIRE?

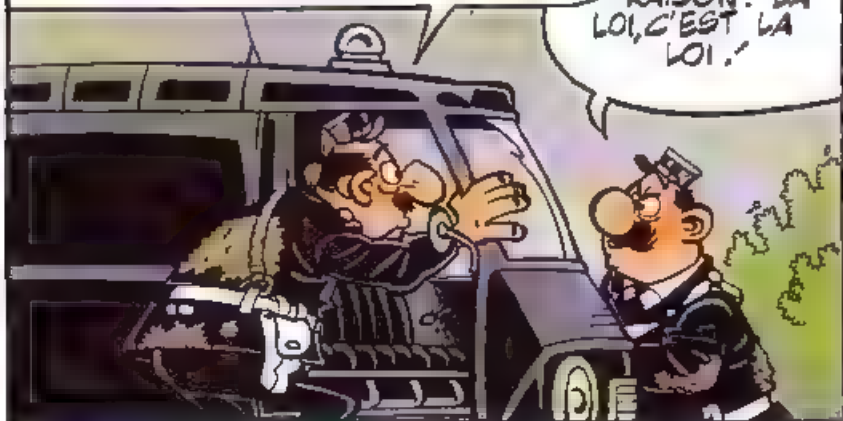
ELLE APPREND! ELLE
A EU SON PREMIER
COURS PRATIQUE
AVANT-HIER!





C'EST PAS GENTIL, ARTHUR ! APRÈS TOUT, IL NOUS EST VENU EN AIDE.

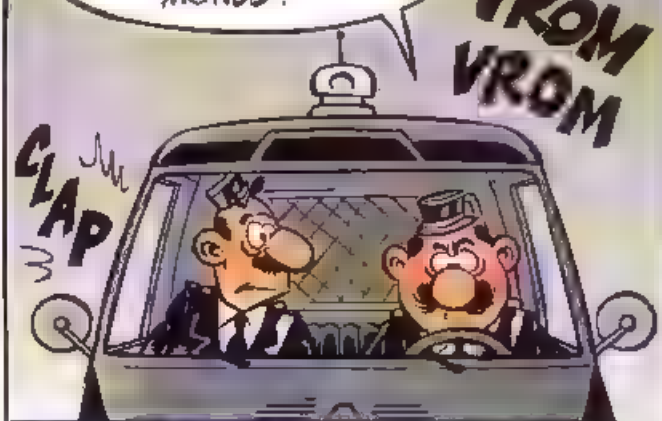
CE N'EST PAS UNE RAISON ! LA LOI, C'EST LA LOI !



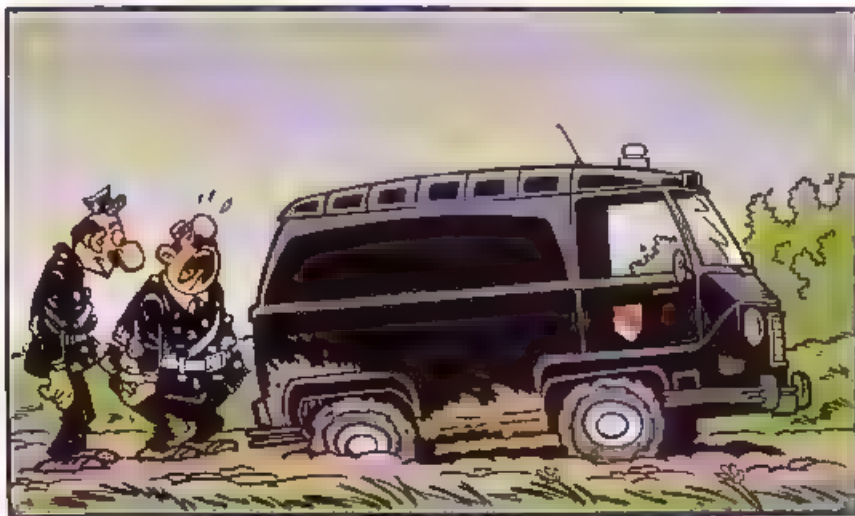
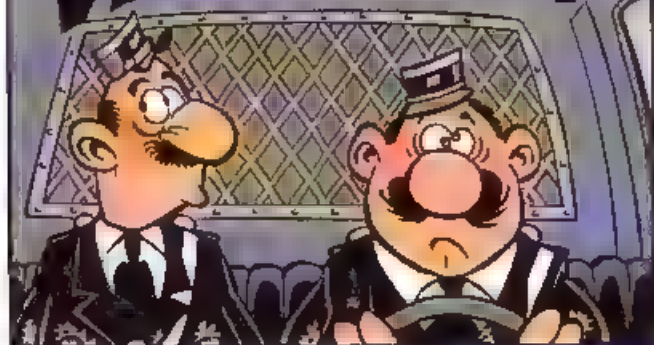
ELLE EST PAREILLE POUR TOUT LE MONDE.

VROM
VROM

CLAP



VROOOM
VROOOOM



PLUS TARD...

QUE SE PASSE-T-IL ? IL N'Y A PERSONNE ?

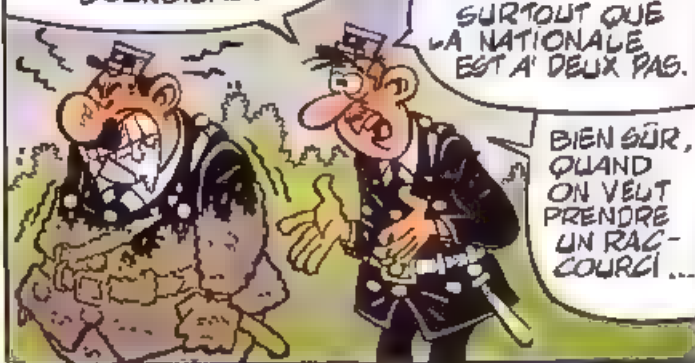
LE COMBI TROIS A DES PROBLÈMES. MONSIEUR LE COMMISSAIRE, ILS SONT TOUTS PARTIS LEUR PRÊTER MAIN-FORTE.



MAIS ENFIN, JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI VOUS ÊTES PASSÉS PAR ICI. TOUT LE MONDE SAIT QU'APRÈS UNE AVERSE ORAGEUSE, CES CHEMINS SE TRANSFORMENT EN VÉRITABLES BOURBIERS.

SURTOUT QUE LA NATIONALE EST À DEUX PAS.

BIEN SÛR, QUAND ON VEUT PRENDRE UN RAC-COURCI...

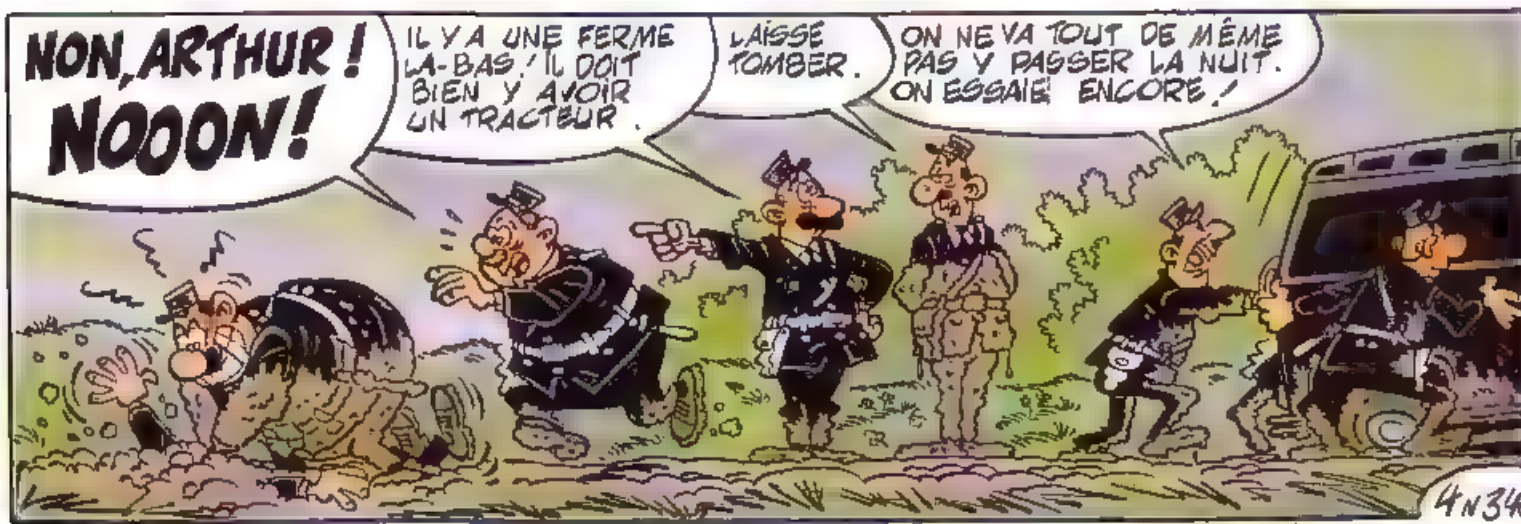


NON, ARTHUR !
NOOON !

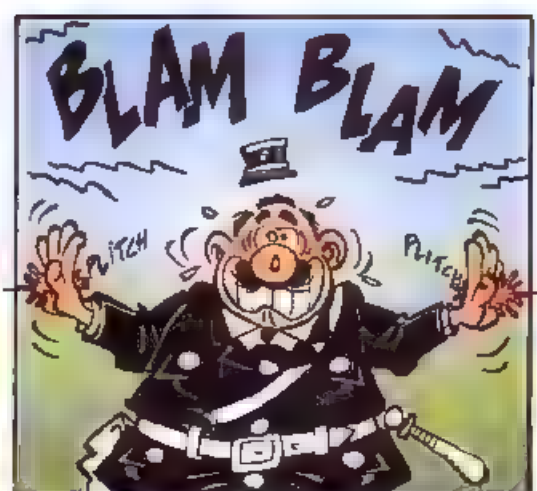
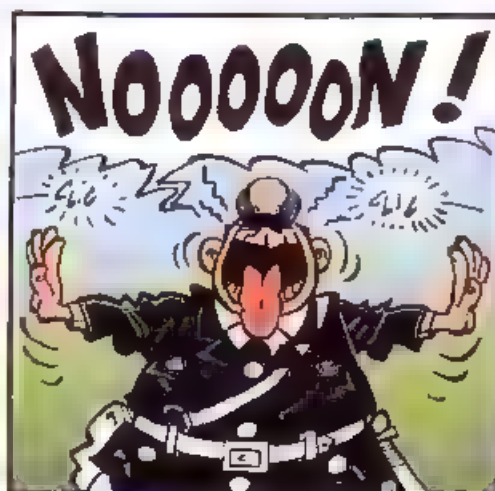
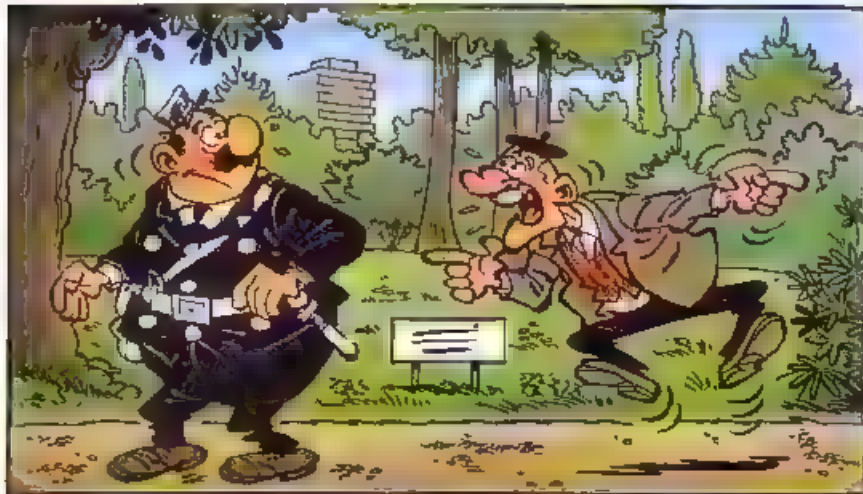
IL Y A UNE FERME LA-BAS, IL DOIT BIEN Y AVOIR UN TRACTEUR.

LAISSE TOMBER.

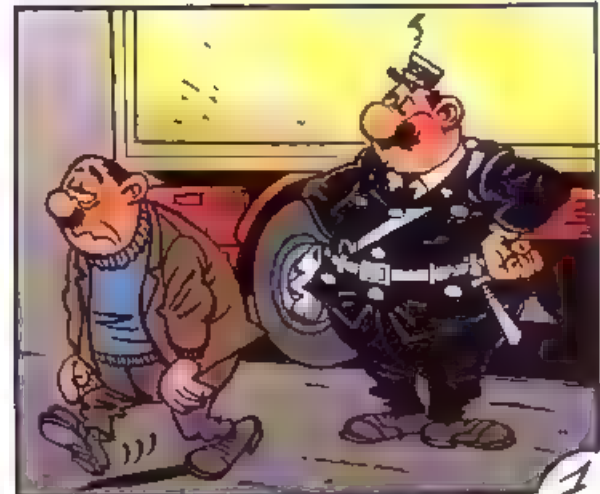
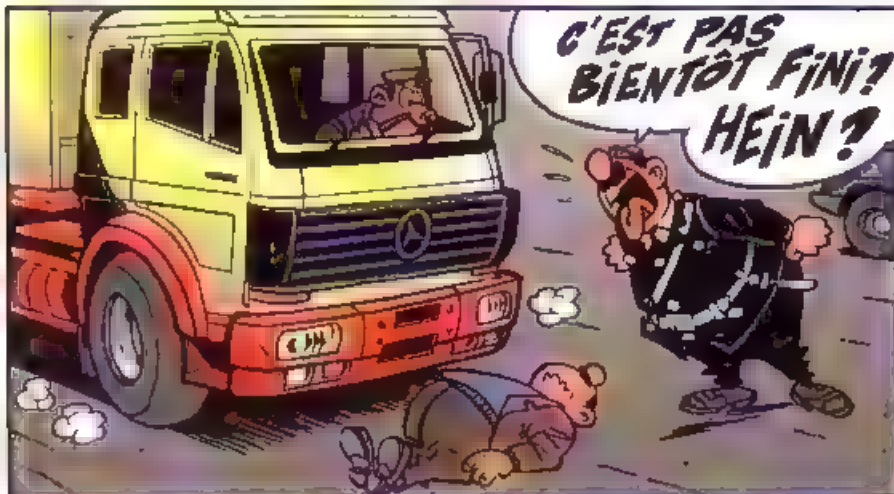
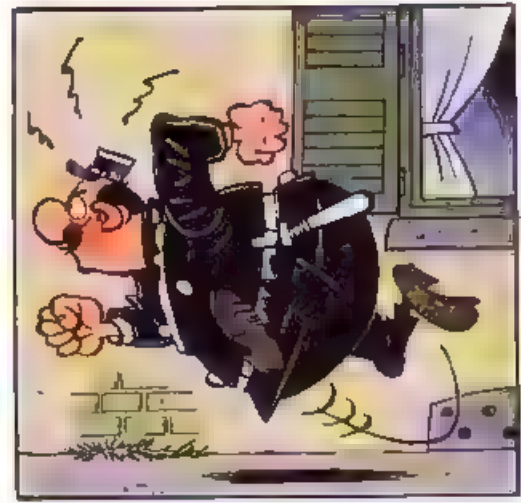
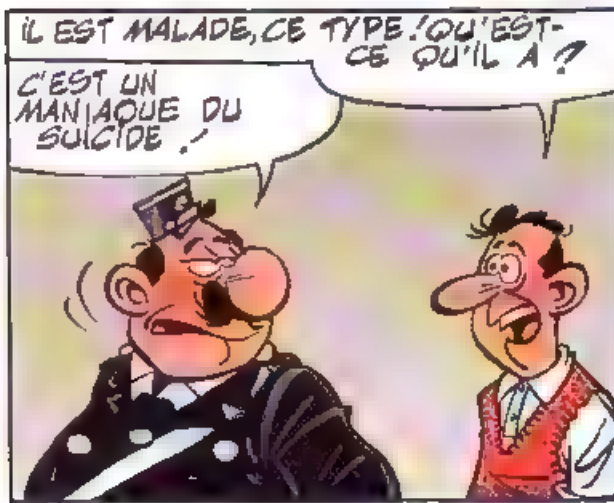
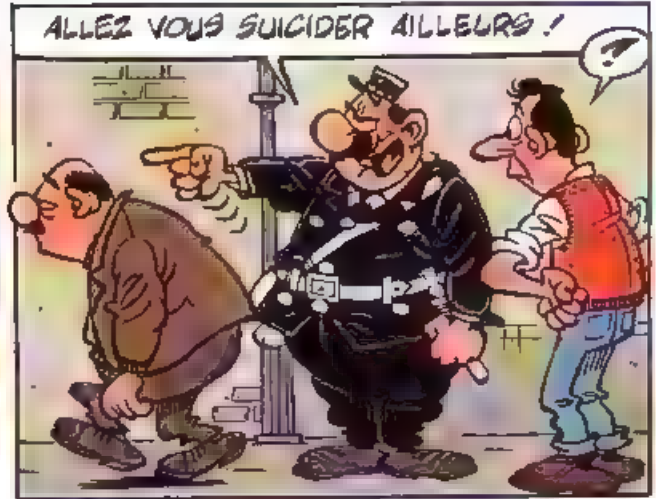
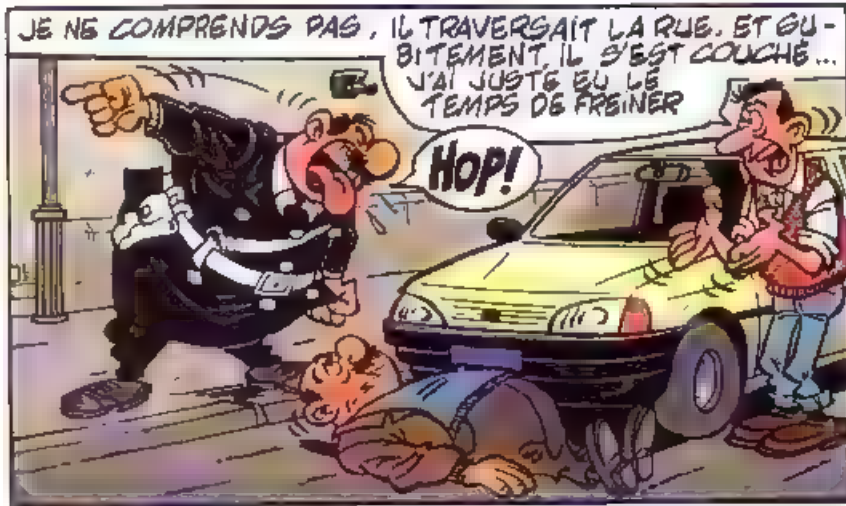
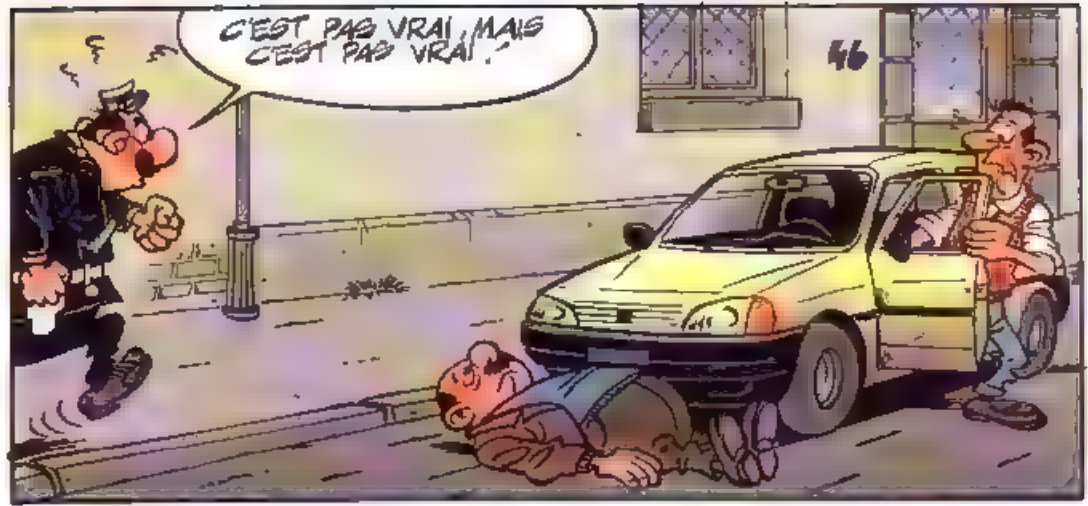
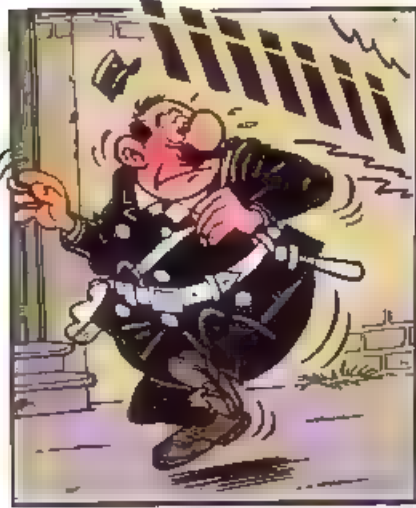
ON NE VA TOUT DE MÊME PAS Y PASSER LA NUIT. ON ESSAIE ENCORE !

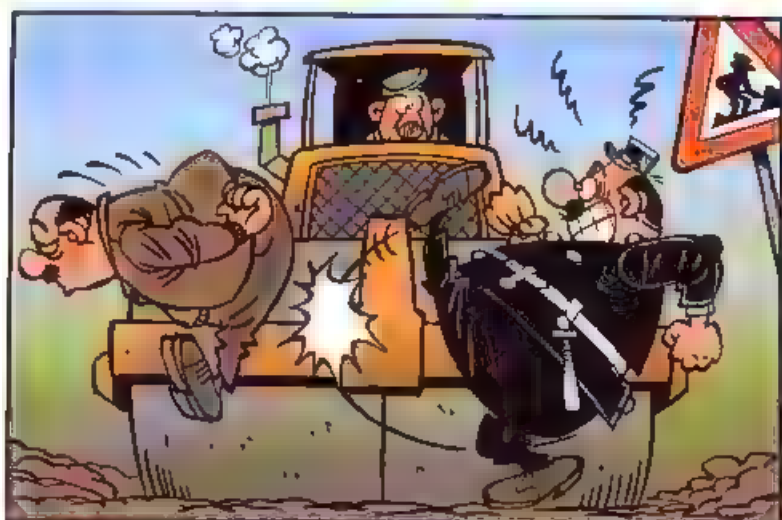
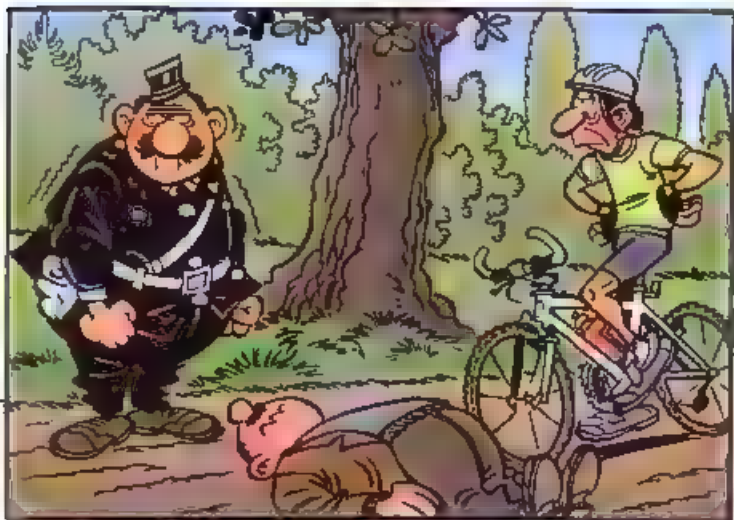
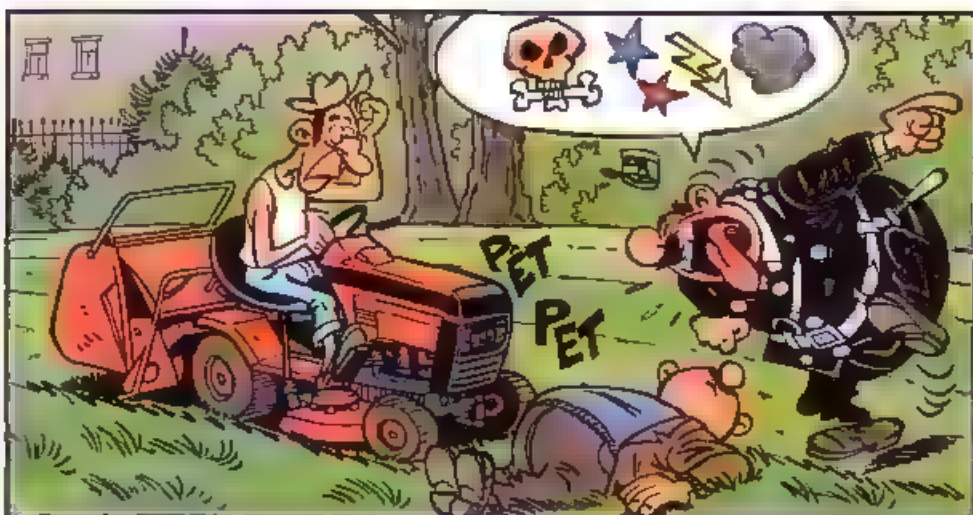
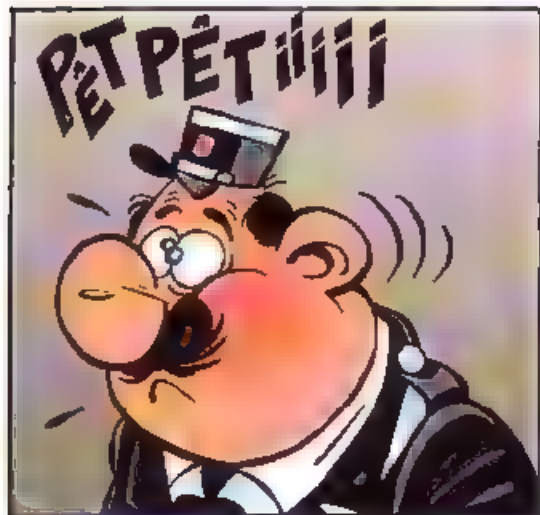


Entre deux feux

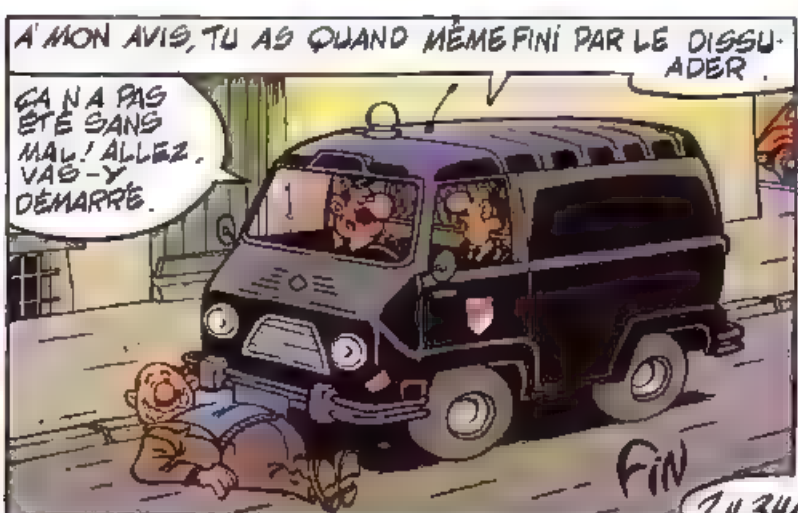
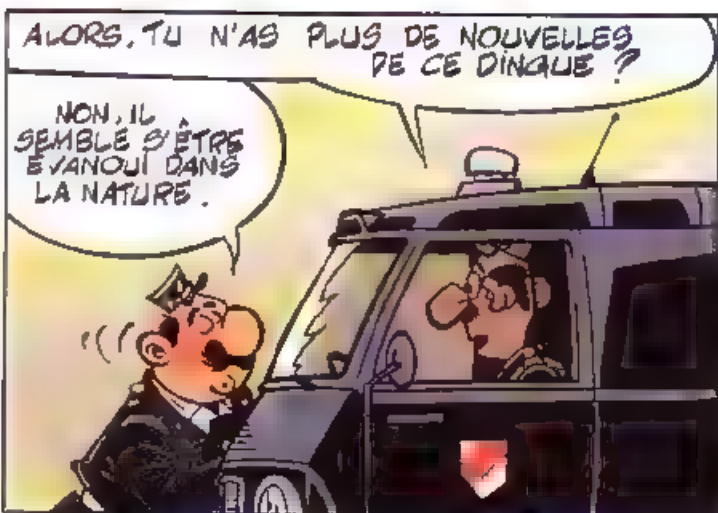
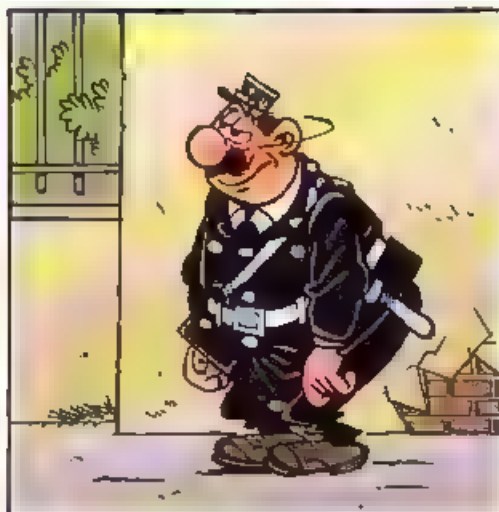
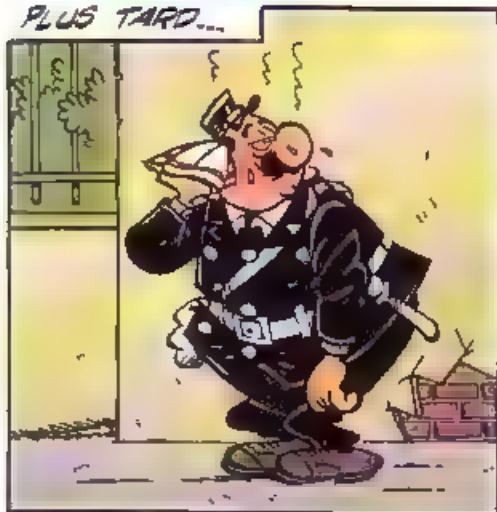


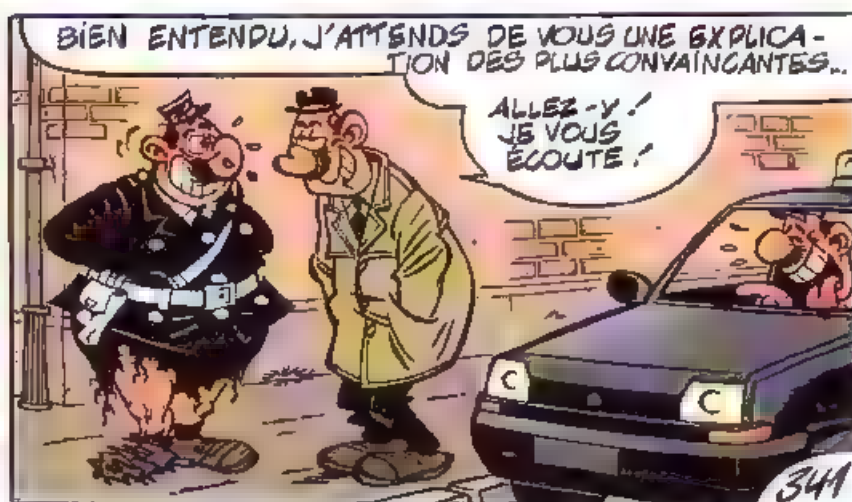
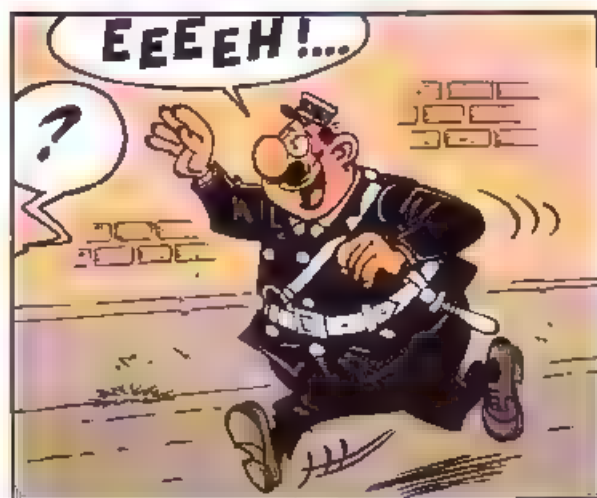
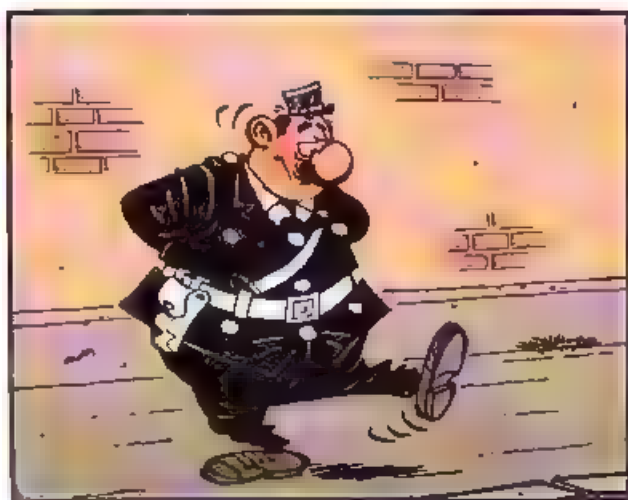
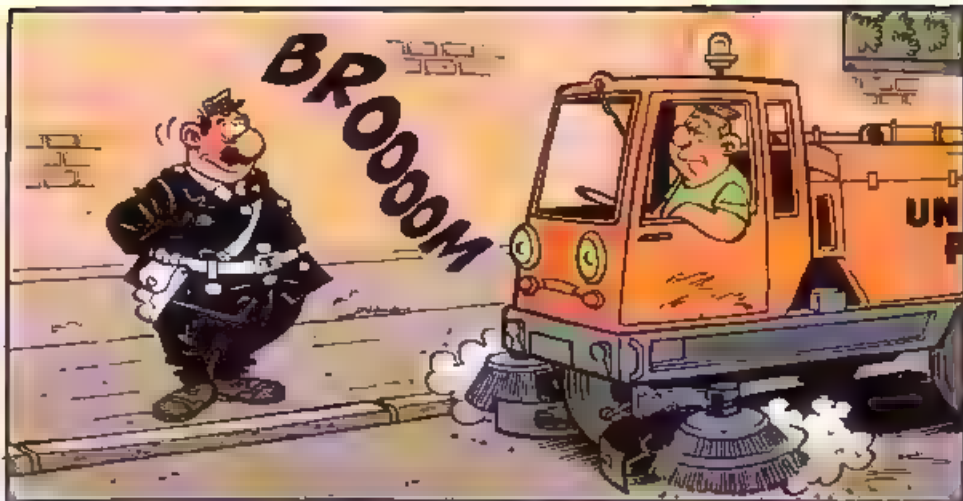
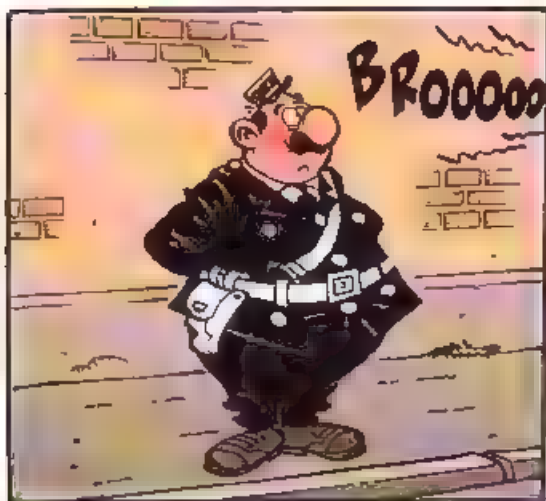
Un obstiné



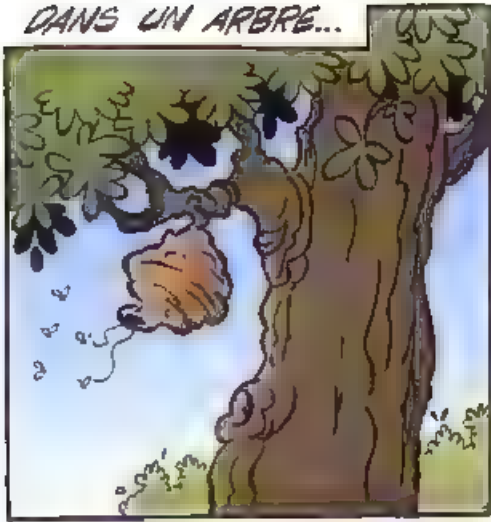


PLUS TARD...

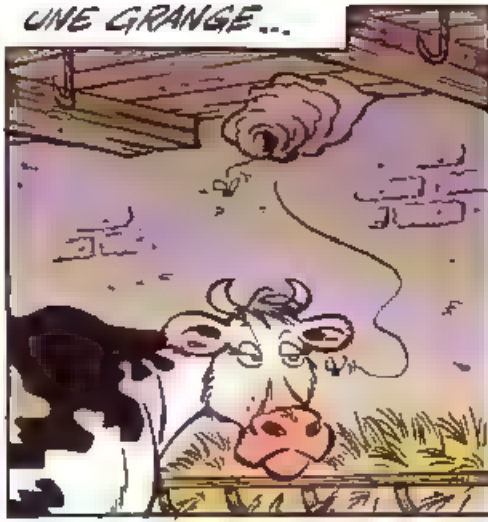




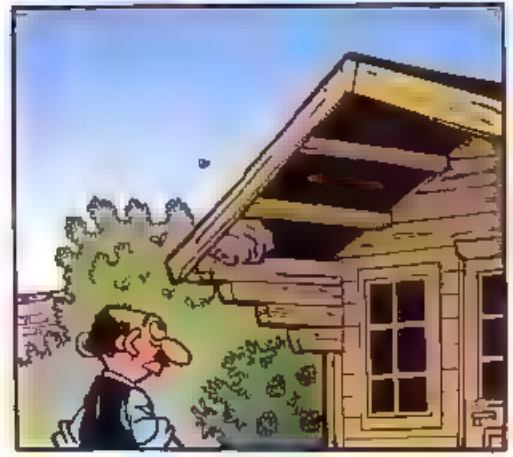
DANS UN ARBRE...



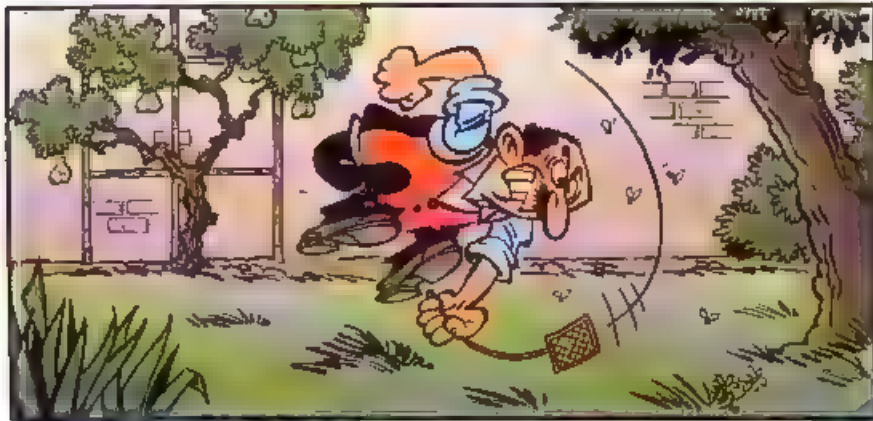
UNE GRANGE...



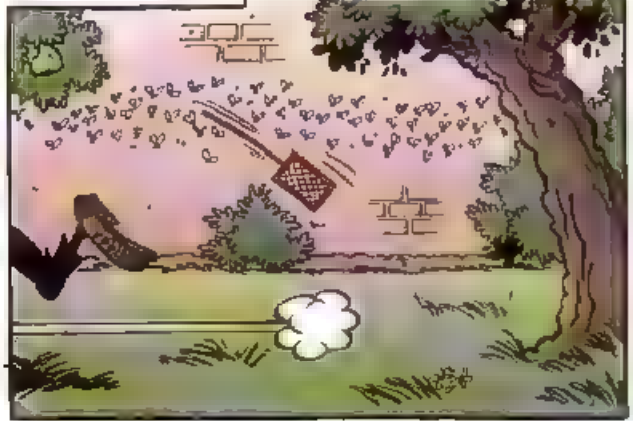
OU, COMME ICI, SOUS UN ABRI DE JARDIN.



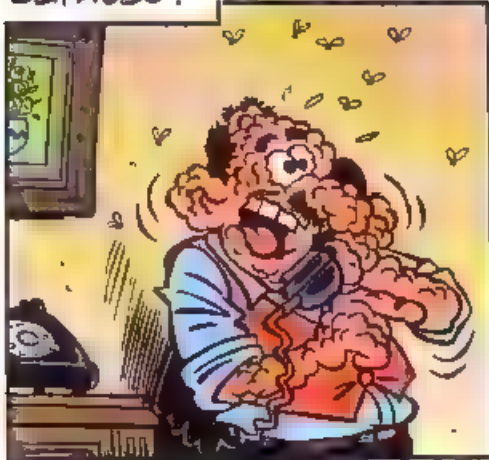
CE VOISINAGE DEVIENT VITE INSUPPORTABLE POUR LE PROPRIÉTAIRE DES LIEUX... ET COMME BEAUCOUP D'AUTRES...



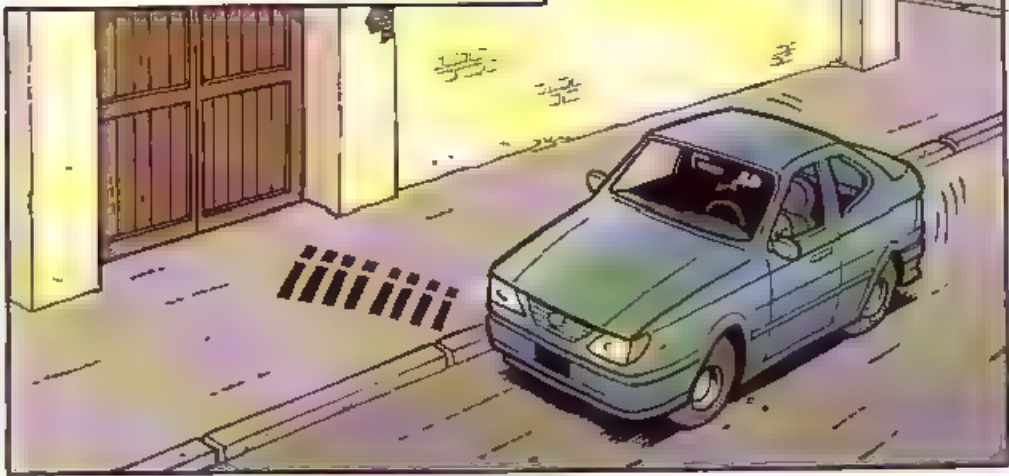
APRÈS QUELQUES ESSAIS INFRUCTUEUX POUR S'EN DÉBARASSER...



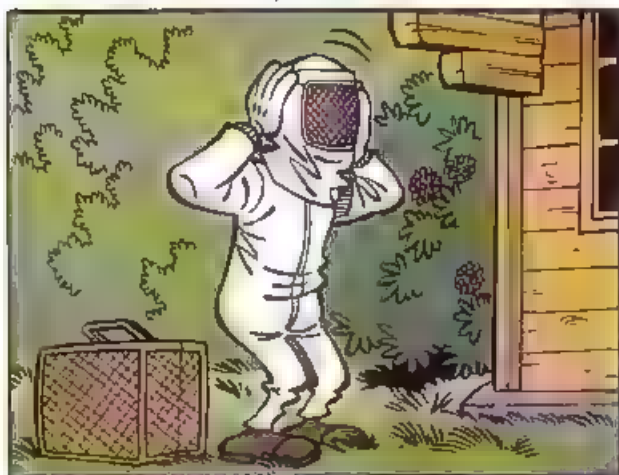
IL A FAIT APPEL À MES SERVICES.



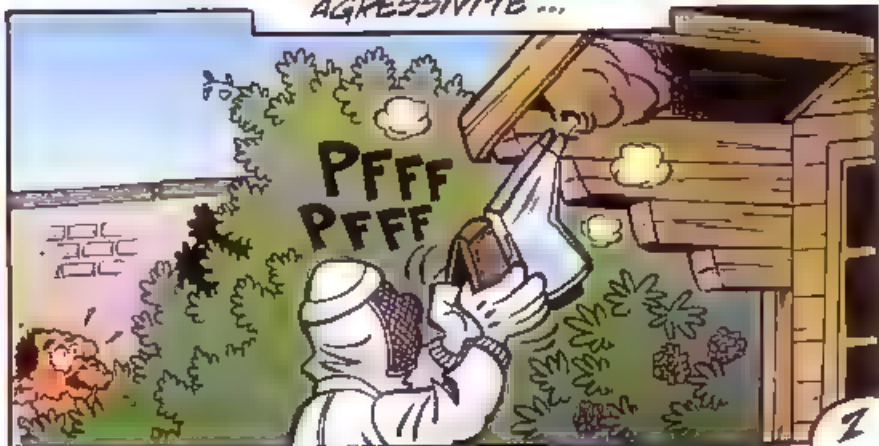
JE SUIS ARRIVÉ AUSSITÔT...



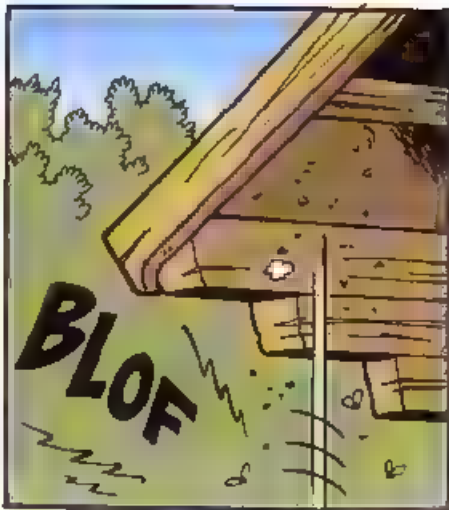
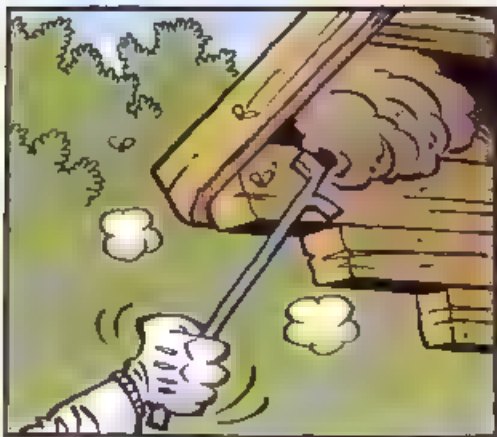
J'AI ENFILÉ L'ÉQUIPEMENT AD HOC



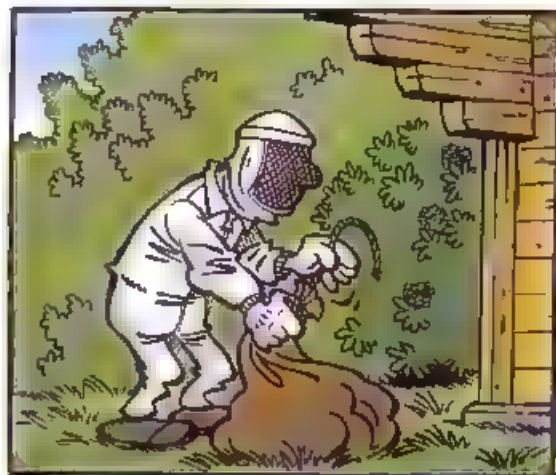
...ET JE ME SUIS MIS AU TRAVAIL... JE LES AI ENFUMÉES QUELQUE PEU POUR CALMER LEUR AGRESSIVITÉ...



.. PUIS J'AI DÉLICATEMENT
DÉCROCHÉ L'ESSAIM...



ET LE TOUR ÉTAIT JOUÉ...

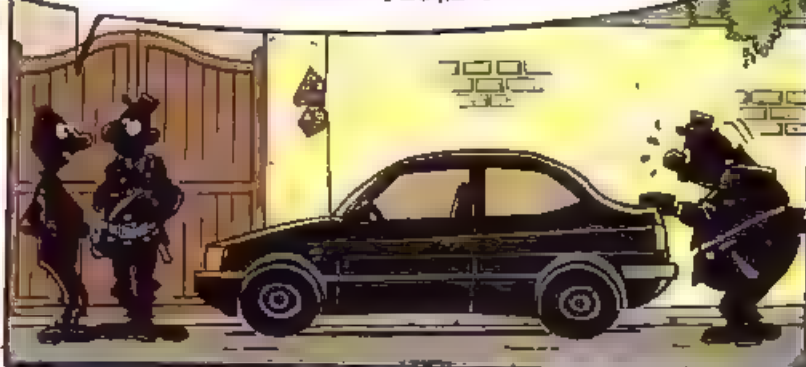


COMME VOUS M'AVEZ SURPRIS, JE
VENAIS DE TERMINER CETTE OPÉ-
RATION. VOILÀ POURQUOI LA
CONFUSION, HA, HA, HA!

C'EST
DANGE-
REUX,
UNE
ABEILLE ?



EN PRINCIPLE, NON ! NOTEZ QUE, POUR LE MOMENT,
ELLES DOIVENT ÊTRE FOLLES DE RAGE, CAR ELLES
ONT ÉTÉ MANIPULÉES, MAIS ELLES SE CALMERONT
DÈS QU'ELLES AURONT PRIS POSSESSION DE LEUR
NOUVEAU LOGIS.

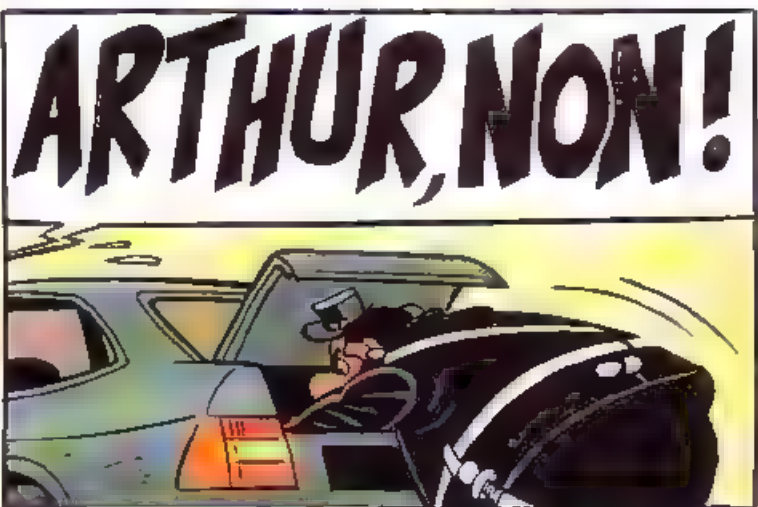
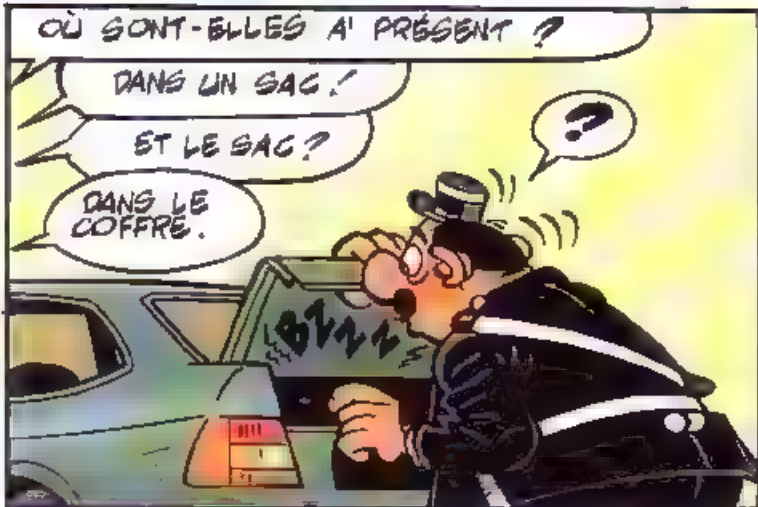


OÙ SONT-ELLES À PRÉSENT ?

DANS UN SAC !

ET LE SAC ?

DANS LE
COFFRE.

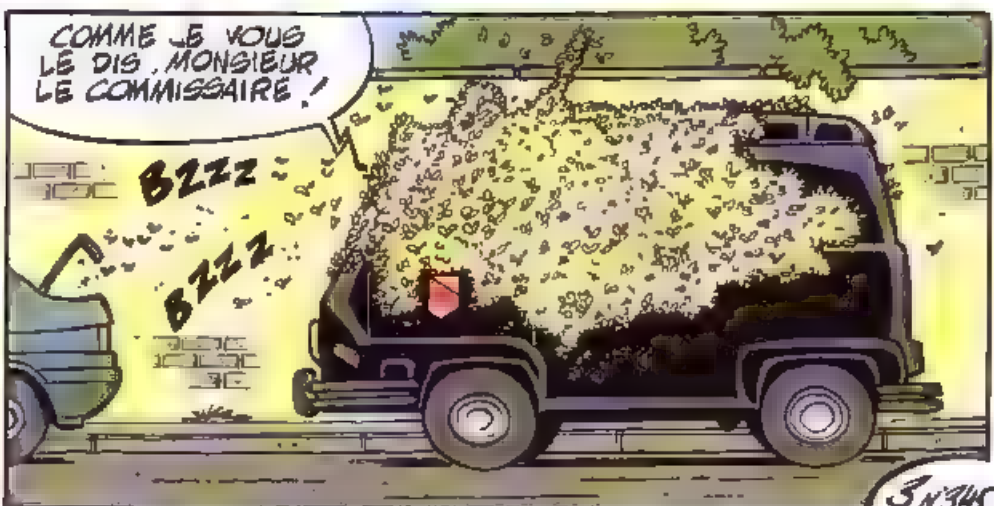


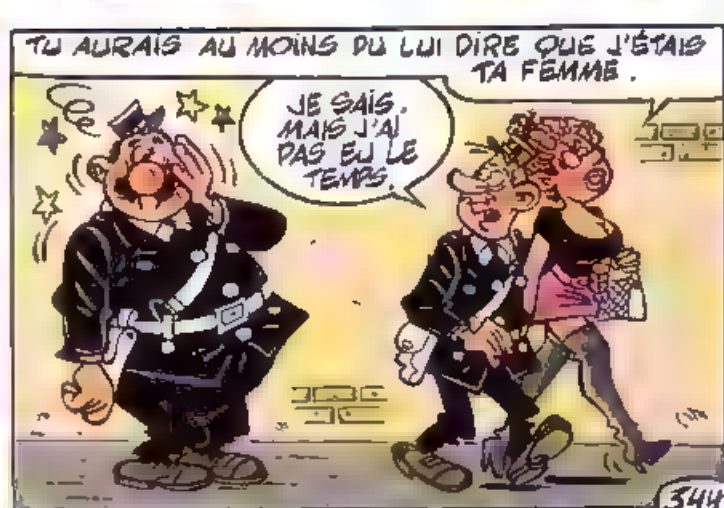
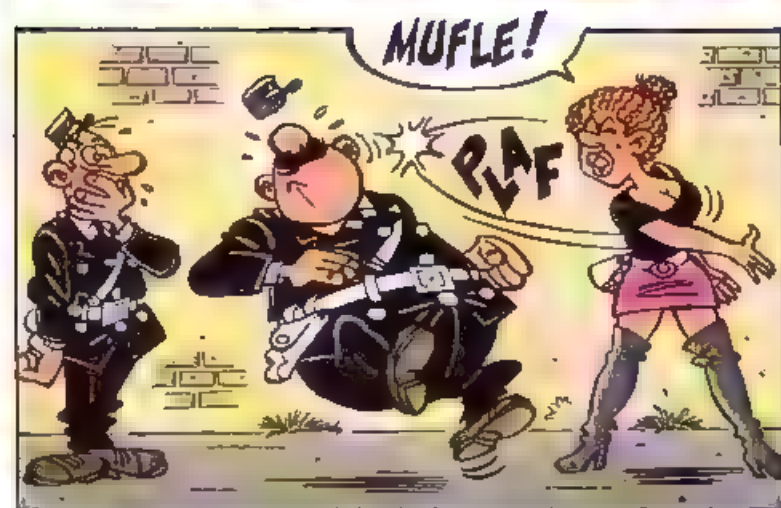
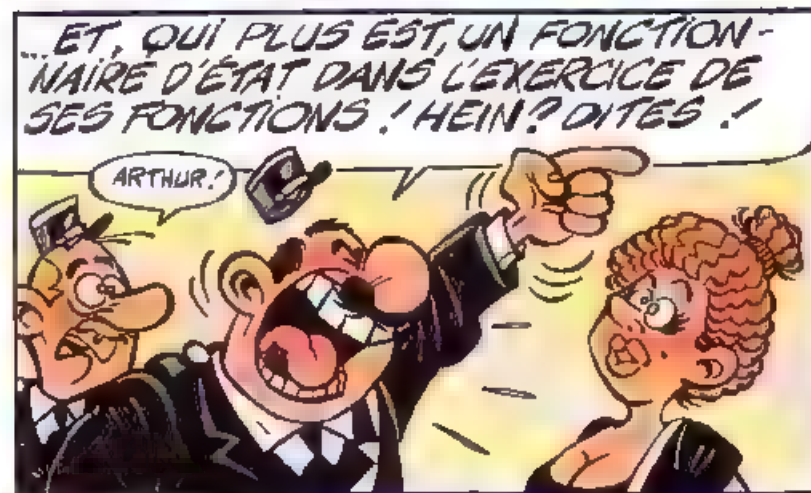
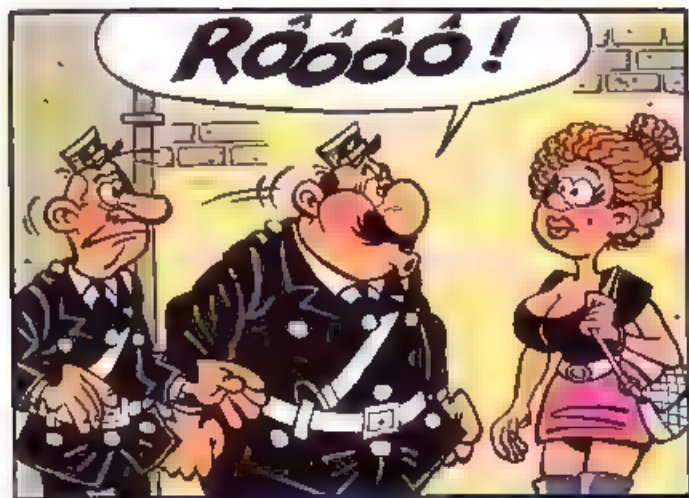
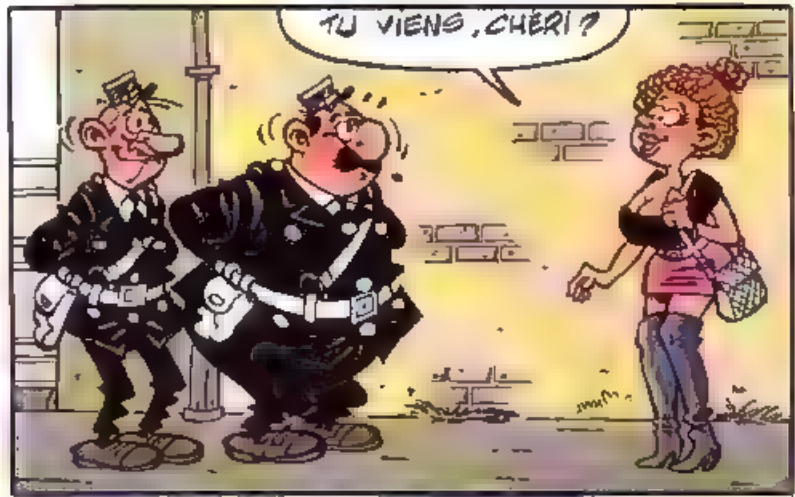
PLUS
TARD... LES POMPIERS ? POURQUOI
LES POMPIERS ? VOUS DÉBAR-
RASSER DES ABEILLES ?
VOUS DEVRIEZ FAIRE APPEL
À UN APICULTEUR ! IL DOIT BIEN
Y EN AVOIR UN DANS LE COIN !

COMMENT CA,
ENFERME
AVEC VOUS ?

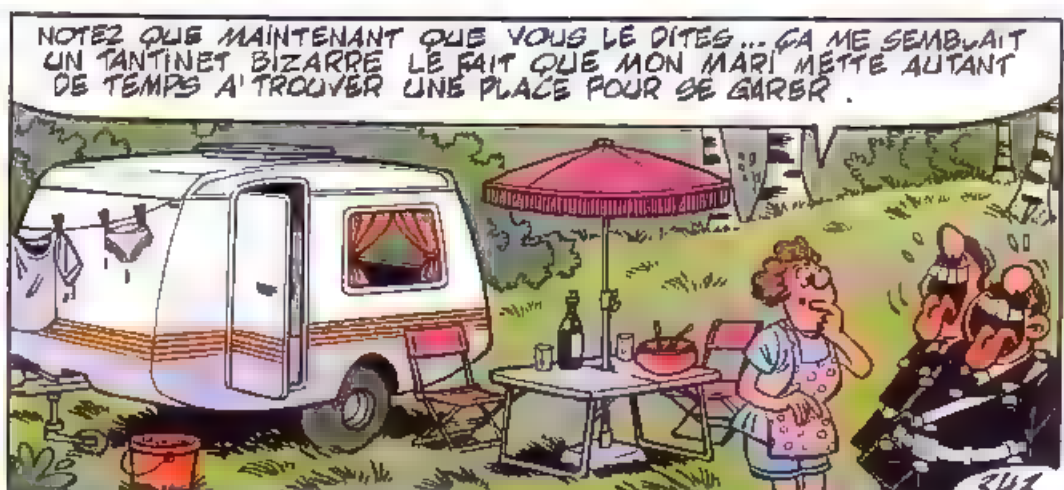
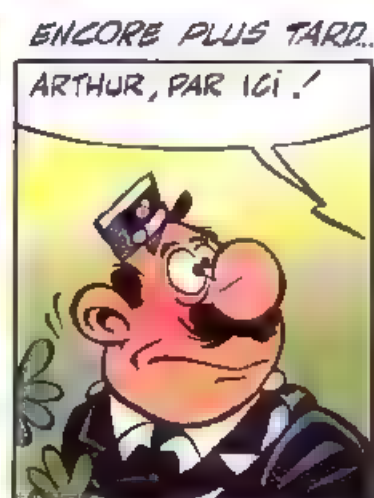
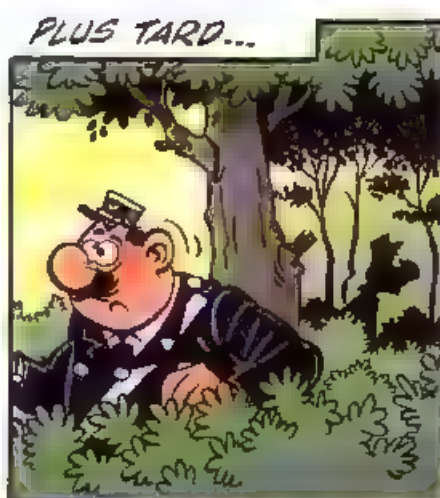
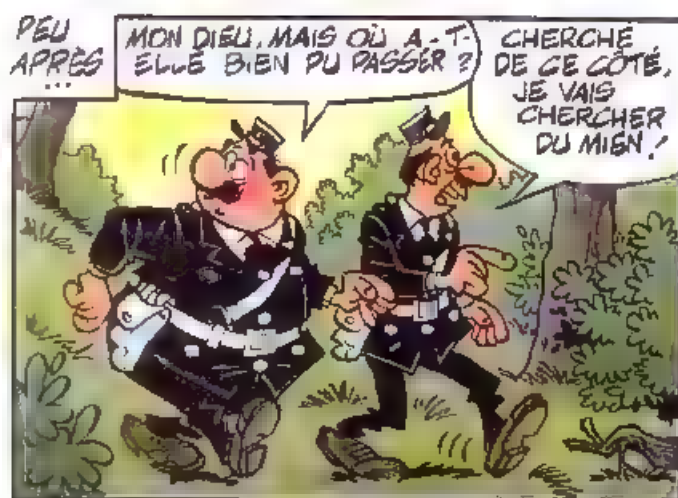
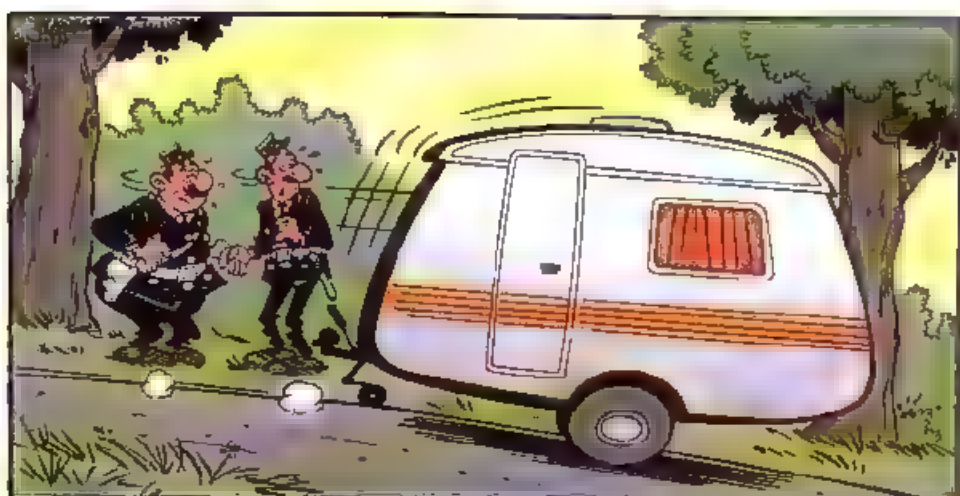
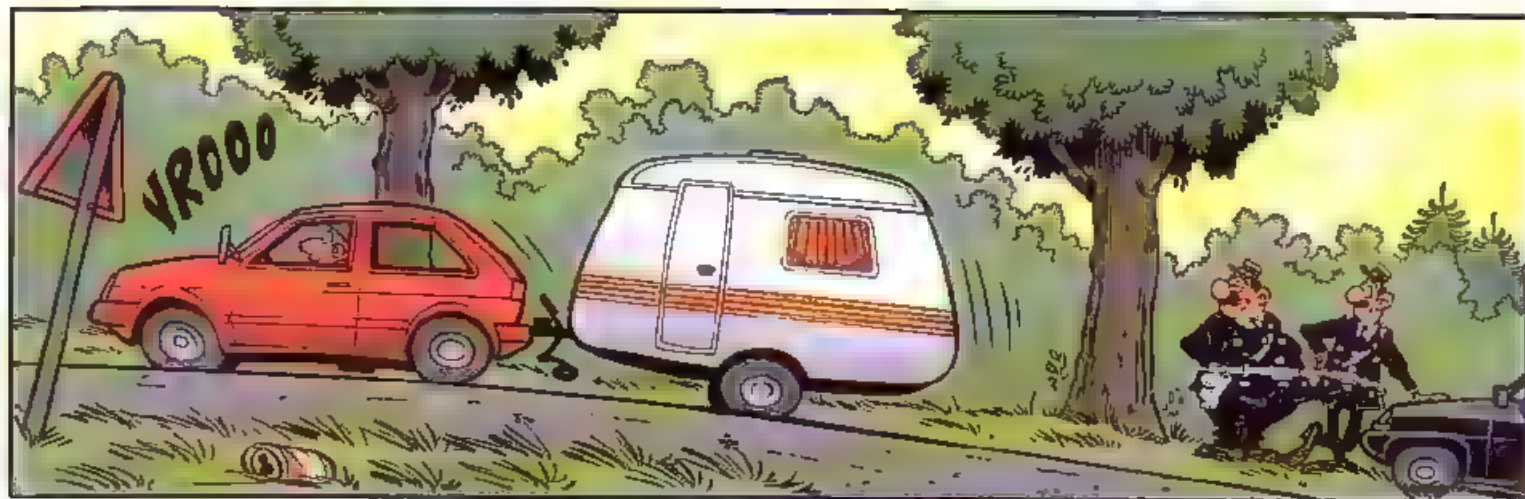


COMME JE VOUS
LE DIS, MONSIEUR
LE COMMISSAIRE !

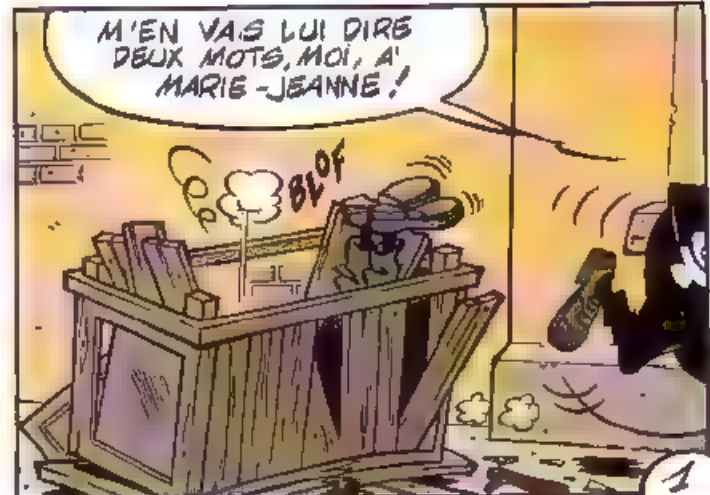
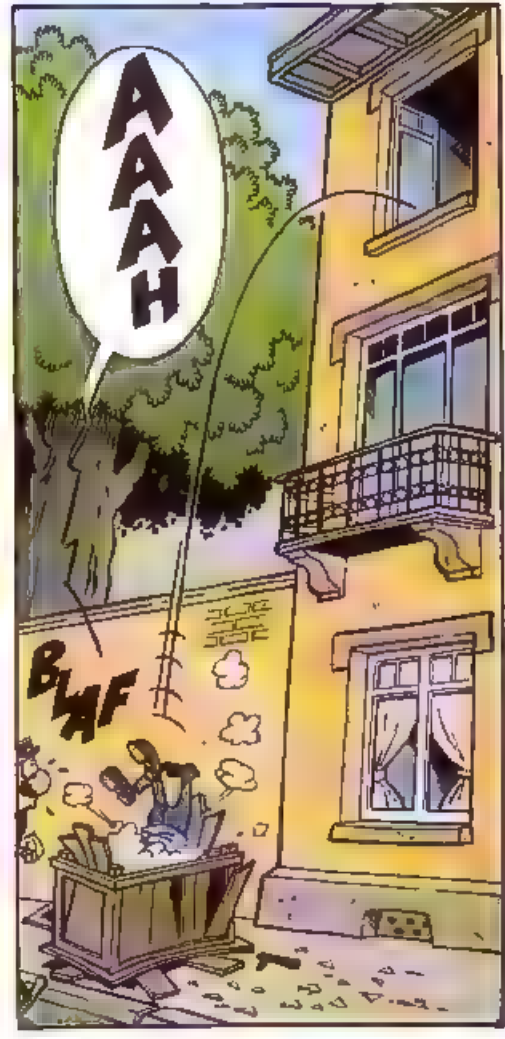
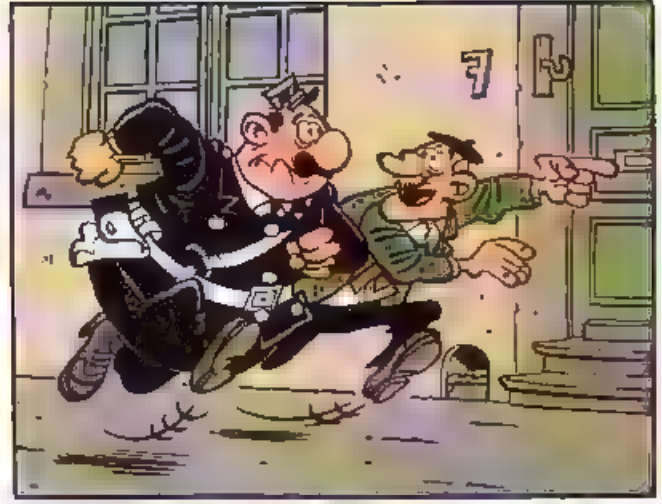
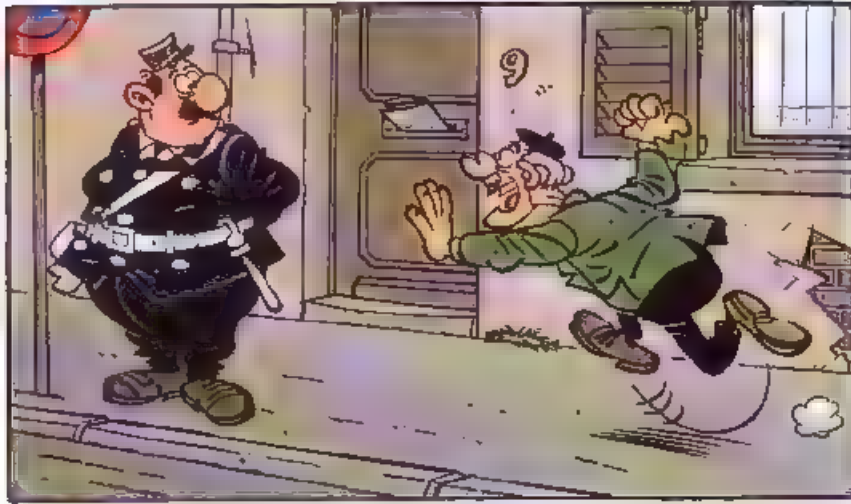




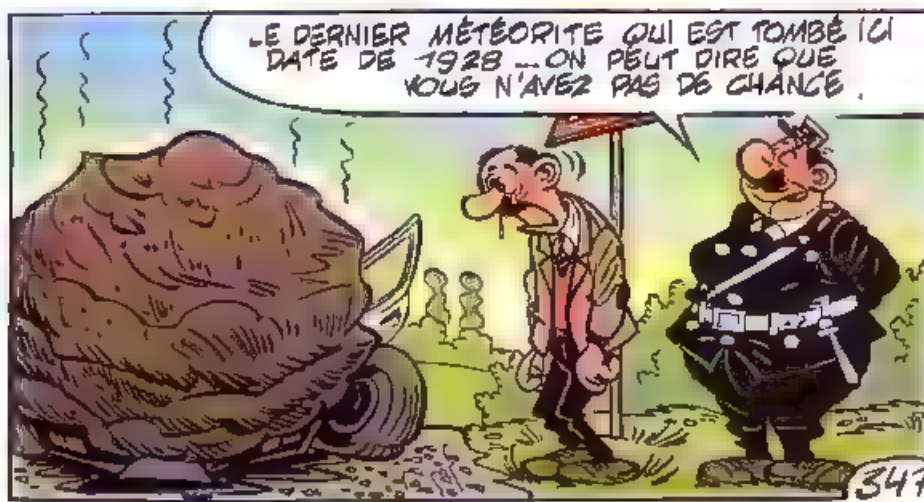
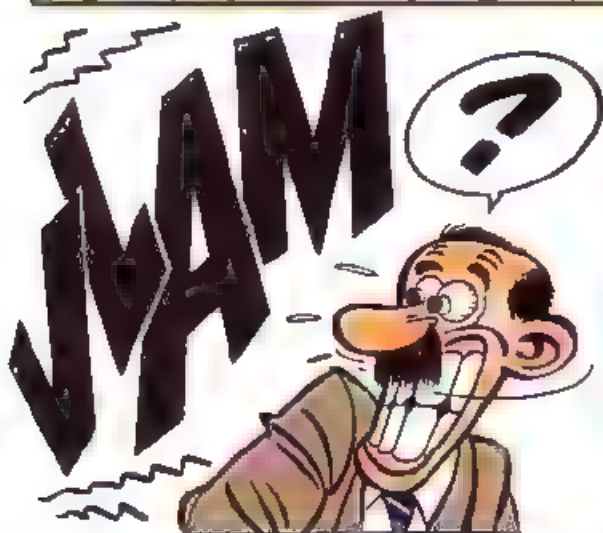
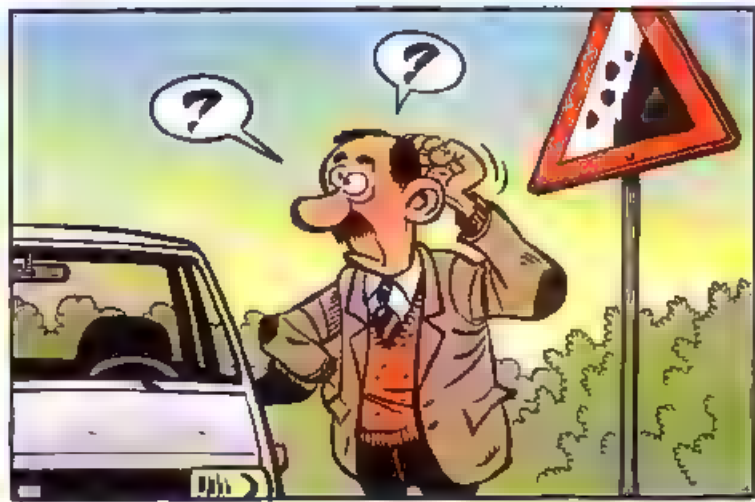
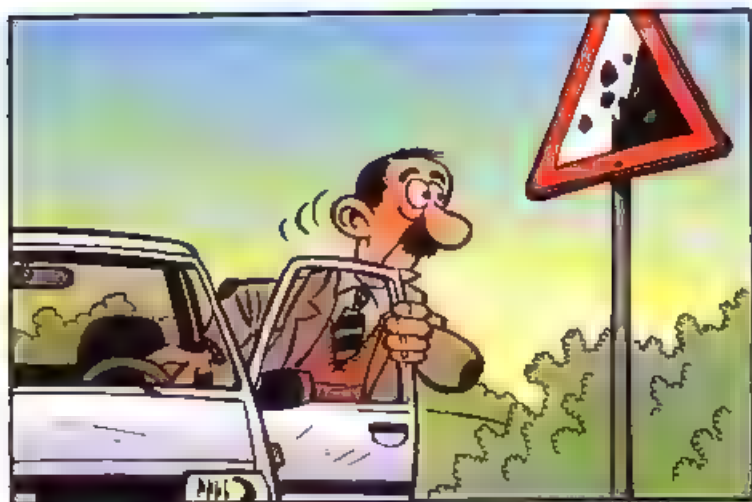
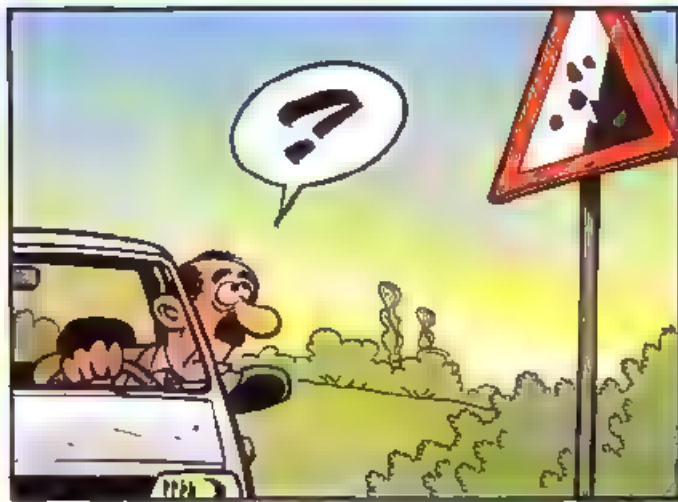
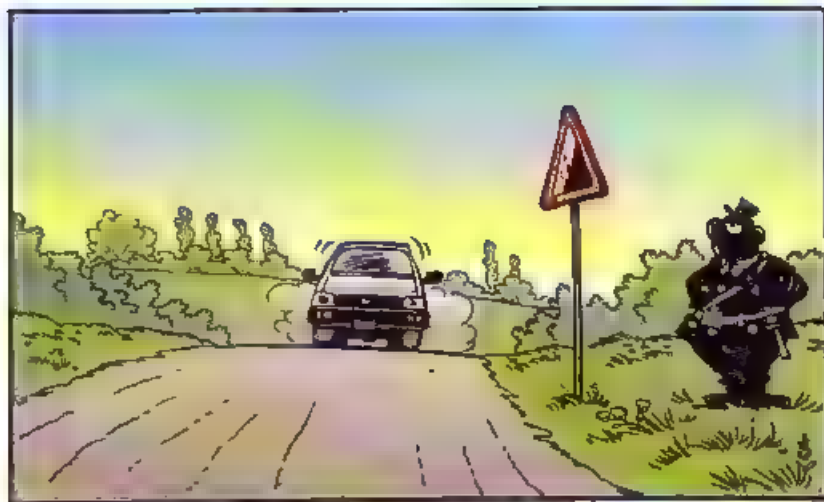
La caravane passe



Dangereuse Marie-Jeanne



Chute de pierre



Abus de confiance



Grève de la faim

